



JULI
2023

JULI	Tübingen	Auf Reisen
SA 01	Die Räuber sind los! Stückentwicklung des Kinderclubs am LTT Backstageführung durch das LTT Theaterführung mit Intendant Thorsten Weckherlin wyld and classy Stückentwicklung der Jungen Szene · UA · 14+ Endstation Sehnsucht Schauspiel von Tennessee Williams	LTT-Oben 16:00 Erw. 5 Euro / Kinder frei! Treffpunkt LTT-Foyer 17:00 5 Euro, Karten nur online Werkstatt 19:00 5–12 Euro (Kat.A), Abo W Saal 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / S!
SO 02	Die Räuber sind los! LETZTE VORSTELLUNG Stückentwicklung des Kinderclubs am LTT · Leitung Ulrike Tilke „Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	LTT-Oben 11:00 Erw. 5 Euro / Kinder frei! Hof-Bühne 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W
MO 03		Harder, Faster, Stronger Von Müller · Junges LTT · 12+ 10:30 Graf-Eberhard-Schule, Kirchentellinsfurt
DI 04		Harder, Faster, Stronger Von Müller · Junges LTT · 12+ 10:30 Graf-Eberhard-Schule, Kirchentellinsfurt Tittipics Von Müller · UA · Junges LTT · 14+ 10:30 Graf-Eberhard-Schule, Kirchentellinsfurt
MI 05	Die drei Räuber Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+	Saal 10:30–11:40 5–12 Euro (Kat.A)
DO 06	Die drei Räuber LETZTE VORSTELLUNG Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+ Endstation Sehnsucht Schauspiel von Tennessee Williams „Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Saal 10:30–11:40 5–12 Euro (Kat.A) Saal 20:00 7–23 Euro (Kat.C), Abo W / TD Hof-Bühne 20:00 7–23 Euro (Kat.C), Abo W
FR 07	Kulissen:Klatsch Eine Talk-Veranstaltung der LTT-Freunde!	Treffpunkt LTT-Foyer 17:00 Eintritt frei!
SA 08	GELD ODER WAS IM LEBEN SONST SO FEHLT PREMIERE Ein Abend des LTT-Labor · im Anschluss Premierenfeier wyld and classy Stückentwicklung der Jungen Szene · UA · 14+ „Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	LTT-Oben 18:00 7 Euro Werkstatt 19:00 5–12 Euro (Kat.A), Abo W Hof-Bühne 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W
SO 09	wyld and classy Stückentwicklung der Jungen Szene · UA · 14+ Geld oder was im Leben sonst so fehlt Ein Abend des LTT-Labor „Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Werkstatt 18:00 5–12 Euro (Kat.A), Abo W LTT-Oben 18:00 5 Euro Hof-Bühne 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W
MO 10	Geld oder was im Leben sonst so fehlt LETZTE VORSTELLUNG Ein Abend des LTT-Labor	LTT-Oben 20:00 5 Euro
DI 11	Impro-Akademie Werkschau der Impro-Akademie mit Volker Quandt	Werkstatt 20:00 5–10 Euro
MI 12	Hitlers Ziege und die Hämorrhoiden des Königs Farce von Rosa von Praunheim	LTT-Oben 20:00–21:20 7–17 Euro, Abo W
DO 13	„Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Hof-Bühne 20:00 7–23 Euro (Kat.C), Abo W
FR 14	Die neue Spielzeit 23/24 Öffentliche Spielplanpräsentation mit Theaterleitung, Dramaturgie und Oberspielleitung Endstation Sehnsucht Schauspiel von Tennessee Williams Der Leichentanz Von Amin Ajafi · Szenische Lesung und Autorengespräch	LTT-Foyer 18:00–19:00 Eintritt frei! Saal 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / TF LTT-Oben 20:00 Eintritt frei!
SA 15	Theatersport Spezial Überraschendes und Einzigartiges von den Theatersportler*innen des Harlekin Theaters Raus bist du noch lange nicht ... Musikalischer Streifzug durch die Kindheit für Erwachsene mit Meike Waser & Jakob Nacken „Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Werkstatt 20:00–21:30 10–20 Euro LTT-Oben 20:00–21:30 12–22 Euro Hof-Bühne 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W
SO 16	„Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Hof-Bühne 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W
MO 17	Ohne Worte SCHULTHEATERTAGE Theaterstück der 3. & 4. Klasse der Charlottenschule Kilchberg · 6+ Schwester – Starke Stimmen SCHULTHEATERTAGE Stückentwicklung der Theater-AG „Die Perfekten Unperfekten“ des Gymnasiums Burladingen · 10+ Die Wunderblume SCHULTHEATERTAGE Stück der Theater AG der 5. & 6. Klasse des Wildermuth-Gymnasiums Tübingen · 6+	Saal 11:00–11:45 3–5 Euro Werkstatt 14:00–14:40 3–5 Euro Saal 17:00–17:25 3–5 Euro
DI 18	Wach auf! SCHULTHEATERTAGE Stückentwicklung LuT-Kurs Umland-Gymnasium Tübingen · 9+ ESCAPE im Schullandheim SCHULTHEATERTAGE Oder die verhängnisvolle Nachtwanderung der 6b! Stückentwicklung der GMS Pliezhausen · 10+	Werkstatt 10:00–11:30 3–5 Euro Saal 13:30–14:20 3–5 Euro
MI 19	Echt unecht! SCHULTHEATERTAGE Stückentwicklung LuT-Kurs der Gewerblichen Schule Tübingen · 9+ Romeo und Julia SCHULTHEATERTAGE Stück der Theater-AG des Kepler-Gymnasiums Tübingen nach William Shakespeare · 10+	Werkstatt 10:00–10:15 3–5 Euro Saal 13:30–14:30 3–5 Euro
DO 20	„Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Hof-Bühne 20:00 7–23 Euro (Kat.C), Abo W
FR 21	„Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Hof-Bühne 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W
SA 22	„Kunst“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Hof-Bühne 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W
SO 23	„Kunst“ LETZTE VORSTELLUNG Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne	Hof-Bühne 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W

Karten TEL. 07071 / 93 13 1 49 oder unter landestheater-tuebingen.de

ALLES NEU?!

Die Spielzeitvorschau 23/24 um 18 Uhr im LTT-Foyer

Was passiert alles in der neuen Spielzeit?
Welche neuen Stücke stehen auf dem Spielplan?
Welche Themen treiben uns um?

Antworten auf diese und noch viele weitere Fragen geben Intendant Thorsten Weckherlin, die Künstlerische Leiterin des Jungen LTT Monika Kosik, Oberspielleiter Dominik Günther und Chefdramaturg Adrian Herrmann. Wir freuen uns auf den Austausch mit Ihnen in lockerer Atmosphäre bei einem Glas Wein oder Bier aus unserem runderneuertem LTT-Lokal.



	A	B	C	D	E	F	G	H
Platzkategorie 1	12 €	14 €	23 €	25 €	28 €	32 €	36 €	40 €
Platzkategorie 1 ermäßigt	5 €	6 €	11 €	12 €	14 €	16 €	31 €	35 €
Platzkategorie 2	12 €	14 €	19 €	21 €	24 €	28 €	32 €	36 €
Platzkategorie 2 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	27 €	31 €
Platzkategorie 3	9 €	11 €	15 €	17 €	20 €	24 €	28 €	32 €
Platzkategorie 3 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	23 €	27 €
Platzkategorie 4	9 €	9 €	11 €	13 €	15 €	17 €	20 €	23 €
Platzkategorie 4 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	15 €	18 €
Platzkategorie 5* (eingesch. Sicht/Stehpl.)	6 €	6 €	6 €	6 €	6 €	6 €	17 €	18 €
Schulklassen / Kindergärten (auf allen Plätzen)	5 €	5 €	7 €	7 €	7 €	8 €	15 €	18 €

PREISE

*Stehplatzkarten werden nur an der Abendkasse angeboten, wenn die Sitzplätze vollständig verkauft sind.

LTT-OBEN ABENDSPIELPLAN 7–17 Euro	THEATERSPORT Saal 9–22 Euro Stehplatz 6 Euro*	THEATERSPORT SPEZIAL 10–20 Euro	POETRY SLAM TÜBINGEN 9–14 Euro	HELGE THUN – TRIX 15–22 Euro
--	--	--	---	---

🎧 Mikrofonierte Vorstellung mit Induktionsschleife **LTT EINFACH** Einführungen in einfacher Sprache

THEATERKASSE
Öffnungszeiten Di–Fr 14–19 Uhr & Sa 10–13 Uhr
Telefon 07071 / 93 13 1 49
Mail kasse@landestheater-tuebingen.de
Anmeldung Schulklassen schneider@landestheater-tuebingen.de

Gruppen ab 10 Personen erhalten bei Veranstaltungen der Kategorien C–F einen einheitlichen Gruppenpreis zu folgenden Konditionen:
Platzkategorie 1 18 Euro
Platzkategorie 2 15 Euro
Platzkategorie 3 & 4 13 Euro

Ermäßigung – Wer ist ermäßigungsberechtigt?
Die Ermäßigung gilt für Schüler*innen, Studierende, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Freiwillige im Sozialen Jahr, Menschen mit Schwerbehinderung (ab 50%) und Inhaber*innen der KreisBonusCard bei Vorlage der Ausweise.

Landestheater Tübingen
Eberhardstr. 6
72072 Tübingen
landestheater-tuebingen.de

Weil Kultur uns alle inspiriert.

Kultur fördern heißt Menschen stärken.

Weil's um mehr als Geld geht.

Kreissparkasse Tübingen

AUF DIE PLÄTZE, FERTIG, LOSSPAREN!

swt-Vorteilskarte.de

Sofort lossparen mit 3.000 Online in der Ihre Region, Bundesweit und ange – für Sie und Ihre Familie.

WIR WIRKEN MIT.

vhs Volkshochschule Tübingen e.V.

Bildung in allen Bereichen www.vhs-tuebingen.de

Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Landkreis Tübingen
Landkreis Reutlingen
Stadt Reutlingen

Kommunaler Interessenverein
Landesbühne Tübingen

LTTFreunde!

swt. Stadwerke Tübingen

IMPRESSUM
Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen
Intendant Thorsten Weckherlin **Verwaltungsdirektorin** Dorothee Must
Redaktion Öffentlichkeitsarbeit, Dramaturgie, KBB
Zeichnungen Peter Engel Gestaltung giesevogler.com
Druckerei Bechtel Druck GmbH & Co. KG, Ebersbach Spielzeit 22/23

„KUNST“

Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne

Über Kunst lässt sich wohl leider viel zu gut streiten. Das merken jedenfalls Serge, Marc und Ivan: drei Männer, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Der eine würde gerne zur High Society gehören, versucht seinen Geschmack zu verfeinern. Der andere wäre für solche Ambitionen viel zu konservativ und cholertisch. Dazwischen der harmoniebedürftige Dritte. Trotz aller Unterschiedlichkeit verbindet die drei eine jahrelange Männerfreundschaft. Man ist sich vertraut und kann sich wirklich alles sagen. Man kennt sich so gut, dass einen nichts mehr schockieren kann – oder etwa doch? Als Serge ein sündhaft teures Gemälde kauft – nicht irgendein Bild, sondern einen echten Antrios: Weiße Streifen auf weißem Hintergrund – kann es Marc nicht fassen: „Hast du für diese Scheiße wirklich zweihunderttausend Francs gezahlt?“

„Scheiße“ – diese Beleidigung geht dann doch zu weit: Bevor der Streit eskaliert, soll Ivan schlichten. Doch ist es dafür leider schon viel zu spät. Serge hält Marc für humorlos und arrogant. Marc hält Serge für elitistisch. Und Ivan – der hat ganz eigene Probleme und Angst vor der eigenen Hochzeit. Ein Hauch von einem nichts – eine weiße Leinwand – stürzt die drei immer tiefer in einen Strudel aus Kränkungen und Missverständnissen, die ihre gesamte Freundschaft in Frage stellen.

Yasmina Reza schreibt so leichte Komödien, dass man gar nicht merkt, wie schwer sie sind. Mit brillantem Wortwitz und absurder Situationskomik erzählt sie von „Kunst“ im Speziellen und dem Leben im Allgemeinen, von Freundschaft, Humor und dem Fundament all unserer Beziehungen.

Mit Miguel Abrantes Ostrowski, Andreas Guglielmetti, Rolf Kindermann

Regie Thorsten Weckherlin **Bühne & Kostüme** Vinzenz Hegemann **Musik** Jörg Wockenfuß **Dramaturgie** Thomas Gipfel

Vorstellungen 2. / 6. / 8. / 9. / 13. / 15. / 16. / 20. / 21. / 22. / 23.7., Hof-Bühne

GELD ODER WAS IM LEBEN SONST SO FEHLT

Ein Abend des LTT-Labor

Geld: Schwieriges Thema. Darüber spricht man nicht. Man fragt nicht, was die Kolleg*innen so verdienen oder die Freunde oder die Eltern. Geld ist was, worüber man sich erst Gedanken macht, wenn es fehlt, oder? Wann bin ich reich? Was macht mich arm? Mit wem vergleiche ich mich? Tausche ich weniger Geld haben gegen mehr freie Zeit ein? Und macht mich das dann nicht doch auch irgendwie reicher? Das wiederum muss ich mir aber auch leisten können. Wer verdient was und wofür eigentlich? Was Luxus ist, ist auch eine Frage des Blickwinkels. Gibt es außer Geld noch anderes Kapital? Was macht Geld haben – oder auch nicht haben – mit unseren Beziehungen? Wer zahlt was? Wie teilt man gerecht? Und mal ehrlich: Im globalen Vergleich sind wir hier doch alle reich.

Das LTT-Labor hat sich mit Geld beschäftigt: Mit haben oder nicht haben, mit Wünschen, mit DAX-Kurven und Anträgen auf ALG II. Und wir haben uns gegenseitig Fragen gestellt und geantwortet. Daraus ist ein Theaterabend entstanden.

Mit Tim Bausenhardt, Janik Ettwein, Sally Hegarty, Paraskevi Kotsapanagiotou, Julia Lansche, Levi Lay, Marie Penka, Kilian Rolle, Thomas Schmidt, Hanna Sieber, Leah Stange, Katharina Stober, Nora Streit, Benjamin Suchalla

Spielleitung Miriam Rösch **Assistenz** Leonie Baur

Premiere 8.7., 18 Uhr, LTT-Oben

Weitere Vorstellungen 9. / 10.7.

DIE DREI RÄUBER

Familienstück nach dem Bilderbuch

von Tomi Ungerer · **Junges LTT** · 6+

Tief im Wald leben die drei Räuber – immer auf der Suche nach neuen Schätzen für ihre Räuberhöhle. Doch eines Tages finden sie bei einem Überfall nur das Mädchen Tiffany. Tiffany, die gegen ihren Willen auf dem Weg ins Waisenhaus ist, nimmt ihr Schicksal selbst in die Hand und stellt mit Mut und Fantasie das Leben der drei Räuber auf den Kopf.

Mit Michael Mayer, Lena Steinhuber, Clara Schulze-Wegener, Lorraine Töpfer, Sabine Weithöner

5. / 6.7., Saal, letzte Vorstellungen!

ENDSTATION SEHNSUCHT

Schauspiel von Tennessee Williams

Blanche DuBois hat vieles verloren: Ihren Status als Südstaaten-Aristokratin, das elterliche Anwesen, ihren Job, ihren guten Ruf. Notgedrungen quartiert sie sich in der engen Mietwohnung ihrer Schwester Stella ein – mit nichts als ihren Attitüden einer besseren Herkunft und dem zunehmend verzweifelten Traum von einer besseren Zukunft.

Mit Franziska Beyer, Justin Hibbeler, Dennis Junge, Lucas Riedle, Emma Schoepe, Julia Stauffer, Stephan Weber

1. / 6. / 14.7., Saal

TÜBINGER TEUFELSPAKT

Theaterspaziergang des

Generationentheater Zeitsprung

Tübingen zu Beginn des 17. Jahrhunderts. Der Student David Leipzig wird verhaftet. Er hat einen Pakt mit dem Teufel geschlossen. Ein Kapitalverbrechen im streng protestantischen Württemberg. Der Astronom Wilhelm Schickard und seine Freunde wehren sich gegen Hexenglauben und Unvernunft. Schickards Tochter Ursula und Buchdrucklehrling Tobias wittern ein spannendes Abenteuer. Wird es gelingen, David vor dem Scheiterhaufen zu retten?

Mit Ensemble des Generationentheater Zeitsprung

12. / 16.7., Treffpunkt Marktplatz Tübingen

DIE RÄUBER SIND LOS!

Stückentwicklung des Kinderclubs am LTT ·

Leitung Ulrike Tilke

Räuber räubern herum, das ist ihr Beruf, und wenn sie Gold brauchen, entführen sie jemanden. Was ist aber, wenn diese Person keine Eltern mehr hat, von denen man Lösegeld erpressen könnte? Und, was noch schlimmer ist, am liebsten entführt werden? Der Kinderclubs des LTT hat sich seit Februar mit den Themen des Stücks „Die drei Räuber“ beschäftigt und ein eigenes Stück entwickelt.

Mit Ella Bänzner, Maria Broscaru, Alexander Glück, Pauline Kramm, Annie Lou Pabst, Valentina Palencia-Godley, Frida Poll, Annmarie Preuß, Konrad Schafhauser, Arian Spannaus, Marcos Tsitsekidis

Leitung Ulrike Tilke

1. / 2.7., LTT-Oben, letzte Vorstellungen!

HITLERS ZIEGE UND DIE HÄMORRHOIDEN DES KÖNIGS

Farce von Rosa von Praunheim

Zwei Schauspieler spielen sich – einer als Adolf Hitler, der andere u.a. als Friedrich der Große – in dieser theatralen Zumutung Rosa von Praunheims musikalisch-trashig und mit geschmacklosen Sketchen durch die aktuelle politische Großwetterlage Deutschlands. Das bestimmende Thema: Die vermeintliche Homosexualität beider historischer Figuren – und warum sie immer wieder zum Thema gemacht wird. Eine vergnüglich-abgründige Grenz-überschreitung.

Mit Justin Hibbeler, Stephan Weber

12.7., LTT-Oben

WYLD AND GLASSY

Stückentwicklung der Jungen Szene ·

Uraufführung · 14+

Faust, Medea, Die Räuber, Kabale und Liebe, Woyzeck... Die sogenannten Klassiker der Dramengeschichte gehören weiterhin zu den meistgespielten Stücken auf den deutschsprachigen Bühnen. Doch wie zeitlos sind diese Texte wirklich? Und wer sagt eigentlich, dass in Werken dieses Kanons mehr Bildung steckt, als in einem Raptext von Nina Chuba? Eine Gruppe junger Museumsbesucher*innen beschließt, überlieferte Ordnungen abzustauben, Erzählungen neu zusammenzusetzen und gemeinsam mit den Figuren Platz zwischen den Zeilen zu schaffen.

Mit Elisabeth Babanin, Salome Bauer, Victoria Chekai, Leni Cornelsen, Sanja Gallus, Hugo Hahn, Wenzel Heiß, Laurin Ilg, Lisa Koch, Immanuel Krehl, Joana-Malin Ruf, Amaya Scherer Sena, Flynn Take, Lukas Tausch, Luan Tiesler Sarda, Bleona Zeka

1. / 8. / 9.7., Werkstatt

DIE WUNDERBLUME

Stück der Theater AG der 5. &

6. Klasse des Wildermuth-

Gymnasiums Tübingen · 6+

Lisa ist vom ständigen Streit in ihrer Familie verzweifelt. Sie läuft in den Wald und schläft dort ein. Es ist eine besondere Nacht. Lisa trifft Elfen, Feen und Trolle, die ihr helfen, den Weg zur Königin der Nacht zu finden, von der sie die Wunderblume erhält. Diese kann Menschen helfen, sich besser zu verstehen.

Spielleitung Anja Winker

17.7., 17 Uhr, Saal

ESCAPE IM SCHULLANDHEIM ODER DIE VERHÄNGNISVOLLE NACHTWANDERUNG DER 6B!

Stückentwicklung der 6b an der

GMS Pliezhausen · 10+

Die 6b kommt nach einer wilden Busfahrt im Schullandheim an. Dort werden sie von seltsamen Erlebnispädagogen begrüßt und zu einer Nachtwanderung aufgefordert. Unterwegs im dunklen Wald findet eine mysteriöse Entführung statt. Seltsamerweise werden die Schüler*innen mithilfe ihrer Handys in einer Parallelwelt transformiert. Im Netz verwandelt und gefangen, gibt es nun verschiedene Levels, um zu ESCAPEN. Ob die Aufgaben in den verschiedenen LEVELS gelöst und sich alle auch teilweise mithilfe des Publikums befreien können, bleibt bis zum Ende offen! Ist das Ganze nur ein böses Spiel oder gibt es vielleicht sogar ein HAPPY END?

Spielleitung Iris Mangler Wörtz

Projektbegleitung Volker Schubert

18.7., 13.30 Uhr, Saal

OHNE WORTE

Theaterstück der 3. & 4. Klasse der

Charlottenschule Kilchberg · 6+

Wie ist es, arm zu sein in einem Land, in dem man Wörter kaufen muss, um sie sprechen zu können? Wenn man dringend etwas mitteilen möchte, aber nur das Wort „Stuhl“ hat? Wie reich ist das Leben derer, die sich alle Wörter kaufen können, die sie brauchen? Die 19 Kinder der Klassen 3 und 4 der Charlottenschule Kilchberg haben sich mit diesen Fragen beschäftigt und ein Stück dazu entwickelt.

Spielleitung Ulrike Tilke

Klassenlehrerin Maika Heim

17.7., 11 Uhr, Saal

ROMEO UND JULIA

Stück der Theater-AG des Kepler-

Gymnasiums Tübingen nach

William Shakespeare · 10+

Sie sind das berühmteste Liebespaar der Welt: Romeo und Julia. Die beiden Jugendlichen Julia Capulet und Romeo Montague verlieben sich leidenschaftlich ineinander. Doch der Hass zwischen den beiden verfeindeten Familien lässt ihre Liebe nicht zu. Als sie sich trotz aller Widerstände heimlich trauen, nimmt die Tragödie ihren Lauf und gipfelt im Tod der beiden Liebenden. Erst dieser beendet die lange Feindschaft der Familien Capulet und Montague.

Spielleitung Anja Marckmann

19.7., 13.30 Uhr, Saal

SCHWESTERN – STARKE STIMMEN

Stückentwicklung der Theater-AG

„Die Perfekten Unperfekten“ des

Gymnasiums Burladingen · 10+

Drei Schwestern im Jahr 1820 – so unterschiedlich ihre Lebenszeit, so gleichgesinnt hören wir ihre Stimmen sagen „No coward soul is mine – Kein Feigling ist meine Seele“. Vor über 180 Jahren riefen die literarischen Stimmen der jungen englischen Autorinnen Charlotte, Anne und Emily Brontë nach Selbstbestimmung und Freiheit. Bis heute hat die Frauenbewegung vieles Udenkbare schon denkbar und möglich gemacht – doch Freiheit gibt es nicht umsonst, sie braucht immer wieder Mut, lehnt sich gegen Feigheit und Unterdrückung auf – sei es als Gender-Aktivistin, als Künstlerin, als politische Kämpferin. Die Stimmen starker Frauen sind weiter laut zu

hören, ob bei uns in Deutschland oder in Iran, Afghanistan oder Indien. Die modernen Schwestern gehen den Weg der Brontë-Schwestern beharrlich weiter – eben Schwestern im Geiste.

Spielleitung Susan Kiehl

17.7., 14 Uhr, Werkstatt

WACH AUF!

Stückentwicklung LuT-Kurs

Umland-Gymnasium Tübingen · 9+

Eine Performance über die Entfremdung von sich selbst, mit den Gedanken und Gefühlen der Menschen mittendrin. Wo gibt es Zufluchtsorte, an denen wir ganz bei uns sind? Welchen Weg wollen wir einschlagen: Lassen wir uns in der alltäglichen Konformität treiben oder schwimmen wir alleine gegen den Strom? Kollision zweier Welten, die unterschiedlicher nicht sein könnten.

Spielleitung Sylvie Langer,

Markus Riese

18.7., 10 Uhr, Werkstatt

KULISSEN: KLATSCH

Eine Talk-Veranstaltung der LTT-Freunde!

Worüber wir schon immer mal mehr wissen wollten. Was uns noch nie jemand aus dem Innenleben des Theaters erzählt hat. Das gibt's exklusiv im Kulissen:Klatsch der LTT-Freunde!

Wir lücheln Jörn Klare, Autor der LTT-Produktion „Vom Wert des Leberkäswackles“, die SchauspielerIn Insa Lebens sowie Produktionsdramaturg Adrian Herrmann.

An einem Ort im Theater, der dem Publikum sonst nicht zugänglich ist.

7.7., 20:05 Uhr, Treffpunkt LTT-Foyer

IMPRO-AKADEMIE

Volker Quandts IMPRO-Akademie an der Eberhard Karls Universität gibt es seit über zehn Jahren. Sie ist beim „Career Service“ angesiedelt, läuft unter dem Thema „Kommunikationskompetenz“ und ist offen für Studierende sämtlicher Fakultäten. Das Interesse am Scheitern ist groß. Die Seminare sind immer überbucht. Manchmal will man aber auch mal öffentlich scheitern, also vor Publikum.

11.7., Werkstatt

RAUS BIST DU NOCH LANGE NICHT ...

Musikalischer Streifzug durch

die Kindheit für Erwachsene mit

Meike Waser & Jakob Nacken

In diesem Programm spielen die beiden musikalischen Multitalente dem Lebensgefühl ihrer Kindheit nach und präsentieren ihre schönsten Fundstücke in außergewöhnlichen Arrangements. Dabei gibt es neben zwei Stimmen noch verschiedenste Musik- und Rhythmusinstrumente zu hören, teils selbst gebaut, umgebaut, umfunktioniert oder neu erfunden. Ein persönlicher Abend voller Spielfreude, der bei Ihnen womöglich die Lust weckt, auch mal wieder mit Kreide auf der Straße zu malen oder im eigenen Garten zu zelten.

15.7., LTT-Oben

BACKSTAGEFÜHRUNG DURCH DAS LTT

Theaterführung mit **Intendant**

Thorsten Weckherlin

Wir öffnen die Türen, die dem Publikum sonst verschlossen bleiben. Immer an einem Samstag, immer um 17 Uhr. Für max. 14 Personen. Zusammen mit Thorsten Weckherlin schauen wir hinter die Kulissen und erleben das LTT neu. Wozu braucht ein Theater eine Schlosserei? Was hat die Maskenabteilung mit Perücken am Hut? Wo sitzt die Inspektion und was ist ihre Aufgabe? Die Führung voller theatraler Anekdoten und Geschichten aus dem Nähkästchen bietet Gelegenheit, diese und alle weiteren Fragen zu beantworten.

1.7., Treffpunkt LTT-Foyer,

Karten nur online unter:

landestheater-tuebingen.de

THEATERSPIEL-SPEZIAL

Vier Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette. THEATERSPIEL™ ist eine Kooperation des Harlekin Theaters mit dem LTT.

15.7., Werkstatt

HAST DU FÜR DIESE SCHEISSE WIRKLICH 200.000€ BEZAHLT?!

„KUNST“ Komödie von Yasmina Reza · Open-Air auf der Hof-Bühne

Wir spielen immer! Bei Regen oder Sturm geht es in den Saal!

