

**JANUAR**  
2023



Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen

**JANUAR**

**Tübingen**

**Auf Reisen**

<p><b>SA 07 Sex!</b> Ein musikalischer Abend über das, was uns wirklich verbindet · Von Günther &amp; Wockenfuß · UA <b>Vom Wert des Leberkäseweckles</b> Eine Erkundung zu Demenz und Gesellschaft am Fall Walter J. · Von Jörn Klare · UA</p>	<p><b>PAY WHAT YOU WANT</b> Saal 20:00 0 Euro <b>Werkstatt</b> 20:00 0 Euro</p>	<p><b>Theatersport</b> 19:30 WLB, Esslingen</p>
<p><b>SO 08 Offener Workshop</b> Offener Workshop zu „Sophie Scholl“ mit Luisa Mell <b>Wladimir Kaminer</b> Wie sage ich es meiner Mutter? · Gastspiel <b>Sophie Scholl: Allen Gewalten zum Trotz sich erhalten</b> Schauspiel von Annette Müller · UA · Junges LTT · 14+ · Im Anschluss Nachgespräch</p>	<p><b>Treffpunkt LTT-Foyer</b> 15:00–16:30 5 Euro <b>Saal</b> 18:00 25 Euro <b>LTT-Oben</b> 18:00–19:20 7–17 Euro (Kat.A)</p>	
<p><b>DI 10 Ökozid</b> Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel · Mitarbeit: Jutta Doberstein</p>	<p><b>Saal</b> 10:00–12:30, eine Pause 7–25 Euro (Kat.C), Abo W</p>	<p><b>Alarm auf Planet Q</b> Von LIGNA · UA · Junges LTT · 12+ 10:30 Hügelschule, Tübingen</p>
<p><b>MI 11 Woyzeck</b> Dramenfragment von Georg Büchner · 19:30 Stückeinführung</p>	<p><b>Saal</b> 20:00–21:35 7–23 Euro (Kat.C), Abo W</p>	<p><b>Angstmän</b> Von El Kurdi · Junges LTT · 8+ 9:30 Tonne, Reutlingen</p>
<p><b>DO 12 Ökozid</b> Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel · Mitarbeit: Jutta Doberstein <b>Vytynanky</b> <b>ARTIST-IN-RESIDENCE</b> Liederabend von und mit Svitlana Sushko</p>	<p><b>Saal</b> 20:00–22:30, eine Pause 7–23 Euro (Kat.C), Abo W / TD <b>LTT-Oben</b> 20:00 7–17 Euro, Abo W</p>	<p><b>Angstmän</b> Von El Kurdi · Junges LTT · 8+ 9:30 Tonne, Reutlingen</p>
<p><b>FR 13 Ökozid</b> Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel · Mitarbeit: Jutta Doberstein <b>HALT! PREMIERE</b> Fundstücke · Stückentwicklung des Generationentheater Zeitsprung · im Anschluss Premierenfeier <b>Der Ursprung der Liebe</b> Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · UA · Junges LTT · 16+</p>	<p><b>Saal</b> 20:00–22:30, eine Pause 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / F2 <b>Werkstatt</b> 20:00 6–14 Euro (Kat.B), Abo W <b>LTT-Oben</b> 20:00–21:40 7–17 Euro, Abo W</p>	
<p><b>SA 14 Ökozid</b> Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel · Mitarbeit: Jutta Doberstein <b>Orlando</b> Nach dem Roman von Virginia Woolf <b>Raus bist du noch lange nicht ...</b> Musikalischer Streifzug durch die Kindheit für Erwachsene mit Meike Waser &amp; Jakob Nacken</p>	<p><b>Saal</b> 20:00–22:30, eine Pause 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / S2 <b>Werkstatt</b> 20:00–21:40 7–25 Euro (Kat.D), Abo W <b>LTT-Oben</b> 20:00–21:30 12–22 Euro</p>	
<p><b>SO 15 Angstmän</b> <b>LTT EINFACH</b> Ein panisches Kammerspiel von Hartmut El Kurdi · Junges LTT · 8+ · 15:30 Stückeinführung LTT-Foyer <b>Theatersport</b> Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette <b>Helge Thun – Trix</b> Virtuose Wunder &amp; handgemachter Humbug</p>	<p><b>Werkstatt</b> 16:00–17:15 5–12 Euro (Kat.A), Abo W <b>Saal</b> 18:00–20:15, eine Pause 9–22 Euro <b>LTT-Oben</b> 18:00–20:05, eine Pause 15–22 Euro</p>	
<p><b>MO 16 Angstmän</b> Ein panisches Kammerspiel von Hartmut El Kurdi · Junges LTT · 8+</p>	<p><b>Werkstatt</b> 10:30–11:45 5–12 Euro (Kat.A)</p>	
<p><b>DI 17 Woyzeck</b> Dramenfragment von Georg Büchner <b>Angstmän</b> Ein panisches Kammerspiel von Hartmut El Kurdi · Junges LTT · 8+</p>	<p><b>Saal</b> 10:30–12:05 7–23 Euro (Kat.C), Abo W <b>Werkstatt</b> 10:30–11:45 5–12 Euro (Kat.A)</p>	
<p><b>MI 18 Shopping Animals</b> Von Oda Zuschneid und Ensemble · UA · Junges LTT · 10+ <b>Wahlbekanntschafften</b> Ein Theaterstück zum Hören und Mitentscheiden von Bering, Dorn &amp; Grubel · UA · Junges LTT · 10+ <b>Poetry Slam Tübingen</b> 6 Minuten Zeit – ein Text – keine Requisiten</p>	<p><b>Werkstatt</b> 10:30–11:50 5–12 Euro (Kat.A) <b>LTT-Oben</b> 10:30–11:30 5–12 Euro (Kat.A) <b>Saal</b> 20:00–22:20, eine Pause 9–14 Euro</p>	<p><b>Der gute Gott von Manhattan</b> Von Bachmann 20:00 Bürgerzentrum, Waiblingen · 19:15 Stückeinführung</p>
<p><b>DO 19 Shopping Animals</b> Von Oda Zuschneid und Ensemble · UA · Junges LTT · 10+ <b>Wahlbekanntschafften</b> Ein Theaterstück zum Hören und Mitentscheiden von Bering, Dorn &amp; Grubel · UA · Junges LTT · 10+ <b>Vom Biografischem Material zur Theaterszene</b> Impulse Workshop mit Uschi Famers · Anmeldung erforderlich <b>Max Goldt liest</b> Gastspiel · Im Anschluss Buchverkauf und Signierstunde</p>	<p><b>Werkstatt</b> 10:30–11:50 5–12 Euro (Kat.A) <b>LTT-Oben</b> 10:30–11:30 5–12 Euro (Kat.A) <b>Treffpunkt LTT-Foyer</b> 18:00–21:00 12–15 Euro <b>Saal</b> 20:00 7–23 Euro (Kat.C)</p>	<p><b>Woyzeck</b> Von Büchner 20:00 Filharmonie, Filderstadt · 19:30 Stückeinführung</p>
<p><b>FR 20 Ökozid</b> Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel · Mitarbeit: Jutta Doberstein <b>HALT!</b> Fundstücke · Stückentwicklung des Generationentheater Zeitsprung</p>	<p><b>Saal</b> 20:00–22:30, eine Pause 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / TF <b>Werkstatt</b> 20:00 5–12 Euro (Kat.A), Abo W</p>	<p><b>Harder, Faster, Stronger</b> Von Müller · Junges LTT · 12+ 10:30 Friedrich-List-Gemeinschaftsschule, Mössingen</p>
<p><b>SA 21 Landing on an unknown Planet</b> Working through feelings · Starting dialogues · UA · Junge Szene · 14+ <b>Theatersport – Impro-Rap-Musical</b> Ein abendfüllendes und komplett improvisiertes Musical des Harlekin Theaters</p>	<p><b>Werkstatt</b> 19:00–20:10 5–12 Euro (Kat.A), Abo W <b>Saal</b> 20:00–22:15, eine Pause 9–22 Euro</p>	<p><b>Orlando</b> Nach Woolf 20:00 Freie Waldorfschule, Wangen · 19:30 Stückeinführung</p>
<p><b>SO 22 Peter und der Wolf</b> Musikalisches Märchen nach Sergei Prokofjew · Junges LTT · 6+ <b>Theatersport – Impro-Rap-Musical</b> Ein abendfüllendes und komplett improvisiertes Musical des Harlekin Theaters</p>	<p><b>Werkstatt</b> 16:00–16:45 5–12 Euro (Kat.A), Abo W <b>Saal</b> 18:00–20:15, eine Pause 9–22 Euro</p>	
<p><b>MO 23 Peter und der Wolf</b> Musikalisches Märchen nach Sergei Prokofjew · Junges LTT · 6+</p>	<p><b>Werkstatt</b> 10:30–11:15 5–12 Euro (Kat.A)</p>	<p><b>Hallo Kint!</b> Nach Zipfel · Junges LTT · 3+ 10:30 Steinlachscheule, Mössingen</p>
<p><b>DI 24</b></p>		<p><b>Hallo Kint!</b> Nach Zipfel · Junges LTT · 3+ 10:30 GMS Ammerbuch, Entringen <b>Woyzeck</b> Von Büchner 19:00 Stadthalle, Biberach · 18:15 Stückeinführung</p>
<p><b>MI 25 Magical Mystery</b> Nach dem Roman von Sven Regener</p>	<p><b>Schlachthaus Tübingen*</b> 20:00–21:45 7–17 Euro, Abo W</p>	<p><b>Hallo Kint!</b> Nach Zipfel · Junges LTT · 3+ 10:30 GMS Ammerbuch, Entringen</p>
<p><b>DO 26 Sex!</b> Ein musikalischer Abend über das, was uns wirklich verbindet · Von Günther &amp; Wockenfuß · UA <b>Vom Wert des Leberkäseweckles</b> Eine Erkundung zu Demenz und Gesellschaft am Fall Walter J. · Von Jörn Klare · UA 19:30 Stückeinführung im LTT-Oben</p>	<p><b>Saal</b> 20:00 8–32 Euro (Kat.F), Abo W / D <b>Werkstatt</b> 20:00 7–23 Euro (Kat.C), Abo W</p>	<p><b>Die blaue Stunde</b> Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen <b>Sophie Scholl: Allen Gewalten zum Trotz sich erhalten</b> Von Müller · UA · Junges LTT · 14+ 19:00 Prediger, Schwäbisch Gmünd</p>
<p><b>FR 27 WAHLWEISE PREMIERE</b> Stückentwicklung der Projektwerkstatt am LTT zum Thema Demokratie <b>Theatersport – Impro-Rap-Musical</b> Ein abendfüllendes und komplett improvisiertes Musical des Harlekin Theaters <b>Der Ursprung der Liebe</b> Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · UA · Junges LTT · 16+ <b>Magical Mystery</b> Nach dem Roman von Sven Regener</p>	<p><b>LTT-Oben</b> 18:00 Erw. 5 Euro, Kinder frei! <b>Saal</b> 20:00–22:15, eine Pause 9–22 Euro <b>Werkstatt</b> 20:00–21:40 7–17 Euro, Abo W <b>Schlachthaus Tübingen*</b> 20:00–21:45 7–17 Euro, Abo W</p>	<p><b>Der Fiskus</b> Von Zeller 20:00 Stadthalle, Sigmaringen</p>
<p><b>SA 28 Wahlweise</b> Stückentwicklung der Projektwerkstatt am LTT zum Thema Demokratie <b>Sex!</b> Ein musikalischer Abend über das, was uns wirklich verbindet · Von Günther &amp; Wockenfuß · UA <b>Vom Wert des Leberkäseweckles</b> Eine Erkundung zu Demenz und Gesellschaft am Fall Walter J. · Von Jörn Klare · UA 19:30 Stückeinführung im LTT-Oben</p>	<p><b>LTT-Oben</b> 16:00 Erw. 5 Euro, Kinder frei! <b>Saal</b> 20:00 8–32 Euro (Kat.F), Abo W <b>Werkstatt</b> 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W</p>	
<p><b>SO 29 Wahlweise LETZTE VORSTELLUNG</b> Stückentwicklung der Projektwerkstatt am LTT zum Thema Demokratie <b>Die drei Räuber</b> Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+ <b>HALT!</b> Fundstücke · Stückentwicklung des Generationentheater Zeitsprung</p>	<p><b>LTT-Oben</b> 11:00 Erw. 5 Euro, Kinder frei! <b>Saal</b> 18:00 5–12 Euro (Kat.A), Abo W <b>Werkstatt</b> 18:00 5–12 Euro (Kat.A), Abo W</p>	
<p><b>MO 30 Die drei Räuber</b> Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+</p>	<p><b>Saal</b> 10:30 5–12 Euro (Kat.A)</p>	
<p><b>DI 31 Die drei Räuber</b> Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+ <b>Impro-Akademie</b> Werkchau der Impro-Akademie mit Volker Quandt</p>	<p><b>Saal</b> 10:30 5–12 Euro (Kat.A) <b>Werkstatt</b> 20:00 5–10 Euro</p>	<p><b>Ökozid</b> Von Veiel · Mitarbeit: Doberstein 19:30 Graf-Zeppelin-Haus, Friedrichshafen 19:00 Stückeinführung</p>

**Karten TEL. 07071 / 93 13 1 49 oder unter landestheater-tuebingen.de**

17. Februar, Saal  
**DER AUFHALTSAME AUFSTIEG DES ARTURO UI**  
Schauspiel von Bertolt Brecht



18. Februar, Werkstatt  
**DER ERSTE FIESE TYP**  
Nach dem Roman von Miranda July

**PREMIEREN FEBRUAR**

**7. Januar: Zahlt doch, was ihr wollt!**

Mit unserem PAY WHAT YOU WANT Angebot zahlen Sie erst im Anschluss an die Vorstellung. Und zwar nur das, was Ihnen der Abend wert war!

	A	B	C	D	E	F	G	H
<b>Platzkategorie 1</b>	12 €	14 €	23 €	25 €	28 €	32 €	36 €	40 €
Platzkategorie 1 ermäßigt	5 €	6 €	11 €	12 €	14 €	16 €	31 €	35 €
<b>Platzkategorie 2</b>	12 €	14 €	19 €	21 €	24 €	28 €	32 €	36 €
Platzkategorie 2 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	27 €	31 €
<b>Platzkategorie 3</b>	9 €	11 €	15 €	17 €	20 €	24 €	28 €	32 €
Platzkategorie 3 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	23 €	27 €
<b>Platzkategorie 4</b>	9 €	9 €	11 €	13 €	15 €	17 €	20 €	23 €
Platzkategorie 4 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	15 €	18 €
<b>Platzkategorie 5*</b> (eingesch. Sicht/Stepl.)	6 €	6 €	6 €	6 €	6 €	6 €	17 €	18 €
<b>Schulklassen / Kindergärten</b> (auf allen Plätzen)	5 €	5 €	7 €	7 €	7 €	8 €	15 €	18 €

\*Stehplatzkarten werden nur an der Abendkasse angeboten, wenn die Sitzplätze vollständig verkauft sind.

<b>LTT-OBEN</b>	<b>THEATERSPORT</b>	<b>THEATERSPORT</b>	<b>POETRY SLAM</b>	<b>HELGE THUN –</b>
<b>ABENDSPIELPLAN</b>	Saal 9–22 Euro	<b>SPEZIAL</b>	<b>TÜBINGEN</b>	<b>TRIX</b>
7–17 Euro	Stehplatz 6 Euro*	10–20 Euro	9–14 Euro	15–22 Euro

🎧 Mikrophonierte Vorstellung mit Induktionsschleife **LTT EINFACH** Einführungen in einfacher Sprache

**THEATERKASSE**

**Öffnungszeiten** Di–Fr 14–19 Uhr & Sa 10–13 Uhr  
**Telefon** 07071 / 93 13 1 49  
**Mail** kasse@landestheater-tuebingen.de  
**Anmeldung Schulklassen** berberich@landestheater-tuebingen.de

Gruppen ab 10 Personen erhalten bei Veranstaltungen der Kategorien C–F einen einheitlichen Gruppenpreis zu folgenden Konditionen:  
**Platzkategorie 1** 18 Euro  
**Platzkategorie 2** 15 Euro  
**Platzkategorie 3 & 4** 13 Euro

**Ermäßigung – Wer ist ermäßigungsberechtigt?**  
Die Ermäßigung gilt für Schüler\*innen, Studierende, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Freiwillige im Sozialen Jahr, Menschen mit Schwerbehinderung (ab 50%) und Inhaber\*innen der KreisBonusCard bei Vorlage der Ausweise.

**Landestheater Tübingen**  
Eberhardstr. 6  
72072 Tübingen  
landestheater-tuebingen.de



\* Schlachthaus Tübingen  
Schlachthausstr. 9  
72074 Tübingen

**Weil Kultur uns alle inspiriert.**

**Kultur fördern heißt Menschen stärken.**

Weil's um mehr als Geld geht.

**AUF DIE PLÄTZE, FERTIG, LOSSPAREN!**  
Die swt-Vorteilskarte

**10% LTT**

10% auf Theaterkarten für LTT-eigene Inszenierungen

**JETZT APP LADEN:**  
Google Play | App Store

**WIR WIRKEN MIT.**

**Die Buchvorlagen zum Jungen LTT gibts bei:**

**OSIANDER kids**  
Metzgergasse 15  
Mo bis Fr: 9 – 20 Uhr  
Sa: 9 – 18.30 Uhr

**Landkreis Tübingen**  
Landkreis Reutlingen  
Stadt Reutlingen

**Kommunaler Interessensverein Landesbühne Tübingen**

**LTTfreunde!**

**swt**  
Stadtwerke Tübingen

**IMPRESSUM**  
Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen  
Intendant Thorsten Weckerlin | **Verwaltungsdirektorin** Dorothee Must  
Redaktion Öffentlichkeitsarbeit, Dramaturgie, KBB  
Zeichnungen Peter Engel Gestaltung giesevogler.com  
Druckerei Bechtel Druck GmbH & Co. KG, Ebersbach Spielzeit 22/23

# HALT!

Fundstücke · Stückentwicklung des Generationentheater Zeitsprung

Figuren, aus ihrer Zeit gefallen, steigen aus ihren Geschichten heraus und wagen Neues. Wer gerne liest, wird den einen oder anderen Charakter aus der Bücherwelt vermutlich erkennen ...

Sie treffen aufeinander, erstaunt, verwirrt, neugierig. Erkennen auch, was und wen sie zurückgelassen haben. Sie halten inne in der neuen Umgebung, erkennen Freundschaft und Feindschaft, tanzen miteinander. Bis etwas passiert, mit dem niemand von ihnen gerechnet hat und wodurch sie herausgefordert werden, ihre Haltungen zu hinterfragen. Den Ort, an dem sie zu Hause waren, gibt es nicht mehr, zumindest nicht so, wie er mal war.

Woran halten sie sich fest? Sie begegnen sich erneut, stellen Fragen, suchen Wege. Ist tatsächlich alles schon gesagt worden? Das Generationentheater greift Impulse aus dem Zeitgeist auf und erkundet das Thema HALT! auf vielerlei Art, auch mit der Aussagekraft von choreographischen Elementen: anhalten, aushalten, abhalten. Erhalten, innehalten, Stopp sagen können.

Mit Claudia Bitzer, Renate Boos, Susanne Feifel, Hannah Heppt, Acelya Pinar, Barbara Schmidt, Annika Oesterhelt, Thomas Schatz, Achim Walzer, Christine Wedel **Regie & Leitung** Helga Kröplin **Choreographie** Christine Chu, Anke Zapf-Vaknin **Assistenz** Acelya Pinar **Kostüme** Alexandra Bechthold, Sabine Czarski, Emil Gall, Hannah Heppt **Bühne** Martin Fuchs **Grafik** Heike Pautkin **Premiere** 13.1., 20 Uhr, **Werkstatt, im Anschluss** **Premierenfeier** **Weitere Vorstellungen** 20. / 29.1.

## WAHLWEISE

Stückentwicklung der Projektwerkstatt am LTT zum Thema Demokratie

Endlich frei! Ohne den Bauern können die Tiere des Bauernhofs tun und lassen, was sie wollen. Schon bald merken sie, dass es ohne Regeln nicht geht, doch brauchen sie auch eine ... Regierung? 12 Jugendliche im Alter zwischen 11 und 13 Jahren haben sich seit Oktober mit dem Thema Demokratie beschäftigt und, auch angeregt vom Stück „Wahlbekenntschaften“ des Jungen LTT, ein eigenes Stück entwickelt.

Mit Daniel Babanin, Anna-Lina Bader, Marlene Buch, Janus Ernst, Nora Marie Gerdemann, Marlene Hubeli, Salome Mayr, Mia Urich, Charlotte Vitzthum, Aviv Zurstiege **Spielleitung** Ulrike Tilke & Lennis Biermann **Premiere** 27.1., 18 Uhr, **LTT-Oben** **Weitere Vorstellungen** 28. / 29.1.

## ANGSTMÄN

Ein panisches Kammerspiel von Hartmut El Kurdi · Junges LTT · 8+

Jennifer ist allein zu Hause: Zeit für die Liste des Verbotenen! Aber dann taucht der extrem ängstliche Superheld Angstmän auf. Er ist auf der Flucht vor Pöbelmän. Diese fieseste Figur aller Galaxien kann nichts aushalten und mitten im Wohnzimmer kommt es zum Showdown. Dabei beschleicht Jennifer ein Verdacht: Haben vielleicht sogar die Supergemeinsten vor etwas Angst?

Mit Michael Mayer, Clara Schulze-Wegener, Lorraine Töpfer

15. / 16. / 17.1., Werkstatt

## DER URSPRUNG DER LIEBE

Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · Uraufführung · Junges LTT · 16+

Erforscht wird die Entstehung des Begriffs „Liebe“: Theorien verschiedener Soziolog\*innen und Psycholog\*innen werden vorgestellt und treffen auf Beispiele aus der Popkultur. Diese oft sehr amüsanten Geschichten teilt Schauspielerin Insa Jebens in einem „Informativen Gefühlsabend“.

Mit Insa Jebens

13. / 27.1., LTT-Oben

## DIE DREI RÄUBER

Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+

Tief im Wald leben die drei Räuber – immer auf der Suche nach neuen Schätzen für ihre Räuberhöhle. Doch eines Tages finden sie bei einem Überfall nur das Mädchen Tiffany. Tiffany, die gegen ihren Willen auf dem Weg ins Waisenhaus ist, nimmt ihr Schicksal selbst in die Hand und stellt mit Mut und Fantasie das Leben der drei Räuber auf den Kopf.

Mit Michael Mayer, Lena Steinhuber, Clara Schulze-Wegener, Lorraine Töpfer, Sabine Weithöner

29. / 30. / 31.1., Saal

## LANDING ON AN UNKNOWN PLANET

Working through feelings · Starting dialogues Uraufführung · Junge Szene · 14+

Eine Gruppe Jugendlicher landet auf einem verlassenen, von Moor bedeckten Planeten. Seltsame Fundstücke und eine Nachricht aus vergangener Zeit lassen sie aufhorchen: Was ist hier vorgefallen? In dieser Stückentwicklung setzt sich der Spielclub „Junge Szene“ mit Machtstrukturen und Möglichkeiten der Ermächtigung auseinander, um das Verhältnis von Mensch und Natur neu zu befragen.

Mit Elisabeth Babanin, Mehmet Bati, Sanja Gallus, Laurin Ilg, Immanuel Krehl, Luisa Munding, Tom Sauter, Luan Tiesler, Hannah Wachter, Bleona Zeka

21.1., Werkstatt

## MAGICAL MYSTERY

Nach dem Roman von Sven Regener

Ein Roadmovie über Deutschland zwischen Wiedervereinigung und Love Parade, eine schräge Komödie, eine anrührende Geschichte über das Altern und die Freundschaft: In der Regie von Dominik Günther wird Sven Regeners Roman zu einer inszenierten Party im Schlachthaus-Club in Tübingen.

Mit Franziska Beyer, Nicolai Gonther, Andreas Guglielmetti, Gilbert Mieroph

25. / 27.1., Schlachthaus Tübingen



## HELGE THUN – TRIX

Virtuose Wunder & handgemachter Humbug

Bereits als Jugendlicher hatte er es faustdick hinterm Schiltzohr und wurde mit 18 Jahren zum ersten Mal Deutscher Meister der Kartenzauberei.

Nach sechs weiteren Titeln und diversen Preisen lenkte Helge Thun sich für zwei Jahrzehnte erfolgreich mit Comedy vom Wundermachen ab. Und nun ist er wieder nah dran! Und zwar nah dran am Publikum! Denn je direkter vor der Nase, desto mehr führen die geThunten Trix das Publikum an genau dieser herum!

Locker plaudern und mit leichter Hand aus dem Ärmel geschüttelt heißt es endlich wieder Staunemann & Söhne! Hier gibt es ehrlichen, handgemachten Humbug und garantiert keinen Mentalisten-Bullshit!

15.1., LTT-Oben

## IMPRO-AKADEMIE

Volker Quandts IMPRO-Akademie an der Eberhard Karls Universität gibt es seit über 10 Jahren! Sie ist beim „Career-Service“ angesiedelt und läuft unter dem Thema „Kommunikationskompetenz“ und ist offen für Studenten sämtlicher Fakultäten.

Das Interesse am Scheitern ist groß. Die Seminare sind immer überbucht. Manchmal will man aber auch mal öffentlich scheitern, also vor Publikum.

31.1., Werkstatt

## VYTYNANKY

Liederabend von und mit Svitlana Sushko

Die ukrainische Schauspielerin Svitlana Sushko präsentiert eine Auswahl ihrer Lieblingslieder. Ihr Programm umfasst traditionelle ukrainische Volkslieder und moderne ukrainische Songs – genauso wie Hits der Popmusik aus Italien, Frankreich oder den USA.

Svitlana Sushko ist aufgrund des russischen Angriffskriegs in Deutschland. In der Ukraine war sie Schauspielerin am Nationaltheater der Millionenstadt Dnipro. Aktuell ist sie Artist-in-Residence am LTT.

Die Produktion wird ermöglicht mit Mitteln des Goethe-Instituts in Kooperation mit der NGO Artists at Risk.

12.1., LTT-Oben

## MAX GOLDT LIEST

Max Goldt bildete zusammen mit Gerd Pasemann das Musikduo „Foyer des Arts“, in welchem er eigene Texte deklamierte. Zusammen mit Katz brachte er zehn Comicbände heraus.

Er bereist nicht selten den deutschen Sprachraum als Vortragender eigener Texte. Seine Texte wurden mit dem Kesseler Literaturpreis für grotesken Humor, dem Richard-Schönfeld-Preis für literarische Satire, dem Kleist-Preis, dem Hugo-Ball-Preis sowie dem Göttinger Preis ausgezeichnet.

»Nur wenig geht über die Texte von Max Goldt, höchstens die Lesung der Texte von Max Goldt durch Max Goldt. Besser geht's nicht.« *Westfalenpost*

19.1., Saal, im Anschluss

Buchverkauf und Signierstunde

## ORLANDO

Nach dem Roman von Virginia Woolf In einer Fassung von Annette Müller

„Leben, was bist du?“ Vier Jahrhunderte durchwandert Orlando: Er lebt als junger Adliger am Hof Königin Elisabeths, will Schriftsteller werden, macht Karriere als Botschafter in Konstantinopel – und erwacht im Alter von 30 Jahren als Frau. Woolfs fantastische Erzählung ist eine leidenschaftliche Liebeserklärung an das Leben in seiner schillernden Vielfalt.

Mit Franziska Beyer, Andreas Guglielmetti, Justin Hibbeler, Insa Jebens, Lucas Riedle

14.1., Werkstatt

## ÖKOZID

Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel

Mitarbeit: Jutta Doberstein Deutschland im Jahr 2034. Der Klimawandel ist nicht mehr zu leugnen. Die deutsche Regierung wird von 31 Staaten des Globalen Südens wegen ihres zögerlichen ökologischen Handelns in den vergangenen Jahrzehnten auf Schadensersatz verklagt. Andres Veiels und Jutta Dobersteins Stück zur Klimakatastrophe entstand auf Basis von Originaldokumenten und wissenschaftlichen Studien.

Mit Dennis Junge, Jennifer Kornprobst, Gilbert Mieroph, Konrad Mutschler, Julia Staufer, Emma Schoepe, Stephan Weber, Susanne Weckerle

10. / 12. / 13. / 14. / 20.1., Saal

## PETER UND DER WOLF

Musikalisches Märchen nach Sergei Prokofjew

Junges LTT · 6+

Wie oft hat der Großvater Peter schon ermahnt, stets das Gartentor zu schließen – aber da erblickt der hungrige Wolf in dem Jungen und seinen Tieren schon das ideale Festmahl ... Sergei Prokofjew hat eine programmmusikalische Klangwelt komponiert, in der die Instrumentation die Erzählung übernimmt. Das Ensemble spielt, musiziert und variiert seine Melodien live auf der Bühne.

Mit Rupert Hausner, Insa Jebens, Clara Schulze-Wegener

22. / 23.1., Werkstatt

## SEX!

Ein musikalischer Abend über das, was uns wirklich verbindet · Von Dominik Günther & Jörg Wockenfuß · Uraufführung

*Let's talk about sex, baby!* Gefühlt neun von zehn Pop-Songs handeln vom Beischlaf, von erotischen Sehnsüchten, Anbahnung und, mal explizit, mal ganz subtil, der Ausführung. Nach pandemisch bedingten Jahren der Kontaktlosigkeit feiert das LTT-Ensemble körperliche wie emotionale Nähe, spielt mit Rollenbildern und Tabus – ein Abend voller musikalischer Höhepunkte.

Mit Franziska Beyer, Dennis Junge, Jennifer Kornprobst, Gilbert Mieroph, Emma Schoepe, Stephan Weber

7. / 26. / 28.1., Saal

## SHOPPING ANIMALS

Eine Show über Konsum und den Reiz der Dinge · Von Oda Zuschneid und Ensemble · Uraufführung · Junges LTT · 10+

Während die Modekollektionen des vergangenen Jahres in den Schredder kommen, befasst sich das Junge LTT mit dem Thema Konsum. Aber was ist das überhaupt? Verbrauch oder Luxus? Notwendiges Übel oder Selbstverwirklichung? Eine interaktive Spielshow und die theatrale Auseinandersetzung mit der Inszenierung von Dingen, dem Haben-Wollen und den Bedingungen der Produktion.

Mit Clara Schulze-Wegener, Lorraine Töpfer

18. / 19.1., Werkstatt

## POETRY SLAM TÜBINGEN

6 Minuten Zeit – ein Text – keine Requisiten. Das ist Poetry-Slam, das Format der performten Bühnenliteratur. Hier treffen Poet\*innen aus ganz Deutschland auf die Tübinger Slammer\*innen. Ein Feuerwerk aus Lyrik und Prosa, mal laut, mal leise performt auf der großen Theaterbühne. Und wer den Abend gewinnt, entscheidet wie immer das Publikum.

Organisation ASI Kückük

18.1., Saal

## RAUS BIST DU NOCH LANGE NICHT ...

Musikalischer Streifzug durch die Kindheit für Erwachsene mit Meike Waser & Jakob Nacken

In diesem poetischen wie humorvollen Programm spüren die beiden musikalischen Multitalente dem Lebensgefühl ihrer Kindheit nach und präsentieren ihre schönsten Fundstücke ausdrucksstark und in außergewöhnlichen Arrangements.

Dabei gibt es neben zwei Stimmen, teils selbst gebaut, umgebaut, umfunktioniert oder neu erfunden. Ein perspektivierter Abend voller Spielfreude, der bei Ihnen womöglich die Lust weckt, auch mal wieder mit Kreide auf der Straße zu malen oder im eigenen Garten zu zelten.

14.1., LTT-Oben

## SOPHIE SCHOLL: ALLEN GEWALTEN ZUM TROTZ SICH ERHALTEN

Schauspiel von Annette Müller · Uraufführung · Junges LTT · 14+

1943 wird die „Weiße Rose“ zerschlagen, die aktiv zum Widerstand gegen die Nazis aufruft. Einige Mitglieder werden hingerichtet, darunter die 21-jährige Studentin Sophie Scholl. Annette Müllers Stück versammelt die Stimmen und Eindrücke ihrer Zeitzeug\*innen und Wegbegleiter\*innen. Aus dem so zusammengefügt dokumentarischen Material entsteht ein vielschichtiges Porträt dieser couragierten jungen Frau.

Mit Clara Schulze-Wegener

8.1., LTT-Oben

## VOM WERT DES LEBERKÄSWECKLES

Eine Erkundung zu Demenz und Gesellschaft am Fall Walter J. · Von Jörn Klare · Uraufführung

Die Uraufführung von Jörn Klares „Vom Wert des Leberkäsweckles“ ist eine – mitunter erschreckend heitere – Auseinandersetzung über den Umgang mit Alter, Demenz und assistiertem Suizid. Und über gesellschaftliche Tabus bei diesen Themen am Beispiel des Tübinger Intellektuellen Walter Jens und seiner Frau Inge Jens, der am 8. März 2023 hundert Jahre alt geworden wäre.

Mit Justin Hibbeler, Hannah Jaitner, Insa Jebens, Lucas Riedle

7. / 26. / 28.1., Werkstatt

## WAHLBEKANNTSCHAFTEN

Ein Theaterstück zum Hören und Mitentscheiden von Gesa Bering, Stephan Dorn & Benedikt Grubel · Uraufführung · Junges LTT · 10+

Ausgestattet mit Kopfhörern bewegen wir uns durch einen interaktiven Bühnenparcours, in dem demokratisches Denken, Handeln, Verhandeln, Scheitern und Neu-Aushandeln erprobt wird. Wir üben Demokratie, üben sie aus, testen ihre Grenzen. Wir fragen uns: Wie klingt Demokratie? Wie klingt es, seine Stimme abzugeben? Und was passiert, wenn alle plötzlich ihre Kopfhörer abnehmen und ins Gespräch kommen?

Mit Michael Mayer, Lena Steinhuber

18. / 19.1., LTT-Oben

## WOYZECK

Dramenfragment von Georg Büchner

Woyzeck ist einfacher Soldat. Sein Alltag ist bestimmt von Existenzsorgen, erfahrener Erniedrigung und Gewalt – bis er selbst zum Täter an seiner Freundin Marie wird. Mit seiner rohen wie kraftvollen Sprache erzählt Georg Büchner von dem Druck gesellschaftlicher Machtverhältnisse sowie von Rollenbildern, die bis ins Heute wirken.

Mit Justin Hibbeler, Hannah Jaitner, Insa Jebens, Dennis Junge, Rolf Kindermann, Lucas Riedle, Julia Staufer

11. / 17.1., Saal

# THEATER-DATING

Wir verkuppeln unser Publikum!



Einfach QR-Code scannen.

Wir finden die passende Begleitung für Sie.

