

DIE WORKSHOPS IM ÜBERBLICK

WS1

VOM CHARAKTER ZUM PLOT

Sabine Altenburger
Termin 10.2.22, 18–21 Uhr

WS2

THEATER UND POLITISCHE BILDUNG

Luisa Mell
Termin 24.3.22, 18–21 Uhr

WS3

SPIELANLÄSSE

Miriam Rösch
Termin 28.4.22, 18–21 Uhr

WS4

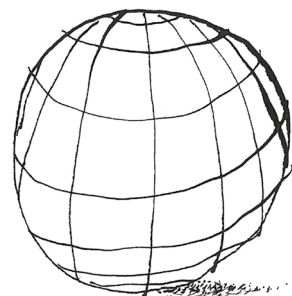
IMPROVISATIONSTHEATER

Samuel Zehendner
Termin 5.5.22, 18–21 Uhr

WS5

BEWEGTE SPRACHE FÜR GRÖßERE GRUPPEN

Helga Kröplin
Termin 2.6.22, 18–21 Uhr



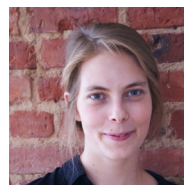
ANSPRECHPARTNER*INNEN

THEATERPÄDAGOGIK

Ob Vor- oder Nachbereitung, Patenklasse, Blick hinter die Kulissen, Materialmappen, Workshops oder Kooperationen: Wenden Sie sich an uns und gemeinsam entwickeln wir ein für Sie maßgeschneidertes Angebot. Alle unsere Angebote sind kostenlos und stehen in Zusammenhang mit Vorstellungsbesuchen.



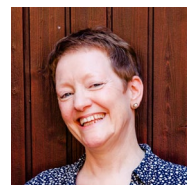
Miriam Rösch
Theaterpädagogin
Abendspielplan
07071 / 15 92 18
roesch@landestheater-tuebingen.de



Luisa Mell
Theaterpädagogin
Junges LTT
07071 / 15 92 52
mell@landestheater-tuebingen.de

KARTENVORBESTELLUNGEN FÜR SCHULKLASSEN

Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne über passende Stücke und planen und reservieren auch langfristig Termine für Sie.



Uschi Berberich

Junges LTT
07071 / 15 92 55
berberich@landestheater-tuebingen.de

Abendspielplan
07071 / 15 92 49
kasse@landestheater-tuebingen.de

IMPULSE AM LTT

Neue IMPULSE am LTT!

Die Workshopreihe richtet sich besonders an Lehrer*innen, die auf der Suche nach neuen Impulsen für das Theaterspielen im Kontext Schule sind, aber auch an alle anderen Theaterinteressierten oder die, die es werden wollen. Ob berufstätig, in Ausbildung, in Rente oder mitten in der Findungsphase, mit pädagogischem Hintergrund oder ohne – alle im Erwachsenenalter sind willkommen. In den Workshops wird Theater als Vermittlungsmethode, künstlerische Spielform oder Erfahrungsraum jenseits des Alltags in verschiedenen Formaten ganz praktisch erforscht, erprobt und in Hinblick auf die Anwendbarkeit im pädagogischen Bereich reflektiert. Wir freuen uns über neugierige Teilnehmer*innen mit und ohne Vorerfahrung. Alle Workshops sind einzeln und unabhängig voneinander buchbar und vermitteln jeweils einen Impuls in einem künstlerischen oder methodischen Bereich.

Wir freuen uns auf Sie!

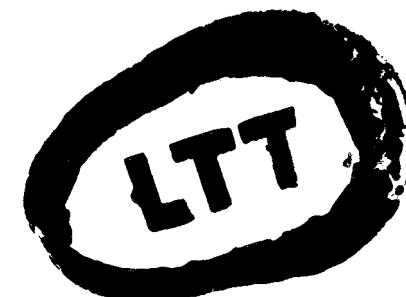
Luisa Mell
Theaterpädagogin Junges LTT

21/22

IMPULSE!

THEATERPÄDAGOGISCHE FORTBILDUNGEN

Workshopprogramm, anerkannt und gefördert vom Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung Baden-Württemberg



WS1 VOM CHARAKTER ZUM PLOT

Was brauchen wir als Erstes, wenn wir ein Stück entwickeln und schreiben wollen – eine Figur, einen Charakter oder vielmehr eine gute Geschichte, einen Plot? Darüber wurde unter Theaterautor*innen schon trefflich gestritten. In der theaterpädagogischen Praxis der Stückentwicklung ist es ein spielerischer Weg von vielen: zuerst Bühnencharaktere zu entwickeln und dann aus deren Logik, deren unterschiedlichen Interessen, Konflikte entstehen zu lassen und daraus eine Handlung für ein Stück zu schreiben. Diesen Weg werden wir gemeinsam gehen – exemplarisch, spielend und schreibend.

Leitung Sabine Altenburger, Dramaturgin, Theaterautorin, Theaterpädagogin

Termin 10.2.22, 18–21 Uhr

Kosten 15 Euro / 12 Euro (ermäßigt)

WS2 THEATER UND POLITISCHE BILDUNG

Die Auseinandersetzung mit soziokulturellen Themen ist ein großer Aspekt der Theaterpädagogik. Neben der Vermittlung und Rezeption politisch aufgeladener Stoffe, kann die spielpraktische Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Strukturen einen vielversprechenden Zugang eröffnen. Anhand theaterpädagogischer Übungen kreieren wir einen Erfahrungsraum, der soziale Rollen und alltägliche Inszenierungsprozesse sichtbar und reflektierbar macht.

Leitung Luisa Mell, Theaterpädagogin Junges LTT

Termin 24.3.22, 18–21 Uhr

Kosten 15 Euro / 12 Euro (ermäßigt)

WS3 SPIELANLÄSSE

Sie möchten zu einem bestimmten Thema arbeiten, finden dazu aber kein passendes Stück? Auch Texte, die nicht für das Theater geschrieben wurden oder Bilder können Anlässe zum Spiel bieten und Ausgangspunkt für Szenen werden. In diesem Kurs experimentieren wir mit verschiedenen solcher „Spielanlässe“. Und erforschen, welche Spielanlässe sich für kleinere Szenen eignen und welche Potential für eine ganze Stückentwicklung haben.

Leitung Miriam Rösch, Theaterpädagogin am LTT

Termin 28.4.22, 18–21 Uhr

Kosten 15 Euro / 12 Euro (ermäßigt)

WS4 IMPROVISATIONSTHEATER

Improvisationstheater entsteht aus dem Nichts. Eine Gruppe Spieler*innen, ein paar Vorgaben aus dem Publikum und schon beginnt die abenteuerliche Reise. Dabei sind die Ergebnisse oft ebenso überraschend wie unterhaltsam. Was manchmal wirkt wie Magie, gelingt dank grundlegender Techniken, die wir gemeinsam kennenlernen werden: die Lust am eigenen Scheitern etwa, das gegenseitige Zuhören und das Akzeptieren der Idee des anderen. Impro ist damit immer auch Kommunikationstraining. Und dieses ist selten so unterhaltsam und lustvoll, wie wenn es wieder heißt: „Fünf, vier drei, zwei, eins – los geht’s!“

Leitung Samuel Zehendner, Theatersportler Harlekintheater

Termin 5.5.22, 18–21 Uhr

Kosten 15 Euro / 12 Euro (ermäßigt)

WS5 BEWEGTE SPRACHE FÜR GRÖßERE GRUPPEN

An diesem Abend geht es um die Umsetzung sprachlicher Impulse in choreographische Bewegungsabläufe. Oft hat man ja eine ganze Klasse für ein Theaterprojekt, aber nur wenige tatsächliche Rollen – also erfinden wir welche, Worte und Texte geben uns dafür die Ideen. Wir werden in Partner*innen- und Gruppenarbeit damit experimentieren und das entstandene Material in bewegte Bilder und Szenen setzen. Da unser Körper hier maßgeblich beteiligt ist: bitte bequeme Kleidung und rutschfeste Socken tragen!

Leitung Helga Kröplin, Theaterpädagogin

Termin 2.6.22, 18–21 Uhr

Kosten 15 Euro / 12 Euro (ermäßigt)

ANMELDUNG

Das Anmeldeverfahren ist digitalisiert: Auf der Internetseite des LTT finden Sie unter der Rubrik Theaterpädagogik – Impulse (landestheater-tuebingen.de/Impulse) einen Button mit dem Sie das Anmeldeformular öffnen und direkt an uns senden können.

Telefonische Anmeldungen oder Anmeldungen per E-Mail können wir aus organisatorischen Gründen leider nicht entgegennehmen.

Bei Fragen zum Anmeldeverfahren wenden Sie sich gerne an: Luisa Mell, mell@landestheater-tuebingen.de

KLEINGEDRUCKTES

1. Das Fortbildungsprogramm Impulse des LTT wird finanziell vom ZSL Tübingen unterstützt. Der Normalpreis liegt bei 15 € für einen dreistündigen Workshop. Teilnehmer*innen mit Ermäßigungsberechtigung (Student*innen, Schüler*innen, Referendar*innen u. Ä.) zahlen 12 € für einen dreistündigen Workshop.
2. Nach Bestätigung des Termins erhalten Sie von uns eine Rechnung. Die Anmeldung gilt erst mit der Überweisung der Teilnahmegebühr. Sollte Ihre Zahlung innerhalb von 14 Tagen nach Rechnungsstellung nicht eingegangen sein, vergeben wir Ihren Platz anderweitig. Achtung: Eine Rückzahlung der Teilnahmegebühr bei Rücktritt ist nur möglich, wenn ein*e Ersatzteilnehmer*in gefunden werden kann.
3. Wenn ein Kurs aufgrund zu weniger Anmeldungen abgesagt werden muss, erhalten Sie eine Woche vorher Bescheid. Der gezahlte Betrag wird Ihnen zurücküberwiesen.
4. Treffpunkt für alle Kurse ist das Foyer des LTT (an der Kasse, ca. 10 Minuten vor Kursbeginn).
5. Das Betreten des Landestheaters Tübingen ist bis auf Weiteres nur mit einer Mund-Nasen-Bedeckung möglich.
6. Mit Erkältungssymptomen können Sie nicht an dem Kurs teilnehmen.
7. Wir behalten uns vor, den Zugang entsprechend der Corona-Verordnung des Landes auch kurzfristig anzupassen.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Luisa Mell 07071 / 15 92 52

IMPRESSUM

Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen **Spielzeit 21 / 22**

Intendant Thorsten Weckherlin **Verwaltungsdirektorin** Dorothee Must

Künstlerische Leitung Junges LTT Oda Zuschneid, Twyla Zuschneid

Redaktion Theaterpädagogik, Öffentlichkeitsarbeit

Gestaltung giesevogler.com landestheater-tuebingen.de

Mit freundlicher Unterstützung



Sabine Altenburger



Luisa Mell



Miriam Rösch



Samuel Zehendner



Helga Kröplin

