

NOVEMBER Tübingen Auf Reisen

DI 01	Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	Saal 18:00–20:15, eine Pause 9–22 Euro	
FR 04	Der gute Gott von Manhattan Nach dem Hörspiel von Ingeborg Bachmann · 19:30 Stückführung im LTT-Oben	Werkstatt 20:00–21:20 7–25 Euro (Kat.D), Abo W	
SA 05	Musical Madness Off Track, Rock- und Popchor für Ältere & Band · Gastspiel Theatersport Spezial Überraschendes und Einzigartiges von den Theatersporter*innen des Harlekin Theaters Der Ursprung der Liebe Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · UA · Junges LTT · 16+	Saal 16:00 10–20 Euro Werkstatt 20:00–21:30 10–20 Euro LTT-Oben 20:00–21:40 7–17 Euro, Abo W	Der Fiskus Von Zeller 20:00 Theater am Ring, Villingen-Schwenningen 19:30 Stückführung
SO 06	Musical Madness Off Track, Rock- und Popchor für Ältere & Band · Gastspiel	Saal 16:00 10–20 Euro	
DI 08			Der gute Gott von Manhattan Von Bachmann 19:30 Kultur- und Kongresszentrum, Weingarten
MI 09	L.T.T. – Der Lehrer*innen-Theater-Treff Informationsveranstaltung zu aktuellen Premieren Anmeldung unter roesch@landestheater-tuebingen.de	Treffpunkt LTT-Foyer 18:00 Eintritt frei!	
DO 10			Der gute Gott von Manhattan Von Bachmann 20:00 Stadttheater, Landsberg
FR 11	Orlando Nach dem Roman von Virginia Woolf · 19:30 Stückführung im LTT-Oben	Werkstatt 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / Kl.F	
SA 12	DIE DREI RÄUBER PREMIERE Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+ · im Anschluss Premierenfeier Orlando Nach dem Roman von Virginia Woolf · 19:30 Stückführung im LTT-Foyer Raus bist du noch lange nicht ... Musikalischer Streifzug durch die Kindheit für Erwachsene mit Meike Waser & Jakob Nacken	Saal 16:00 6–14 Euro (Kat.B) Werkstatt 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W LTT-Oben 20:00–21:30 12–22 Euro	
SO 13	Die Sprengung des Hölderlinturms Ein visionärer Infoabend von Justin Hibbeler Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette Mütter Ein Abend zum Thema Muttersein mit dem Frauentheater am LTT	LTT-Foyer 16:00–17:00 5–12 Euro (Kat.A), Abo W Saal 18:00–20:15, eine Pause 9–22 Euro Werkstatt 18:00–19:00 5–12 Euro (Kat.A), Abo W	
MO 14	Die drei Räuber Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+	Saal 10:30 5–12 Euro (Kat.A)	
DI 15			Der gute Gott von Manhattan Von Bachmann 19:30 Theater am Ring, Villingen-Schwenningen 19:00 Stückführung
MI 16			Shopping Animals Von Zuschneid · Junges LTT · 10+ 10:30 Prediger, Schwäbisch Gmünd
DO 17	Der Fiskus Finanzamt-Komödie von Felicia Zeller	Saal 20:00–21:35 7–23 Euro (Kat.C), Abo W / D	Theatersport 19:30 Stadthalle, Balingen
FR 18	Ökozid Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel · Mitarbeit: Jutta Doberstein Orlando Nach dem Roman von Virginia Woolf	Saal 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / F1 Werkstatt 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / Kl.F	
SA 19	Markt der Vereine Tübinger Institutionen stellen sich vor Ökozid Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel · Mitarbeit: Jutta Doberstein Angstmän Ein panisches Kammerspiel von Hartmut El Kurdi · Junges LTT · 8+ Der Ursprung der Liebe Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · UA · Junges LTT · 16+	WILLKOMMEN IN TÜBINGEN LTT-Foyer 15:00–19:00 Eintritt frei! Saal 16:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W Werkstatt 16:00–17:15 5–12 Euro (Kat.A), Abo W LTT-Oben 16:00–17:40 7–17 Euro, Abo W	
SO 20	Landing on an unknown Planet Working through feelings · Starting dialogues · UA · Junge Szene · 14+ Helge Thun – Trix Virtuose Wunder & handgemachter Humbug Variété im LTT Benefiz-Gala der Aidshilfe Tübingen-Reutlingen · Gastspiel	Werkstatt 18:00–19:10 5–12 Euro (Kat.A) LTT-Oben 18:00–20:05, eine Pause 15–22 Euro Saal 19:00 7–25 Euro (Kat.D)	Die drei Räuber Von Ungerer · Junges LTT · 6+ 15:00 Das K, Kornwestheim
MO 21	Landing on an unknown Planet Working through feelings · Starting dialogues · UA · Junge Szene · 14+	Werkstatt 19:00–20:10 5–12 Euro (Kat.A)	
DO 24	Wahlbekenntschaften Ein Theaterstück zum Hören und Mitentscheiden von Bering, Dorn & Grubel · Junges LTT · 10+	LTT-Oben 10:30–11:30 5–12 Euro (Kat.A)	Die blaue Stunde 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
FR 25	Wahlbekenntschaften Ein Theaterstück zum Hören und Mitentscheiden von Bering, Dorn & Grubel · Junges LTT · 10+ SEX! PREMIERE Ein musikalischer Abend über das, was uns wirklich verbindet von Günther & Wockenfuß · UA Im Anschluss Premierenfeier	LTT-Oben 10:30–11:30 5–12 Euro (Kat.A) Saal 20:00 7–28 Euro (Kat.E), Abo P	
SA 26	Peter und der Wolf Musikalisches Märchen nach Sergei Prokofjew · Junges LTT · 6+ Sex! Ein musikalischer Abend über das, was uns wirklich verbindet von Günther & Wockenfuß · UA	Werkstatt 16:00–16:45 5–12 Euro (Kat.A), Abo W Saal 20:00 7–25 Euro (Kat.D), Abo W / S2	
SO 27	Adventsüberraschung Geschichten, Lieder, Tanz, Theater oder etwas anderes · 4+ Monsta Nach dem Kinderbuch von Dita Zipfel · Junges LTT · 4+ Lagerfeuer Bratäpfel grillen Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	ADVENTSZAUBER Werkstatt 16:00 3 Euro LTT-Oben 16:00–16:40 5–12 Euro (Kat.A), Abo W LTT-Hof 16:30 Eintritt frei! Saal 18:00–20:15, eine Pause 9–22 Euro	
MO 28	Monsta Nach dem Kinderbuch von Dita Zipfel · Junges LTT · 4+	LTT-Oben 10:30–11:10 5–12 Euro (Kat.A)	
DI 29	Die drei Räuber Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+ Jetzt mal Tacheles Das SWR und das LTT wollen wissen, was die Menschen vor Ort bewegt	Saal 10:30 5–12 Euro (Kat.A) LTT-Foyer 20:00 Eintritt frei!	
MI 30	Die drei Räuber Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+ Poetry Slam Tübingen 6 Minuten Zeit – ein Text – keine Requisiten	Saal 10:30 5–12 Euro (Kat.A) Saal 20:00–22:20, eine Pause 9–14 Euro	Hamlet Von Shakespeare · Junges LTT · 16+ 19:30 Stadttheater, Lindau

Karten TEL. 07071 / 93 13 1 49 oder unter landestheater-tuebingen.de

THEATER-DATING

Wir verkuppeln ab nächster Spielzeit die Theatergänger*innen.
Sie lieben Theater – aber gehen ungern allein? Wir wollen diese Spielzeit Theaterbegeisterte jeden Alters und Geschmacks zusammenbringen. Unkompliziert ermöglichen wir gemeinsame Theaterbesuche und Austausch.
Wie funktioniert's? Füllen Sie dazu bitte den auf der rechten Seite stehenden Fragebogen aus. Schicken Sie den ausgefüllten Fragebogen per Post an: Laura Guhl, Eberhardstraße 6, 72072 Tübingen, Stichwort: Theater-Dating – oder werfen Sie ihn einfach in unseren Briefkasten. Alternativ können Sie den Fragebogen auch online ausfüllen unter: landestheater-tuebingen.de/theaterdating – und wir finden für Sie Gleichgesinnte. Alle Angaben sind optional – erhöhen aber natürlich die Chance auf eine Begleitung, die zu Ihnen passt.



NAME: _____ EMAIL: _____

ICH INTERESSIERE MICH FÜR FOLGENDE INSZENIERUNGEN*

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ökozid | <input type="checkbox"/> Orlando | <input type="checkbox"/> Sex! |
| <input type="checkbox"/> Leberkäsewecke | <input type="checkbox"/> Arturo Ui | <input type="checkbox"/> Der erste fiese Typ |
| <input type="checkbox"/> Gullivers Reisen | <input type="checkbox"/> Hitlers Ziege | <input type="checkbox"/> Endstation Sehnsucht |
| <input type="checkbox"/> Orest | <input type="checkbox"/> Woyzeck | <input type="checkbox"/> Der Fiskus |
| <input type="checkbox"/> Der gute Gott von Manhattan | <input type="checkbox"/> Irgendwie | <input type="checkbox"/> Theatersport |
| <input type="checkbox"/> Die drei Räuber | <input type="checkbox"/> Tittipics | <input type="checkbox"/> Peter und der Wolf |
| <input type="checkbox"/> Sophie Scholl | <input type="checkbox"/> Wolkenrotz | |

WOCHENTAGE, AN DENEN ICH ZEIT HABE*

- Mo Di Mi Do Fr Sa So

MEIN ALTER

- 18 – 25 25 – 35 35 – 45 45 – 55
 55 – 65 65 – 75 Ü 75

ICH INTERESSIERE MICH FÜR THEATERBEGEISTERTE:

- in meiner Altersgruppe aller Altersgruppen

ICH INTERESSIERE MICH FÜR:

- ein Date eine Begleitung

ICH DEFINIERE MICH ALS:

- männlich weiblich nicht-binär _____

ICH FÜHLE MICH BEI EINEM THEATER-DATE WOHL MIT:

- Männern Frauen nicht-binären Menschen
 Egal _____

GUT, ÜBER MICH ZU WISSEN: _____

	A	B	C	D	E	F	G	H
Platzkategorie 1	12 €	14 €	23 €	25 €	28 €	32 €	36 €	40 €
Platzkategorie 1 ermäßigt	5 €	6 €	11 €	12 €	14 €	16 €	31 €	35 €
Platzkategorie 2	12 €	14 €	19 €	21 €	24 €	28 €	32 €	36 €
Platzkategorie 2 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	27 €	31 €
Platzkategorie 3	9 €	11 €	15 €	17 €	20 €	24 €	28 €	32 €
Platzkategorie 3 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	23 €	27 €
Platzkategorie 4	9 €	9 €	11 €	13 €	15 €	17 €	20 €	23 €
Platzkategorie 4 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	15 €	18 €
Platzkategorie 5* (eingesch. Sicht/Stehtpl.)	6 €	6 €	6 €	6 €	6 €	6 €	17 €	18 €
Schulklassen / Kindergärten (auf allen Plätzen)	5 €	5 €	7 €	7 €	7 €	8 €	15 €	18 €

LTT-OBEN ABENDSPIELPLAN Saal 9–22 Euro
THEATERSPORT Saal 9–22 Euro
THEATERSPORT SPEZIAL 10–20 Euro
POETRY SLAM TÜBINGEN 9–14 Euro
HELGE THUN – TRIX 15–22 Euro

*Mikrofonierte Vorstellung mit Induktionsschleife
*Stehplatzkarten werden nur an der Abendkasse angeboten, wenn die Sitzplätze vollständig verkauft sind.

THEATERKASSE
Öffnungszeiten Di–Fr 14–19 Uhr & Sa 10–13 Uhr
Telefon 07071 / 93 13 1 49
Mail kasse@landestheater-tuebingen.de
Anmeldung Schulklassen berberich@landestheater-tuebingen.de

Gruppen ab 10 Personen erhalten bei Veranstaltungen der Kategorien C–F einen einheitlichen Gruppenpreis zu folgenden Konditionen:
Platzkategorie 1 18 Euro
Platzkategorie 2 15 Euro
Platzkategorie 3 & 4 13 Euro

Ermäßigung – Wer ist ermäßigungsberechtigt?
Die Ermäßigung gilt für Schüler*innen, Studierende, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Freiwillige im Sozialen Jahr, Menschen mit Schwerbehinderung (ab 50%) und Inhaber*innen der KreisBonusCard bei Vorlage der Ausweise.

Landestheater Tübingen
Eberhardstr. 6
72072 Tübingen
landestheater-tuebingen.de

www.ksk-tuebingen.de

Begeistern ist einfach.
Wenn man eine gute Kulturförderung erhält.

Kreissparkasse Tübingen

Audio-Blog
SPANNENDE GESCHICHTEN AUS TÜBINGEN

Unter www.swt.de oder als Podcast

WIR WIRKEN MIT.

Die Buchvorlagen zum Jungen LTT gibts bei:

OSIANDER kids
Metzgerstraße 15
Mo bis Fr: 9 – 20 Uhr
Sa: 9 – 18.30 Uhr

Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Tübingen
Universitätsstadt

Landkreis Tübingen
Landkreis REUTLINGEN
Stadt Reutlingen

Kommunale Interessenverein
Landesbühne Tübingen

LTTFreunde!
SWT
Stadtwerke Tübingen

IMPRESSUM
Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen
Intendant Thorsten Weckherlin
Verwaltungsdirektorin Dorothee Must
Redaktion Öffentlichkeitsarbeit, Dramaturgie, KBB
Zeichnungen Peter Engel Gestaltung giesevoigler.com
Druckerei Bechtel Druck GmbH & Co. KG, Ebersbach Spielzeit 22/23

DIE DREI RÄUBER

Familienstück nach dem Bilderbuch von Tomi Ungerer · Junges LTT · 6+

Der erste hat eine Donnerbüchse, der zweite einen mit Pfeffer gefüllten Blasebalg, der dritte ein großes rotes Beil. Das sind die drei Räuber. Sie leben tief im Wald, und am liebsten überfallen sie Reisekutschen. Doch eines Tages finden sie in einer Kutsche keine Wertsachen, sondern ein Mädchen – Tiffany. Tiffanys Eltern sind gestorben, sie ist auf dem Weg ins Waisenhaus. Da sie dort nicht hinmöchte, behauptet Tiffany, ihr Vater sei sehr reich und würde jede Menge „Lösegeld“ für ihre Rückkehr zahlen. So entführen die Räuber Tiffany in ihre dunkle Höhle. Zu ihrer Überraschung lernen sie Tiffany dort als höchst vergnügliche und unterhaltsame Mitbewohnerin kennen, die sie gar nicht mehr gehen lassen wollen – bis sie herausfinden, dass sie von Tiffanys Vater kein Lösegeld erhalten werden.

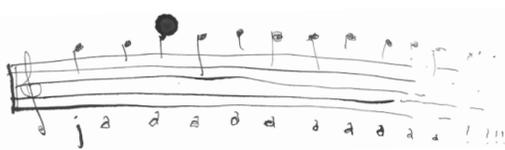


Der mehrfach ausgezeichnete elsässische Schriftsteller und Grafiker Tomi Ungerer hat sein Leben lang Bilderbücher für alle Altersgruppen geschrieben und illustriert. In „Die drei Räuber“ ist sein Eintreten für die Rechte von Kindern auf Eigenständigkeit, Neugierde und Selbstverwirklichung deutlich zu erkennen.

Mit Michael Mayer, Lena Steinhuber, Clara Schulze-Wegener, Lorraine Töpfer, Sabine Weithöner
Regie Thorsten Weckherlin Bühne Kay Anthony Kostüme Bernadette Weber Musik Niklas Handrich Dramaturgie Jannika Erdmann
Premiere 12.11., 16 Uhr, Saal, im Anschluss Premierenfeier
Weitere Vorstellungen 14. / 29. / 30.11.

SEX!

Ein musikalischer Abend über das, was uns wirklich verbindet
Inszeniertes Konzert von Dominik Günther und Jörg Wockenfuß · Uraufführung



Gefühlt neun von zehn Pop-Songs handeln vom Beischlaf – von erotischen Sehnsüchten, Anbahnung und, mal explizit, mal ganz subtil, der Ausführung: Spätestens seit Elvis Presleys Hüftschwung und Little Richards Lustschreien vor siebzig Jahren, bilden Sex und Popmusik eine untrennbare Einheit – und haben im Zusammenspiel doch so viel mehr zu bieten, als nur das Hervorbringen immer neuer Sexsymbole. Denn: Sex in der Popmusik transportiert Lebensgefühl, verhandelt Zwischenmenschliches bricht Tabus, formt Geschlechterrollen – oder unterläuft sie. Grund genug für den Oberspielleiter am LTT Dominik Günther und den musikalischen Leiter Jörg Wockenfuß, dem Thema eine energiegeladene Inszenierung mit einer Zeiten und Genrengrenzen sprengenden Liedauswahl zu widmen. Gemeinsam mit dem Ensemble präsentieren sie einen humorvollen Abend voller musikalischer Höhepunkte.

Mit Franziska Beyer, Dennis Junge, Jennifer Kornprobst, Gilbert Mieroph, Emma Schoepe, Stephan Weber
Regie Dominik Günther Bühne & Kostüme Sandra Fox Musik Jörg Wockenfuß Dramaturgie Laura Guhl
Premiere 25.11., 20 Uhr, Saal, im Anschluss Premierenfeier
Weitere Vorstellung 26.11.

ANGSTMÄN

Ein panisches Kammerstück von Hartmut El Kurdi · Junges LTT · 8+
Jennifer ist allein zu Hause: Zeit für die Liste des Verbotenen! Aber dann taucht der extrem ängstliche Superheld Angstmän auf. Er ist auf der Flucht vor Pöbelmäñ. Diese fieseste Figur im aller Galaxien kommt nichts aufhalten und mitten im Wohnzimmer kann es zum Showdown. Dabei beschleicht Jennifer ein Verdacht: Haben vielleicht sogar die Supergemeisten vor etwas Angst?
Mit Michael Mayer, Clara Schulze-Wegener, Lorraine Töpfer
19.11., Werkstatt

LANDING ON AN UNKNOWN PLANET

Working through feelings · Starting dialogues
Uraufführung · Junge Szene · 14+
Eine Gruppe Jugendlicher landet auf einem verlassenen, von Moor bedeckten Planeten. Seltsame Fundstücke und eine Nachricht aus vergangener Zeit lassen sie aufhorchen: Was ist hier vorgefallen? In dieser Stückentwicklung setzt sich der Spielclub „JungeSzene“ mit Machtstrukturen und Möglichkeiten der Ermächtigung auseinander, um das Verhältnis von Mensch und Natur neu zu befragen.
Mit Elisabeth Babanin, Mehmet Bati, Sanja Gallus, Laurin Ilg, Immanuel Krehl, Luisa Munding, Tom Sauter, Luan Tiesler, Hannah Wachter, Bleona Zeka
20. / 21.11., Werkstatt

PETER UND DER WOLF

Musikalisches Märchen nach Sergei Prokofjew
Junges LTT · 6+
Wie oft hat der Großvater Peter schon ermahnt, stets das Gartentor zu schließen – aber da erblickt der hungrige Wolf in dem Jungen und seinen Tieren schon das ideale Festmahl... Sergei Prokofjew hat eine programmatische Klangwelt komponiert, in der die Instrumentation die Erzählung übernimmt. Das Ensemble spielt, musiziert und variiert seine Melodien live auf der Bühne.
Mit Rupert Hausner, Insa Jebens, Clara Schulze-Wegener
26.11., Werkstatt

DER FISKUS

Finanzamt-Komödie von Felicia Zeller
Felicia Zeller erzählt von Absurditäten im Steuersystem und über das Menschliche zwischen Steuerschlupflöchern und Finanzfallstricken. Beides vermengt sich in „Der Fiskus“ zu komisch-abgründigen wie anrührenden Bildern, liebevoll gezeichneten Figuren und skurrilen Begegnungen.
Mit Hannah Jaitner, Jennifer Kornprobst, Julia Stauer, Stephan Weber, Susanne Weckerle
17.11., Saal

MONSTA

Ungeheuerliches zwischen Geisterstunde und Schrecksekunde nach dem Kinderbuch von Dita Zipfel · Junges LTT · 4+
Das Junge LTT folgt der Autorin Dita Zipfel in ein monströses Schattenreich zwischen Lattenrost und Bettvorleger, Schlaf und Traum, Geisterstunde und Schrecksekunde: Drei Hobby-Monsterolog*innen begeben sich mit einer Gruppe Kinder auf Monster-Expedition. Dabei sind sie mit ihren Schreck-Experimenten, Monsterfallen, Schrei-Tutorials und Schattenspielen so leidenschaftlich bei der Sache, dass die Grenzen verschwimmen und bald nicht mehr klar ist: Wer ist hier Monster-Expert*in und wer Monster?
Mit Michael Mayer, Lena Steinhuber, Lorraine Töpfer
27. / 28.11., LTT-Oben

ORLANDO

Nach dem Roman von Virginia Woolf
In einer Fassung von Annette Müller
„Leben, was bist du?“ Vier Jahrhunderte durchwandert Orlando: Er lebt als junger Adliger am Hof Königin Elisabeths, will Schriftsteller werden, macht Karriere als Botschafter in Konstantinopel – und erwacht im Alter von 30 Jahren als Frau. Woolfs fantastische Erzählung ist eine leidenschaftliche Liebeserklärung an das Leben in seiner schillernden Vielfalt.
Mit Andreas Guglielmetti, Justin Hibbeler, Hannah Jaitner, Insa Jebens, Lucas Riedle
11. / 12. / 18.11., Werkstatt

DER GUTE GOTT VON MANHATTAN

Nach dem Hörspiel von Ingeborg Bachmann
Mitten im geschäftigen Manhattan lernen Jan und Jennifer sich kennen, erleben Tage und Nächte der Hingabe, auch der gegenseitigen Verletzungen, bis zum ekstatischen Liebesrausch. Ihr Rückzug aus der Welt alarmiert den „guten Gott“, der eine Beziehung frei von Nützlichkeit nicht dulden kann.
Mit Franziska Beyer, Insa Jebens, Rolf Kindermann, Jennifer Kornprobst, Konrad Mutschler, Stephan Weber
4.11., Werkstatt

MÜTTER

Ein Abend zum Thema Muttersein mit dem Frauentheater am LTT
Alle haben eine, und alle haben eine Meinung: Die „Rabenmutter“ darf es nicht geben, „Helikoptermütter“ sind gefürchtet in Kindergarten und Schule, die „Tigermom“ ist zu streng und die „Pippi-Langstrumpf-Mutter“ zu unordentlich. Muttersein ist schwer, sonst gäbe es nicht so viele Ratgeber zum Thema, und richtig machen kann man anscheinend ohnehin nichts. Da stellt sich doch die Frage: Was ist eine gute Mutter und wer bestimmt das eigentlich?
Die Spielerinnen des Frauentheaters haben recherchiert und in der Literatur geforscht. Sie schauen zurück, erinnern sich und beleuchten das Phänomen Muttersein von verschiedenen Seiten.
Mit Ensemble des Frauentheaters am LTT
13.11., Werkstatt

ÖKOZID

Nach dem gleichnamigen Film von Andres Veiel
Mitarbeit: Jutta Doberstein
Deutschland im Jahr 2034. Der Klimawandel ist nicht mehr zu leugnen. Die deutsche Regierung wird von 31 Staaten des Globalen Südens wegen ihres zögerlichen ökologischen Handelns in den vergangenen Jahrzehnten auf Schadensersatz verklagt. Andres Veiels und Jutta Dobersteins dokumentarisches Stück entstand auf Basis von Originaldokumenten und wissenschaftlichen Studien.
Mit Dennis Junge, Gilbert Mieroph, Konrad Mutschler, Julia Stauer, Emma Schoepe, Stephan Weber, Susanne Weckerle, N. N.
18. / 19.11., Saal

DER URSPRUNG DER LIEBE

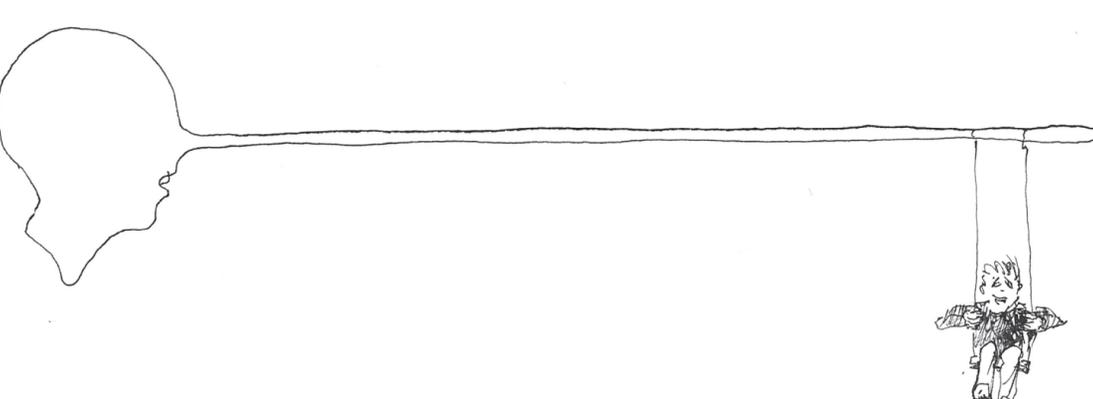
Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · Uraufführung · Junges LTT · 16+
Erforscht wird die Entstehung des Begriffs „Liebe“: Theorien verschiedener Soziolog*innen und Psycholog*innen werden vorgestellt und treffen auf Beispiele aus der Popkultur. Diese oft sehr amüsanten Geschichten teilt SchauspielerIn Insa Jebens in einem „Informativen Gefühlsabend“.
Mit Insa Jebens
5. / 19.11., LTT-Oben

WAHLBEKANTTSCHAFTEN

Ein Theaterstück zum Hören und Mitentscheiden von Gesa Bering, Stephan Dorn & Benedikt Grubel
Junges LTT · 10+
Ausgestattet mit Kopfhörern bewegen wir uns durch einen interaktiven Bühnenparcours, in dem demokratisches Denken, Handeln, Verhandeln, Scheitern und Neu-Aushandeln erprobt wird. Wir üben Demokratie, üben sie aus, testen ihre Grenzen. Wir fragen uns: Wie klingt Demokratie? Wie klingt es, seine Stimme abzugeben? Und was passiert, wenn alle plötzlich ihre Kopfhörer abnehmen und ins Gespräch kommen?
Mit Michael Mayer, Lena Steinhuber
24. / 25.11., LTT-Oben

DIE SPRENGUNG DES HÖLDERLINTURMS

Ein visionärer Infoabend von Justin Hibbeler
Eine Bürgerinitiative will den Hölderlinturm sprengen. Ein Event von internationaler Strahlkraft bahnt sich an. Wir laden Sie herzlich ein zu diesem Informationsabend, an dem Ihnen der Initiator der Initiative Jan Böhler (kick-start. culture) die Argumente für eine Sprengung unseres städtischen Wahrzeichens präsentiert.
#wodasgöttlicheDenkerkersprengt
Mit Justin Hibbeler
13.11., Werkstatt



ADVENTSZAUBER

An den Adventssonntagen sind alle Familien herzlich eingeladen, mit ihren Kindern den Nachmittag im LTT zu verbringen. Es gibt für die etwas Größeren und für die Kleineren entweder eine Theatervorstellung oder parallel dazu eine „theatrale Überraschung“ – weihnachtliche Geschichten, Lieder, Tanz, Figurenspiel oder etwas anderes. Im Anschluss entfachen wir auf dem Hof des LTT ein großes Lagerfeuer, und mit Unterstützung des Obstguts Bläsberg werden in gemütlicher Runde Bratäpfel gegrillt.

MUSICAL MADNESS

Off Track, Rock- und Popchor für Ältere & Band
Die neue Show dieses ganz besonderen Chors mit Songs vorwiegend aus Theater und Film, deren Inhalte sowohl für die Freude am Leben als auch für die Zerrissenheit und Verrücktheit dieser Welt stehen.
Musikalische Leitung & Choreografie Jane Rudnick Regie Michael Miensopust
5. / 6.11., Saal

RAUS BIST DU NOCH LANGE NICHT ...

Musikalischer Streifzug durch die Kindheit für Erwachsene mit Meike Waser & Jakob Nacken
In diesem poetischen wie humorvollen Programm spüren die beiden musikalischen Multitalente dem Lebensgefühl ihrer Kindheit nach und präsentieren ihre schönsten Fundstücke ausdrucksstark und in außergewöhnlichen Arrangements. Dabei gibt es neben zwei Stimmen noch verschiedenste Musik- und Rhythmusinstrumente zu hören, teils selbst gebaut, umgebaut, umfunktioniert oder neu erfunden. Ein persönlicher Abend voller Spielfreude, der bei Ihnen womöglich die Lust weckt, auch mal wieder mit Kreide auf der Straße zu malen oder im eigenen Garten zu zelten.
12.11., LTT-Oben

VARIÉTÉ IM LTT

Benefiz-Gala der Aidshilfe
Tübingen-Reutlingen
Kurz vor dem Welt-Aids-Tag präsentiert Jakob Nacken am Sonntag, den 20. November, 19 Uhr, wieder die große Benefiz-Gala und führt durch ein buntes Programm, das verschiedene Musikstile, Comedy und Tanz umfasst. Mit dabei sind in diesem Jahr unter anderem die A Cappella Gruppe Pepper & Salt aus Stuttgart, Comedian Helge Thun, das legendäre Frl. Wompy Wonder und LindyHop Tänzer*innen. Das in Tübingen einmalige Variété bedeutet nicht nur beste Unterhaltung, sondern ist auch eine Unterstützung für die Arbeit der Aidshilfe.
20.11., Saal

HELGE THUN – TRIX

Virtuose Wunder & handgemachter Hubbug
Bereits als Jugendlicher hatte er es faustdick hinterm Schlitzohr und wurde mit 18 Jahren zum ersten Mal Deutscher Meister der Kartenzauberei. Nach sechs weiteren Titeln und diversen Preisen lenkte Helge Thun sich für zwei Jahrzehnte erfolgreich mit Comedy vom Wundermachen ab. Und nun ist er wieder nah dran! Und zwar nah dran am Publikum! Denn je direkter vor der Nase, desto mehr führen die geThunten Trix das Publikum an genau dieser herum! Locker plaudernd und mit leichter Hand aus dem Ärmel geschüttelt heißt es endlich wieder Staunemann & Söhne! Hier gibt es ehrlichen, handgemachten Hubbug und garantiert keinen Mentalisten-Bullshit!
20.11., LTT-Oben

WILLKOMMEN IN TÜBINGEN

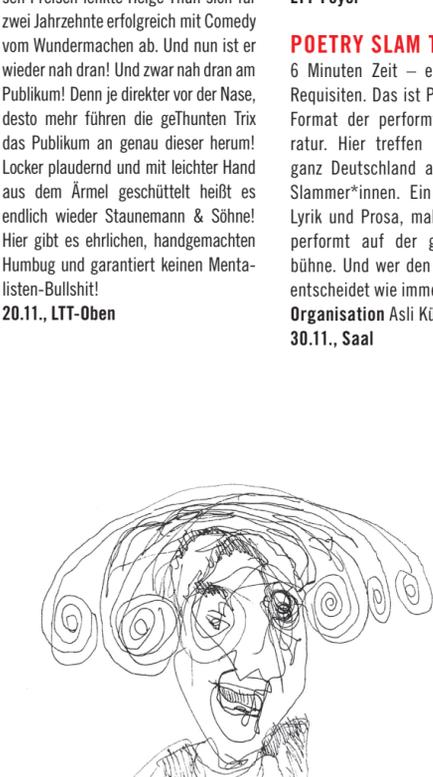
Die Stadt Tübingen lädt Neubürger*innen zu einem kostenlosen Vorstellungsbisuch ein! „Ökozid“, „Angstmän“ und „Der Ursprung der Liebe“, jeweils um 16 Uhr. Zum Auftakt begrüßt das Stadtoberhaupt die neuen Bürger*innen der Stadt, und im Anschluss stellen beim „Markt der Vereine“ im Foyer Tübinger Institutionen ihre Arbeit und ihr Angebot vor. Neubürger*innen erhalten für die Begrüßung eine gesonderte Einladung!
19.11., Saal, Werkstatt, LTT-Oben & LTT-Foyer

THEATERSPORT

Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette. THEATERSPORT™ ist eine Kooperation des Harlekin Theaters mit dem LTT.
1. / 13. / 27.11., Saal
Theatersport Spezial 5.11., Werkstatt

POETRY SLAM TÜBINGEN

6 Minuten Zeit – ein Text – keine Requisiten. Das ist Poetry-Slam, das Format der perfekten Bühnenliteratur. Hier treffen Poet*innen aus ganz Deutschland auf die Tübinger Slammer*innen. Ein Feuerwerk aus Lyrik und Prosa, mal laut, mal leise performt auf der großen Theaterbühne. Und wer den Abend gewinnt, entscheidet wie immer das Publikum.
Organisation Asli Küçük
30.11., Saal



JETZT MAL TACHELES

Der SWR und das LTT wollen wissen, was die Menschen vor Ort bewegt
In neuen, unsicheren Zeiten interessiert uns, wie es um die Grundpfeiler unserer modernen Gesellschaft bestellt ist: Bauen, Mieten, Inflation oder Kinderbetreuung – an welche Grenzen stoßen wir bereits hier und heute? Wir fragen nach Energieerzeugung und überholten Rollenbildern, nach Fachkräftemangel und Pflegeengpässen. Zum Auftakt wird „Wohnen“ in und um Tübingen unser Thema sein: Konnten sich früher Facharbeiter*innen ihren Wohlstand noch selbst erarbeiten, ist heute Wohnen kaum noch finanzierbar für sie und viele andere. Es gilt: Wer nicht, steht schlecht da. REICHE OMA GESUCHT! Mit Gästen aus der Politik, Wirtschaft und der Region. Moderation: Marcel Wagner, Leiter SWR Studio Tübingen.

