

SEPT/OKT
2019



bilft nicht stören!

Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen

SEPTEMBER

Tübingen

Auf Reisen

SA 14	Theaterfest zur Spielzeiteröffnung 40-jähriges Jubiläum des LTT in der Stuhlfabrik mit Hans Tränkle und Dieter Luz Fundusverkauf Verkauf von Einzelstücken aus dem Kostümfundus Frerk, du Zwerg! Theaterbambule nach dem Kinderbuch von Finn-Ole Heinrich · Junges LTT · 8+ Führung durch das Haus Backstageführung mit dem Kinderclub des LTT Modenschau Bühnen Haute-Couture und anschließende Versteigerung Gerichte, Gedichte und Gesänge Kochen mit dem „Alternativen Heimatministerium“ Mickey Live-Musik · im Anschluss Party im LTT-Foyer	THEATERFEST THEATERFEST THEATERFEST THEATERFEST THEATERFEST THEATERFEST THEATERFEST	LTT-Foyer 14:00 Eintritt frei! LTT-Foyer 15:00 Eintritt frei! Werkstatt 15:00 5-12 Euro (Kat.A) Treffpunkt LTT-Foyer 16:30 Eintritt frei! LTT-Foyer 17:30 Eintritt frei! LTT-Oben 19:00 Eintritt frei! Werkstatt 21:00 Eintritt frei!	
MI 18	Der Alleinstreit Theaterspaziergang in 5 Bildern · Generationentheater Zeitsprung		Start Haagortplatz 18:00-19:30 12-19 Euro	
DO 19	Der Alleinstreit Theaterspaziergang in 5 Bildern · Generationentheater Zeitsprung		Start Haagortplatz 18:00-19:30 12-19 Euro	
FR 20	Der Alleinstreit Theaterspaziergang in 5 Bildern · Generationentheater Zeitsprung		Start Haagortplatz 18:00-19:30 12-19 Euro	
SA 21	Der Alleinstreit Theaterspaziergang in 5 Bildern · Generationentheater Zeitsprung		Start Haagortplatz 16:00-17:30 12-19 Euro	
DI 24	L.T.T. – Der Lehrer-Theater-Treff Informationsveranstaltung zu aktuellen Premieren · im Anschluss Probenbesuch		Treffpunkt LTT-Foyer 18:00 Eintritt frei!	
FR 27	TRANSIT PREMIERE Nach dem Roman von Anna Seghers · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal		Saal 20:00 6-28 Euro (Kat.E), Abo P	
SA 28	Theatersport Zwei Schauspiel-Manschaften improvisieren um die Wette WARTEN AUF GODOT PREMIERE Von Samuel Beckett · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal		Saal 20:00-22:30, eine Pause 9-22 Euro Werkstatt 20:00 6-28 Euro (Kat.E)	
SO 29	Der schaurige Schusch Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+ Theatersport Zwei Schauspiel-Manschaften improvisieren um die Wette		LTT-Oben 16:00-16:35 5-12 Euro (Kat.A), Abo W Saal 18:00-20:30, eine Pause 9-22 Euro	
MO 30	Der schaurige Schusch Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+		LTT-Oben 10:30-11:05 5-12 Euro (Kat.A)	

OKTOBER

DI 01	Frerk, du Zwerg! Theaterbambule nach dem Kinderbuch von Finn-Ole Heinrich · Junges LTT · 8+		Werkstatt 10:00 5-12 Euro (Kat.A)	
MI 02				Immer wieder wächst das Gras 20:00 Tante Ju, Dresden
DO 03	ERSCHLAGT DIE ARMEN! PREMIERE Nach dem Roman von Shumona Sinha · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal		LTT-Oben 20:00 7-20 Euro	Immer wieder wächst das Gras 19:30 Alte Oper, Erfurt
FR 04	Faust Der Tragödie erster Teil von Johann Wolfgang von Goethe Erschlagt die Armen! Nach dem Roman von Shumona Sinha		Saal 20:00-22:30, eine Pause 6-25 Euro (Kat.D), Abo W / Kl.Fr. LTT-Oben 20:00 7-17 Euro, Abo W	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
SA 05	Transit Nach dem Roman von Anna Seghers Warten auf Godot Von Samuel Beckett		Saal 20:00 6-25 Euro (Kat.D) Abo W / S2 Werkstatt 20:00 6-25 Euro (Kat.D), Abo W	
SO 06	Frerk, du Zwerg! Theaterbambule nach dem Kinderbuch von Finn-Ole Heinrich · Junges LTT · 8+ Theatersport Zwei Schauspiel-Manschaften improvisieren um die Wette		Werkstatt 16:00 5-12 Euro (Kat.A), Abo W Saal 18:00-20:30, eine Pause 9-22 Euro	
MI 09	Forever 27 Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat · UA		Saal 20:00-22:20 6-32 Euro (Kat.F), Abo W	
DO 10	Andorra Von Max Frisch · Junges LTT · 14+ Erschlagt die Armen! Nach dem Roman von Shumona Sinha		Werkstatt 10:30-12:15 5-12 Euro (Kat.A) LTT-Oben 20:00 7-17 Euro, Abo W	
FR 11	Pünktchen und Anton Familienstück von Erich Kästner · Junges LTT · 6+ Theatersport Zwei Schauspiel-Manschaften improvisieren um die Wette Warten auf Godot Von Samuel Beckett		Saal 10:30-11:45 5-12 Euro (Kat.A) Saal 20:00-22:30, eine Pause 9-22 Euro Werkstatt 20:00 6-25 Euro (Kat.D), Abo W / Wst.	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen Transit von Seghers 20:00 Stadthalle, Wangen
SA 12	Eröffnung 21. Jazz & Klassik Tage JAZZ & KLASSIK TAGE 50 Jahre Ratscher Saxophone Quartet · Gastspiel Theatersport Spezial Überraschendes und Einzigartiges von den Theatersportlern des Harlekin Theaters		Saal 20:00 6-25 Euro Werkstatt 20:00-22:00 10-20 Euro	Der talentierte Mr. Ripley von Highsmith 20:00 Das K, Kornwestheim · 19:15 Stückeinführung Bestätigung von Thorpe 20:00 Landgericht, Tübingen · VVK über LTT
SO 13	Die Magie der Zauberflöte JAZZ & KLASSIK TAGE Familienkonzert · Gastspiel · 5+ Die Magie der Zauberflöte JAZZ & KLASSIK TAGE Familienkonzert · Gastspiel · 5+ Theatersport Zwei Schauspiel-Manschaften improvisieren um die Wette		Saal 14:00-15:00 5-10 Euro Saal 16:00-17:00 5-10 Euro Saal 19:00-21:30, eine Pause 9-22 Euro	
MO 14	Poetry Slam Tübingen 6 Minuten Zeit – ein Text – keine Requisiten · Gastspiel		Saal 20:00-22:30, eine Pause 8-13 Euro	
DI 15	futurzwei Stückentwicklung der Jungen Szene · UA · Junges LTT · 14+		Werkstatt 19:00-20:15 5-12 Euro (Kat.A), Abo W	Andorra von Frisch · Junges LTT · 14+ 19:00 Montfort-Gymnasium, Tettmang Transit von Seghers 20:00 Stadttheater, Landsberg
MI 16	futurzwei Stückentwicklung der Jungen Szene · UA · Junges LTT · 14+		Werkstatt 19:00-20:15 5-12 Euro (Kat.A), Abo W	Warten auf Godot von Beckett 20:00 Parktheater, Lahr · 19:00 Stückeinführung
DO 17	Transit Nach dem Roman von Anna Seghers · 19:30 Stückeinführung Helge Thun – Trix Virtuose Wunder & handgemachter Humbug		Saal 20:00 6-23 Euro (Kat.C), Abo W / D LTT-Oben 20:00-22:05 15-22 Euro, eine Pause	
FR 18	Theatersport Zwei Schauspiel-Manschaften improvisieren um die Wette Warten auf Godot Von Samuel Beckett		Saal 20:00-22:30, eine Pause 9-22 Euro Werkstatt 20:00 6-25 Euro (Kat.D), Abo W	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen Transit von Seghers 20:00 Konzerthaus, Ravensburg · 19:30 Stückeinführung
SA 19	Faust PAY WHAT YOU WANT Der Tragödie erster Teil von Johann Wolfgang von Goethe Der talentierte Mr. Ripley PAY WHAT YOU WANT Nach dem Roman von Patricia Highsmith Der Ursprung der Liebe PAY WHAT YOU WANT Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · Junges LTT · 16+		Saal 20:00-22:30, eine Pause 0 Euro Werkstatt 20:00-21:25 0 Euro LTT-Oben 20:00-21:30 0 Euro	
SO 20	Lola in geheimer Mission LESELUST Eröffnung der 39. Tübinger Kinder- und Jugendbuchwoche · Autorinnenlesung mit Isabel Abedi · 6+		Werkstatt 15:00 Eintritt frei!	
MO 21	Wickie auf großer Fahrt LESELUST Autorenlesung mit THILO · 6+ Helden, Hacker und Erfinder LESELUST Ein Streifzug durch die digitale Welt mit Tobias Schrödel · 11+ Faust LESELUST Der Tragödie erster Teil von Johann Wolfgang von Goethe Animal Heros – Leguanbiss LESELUST Autorenlesung mit THILO · 9+ Der Ursprung der Liebe Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · Junges LTT · 16+		Werkstatt 10:00 3 Euro LTT-Oben 10:00 3 Euro Saal 11:00-13:30, eine Pause 6-23 Euro (Kat.C) Werkstatt 11:15 3 Euro LTT-Oben 19:00-20:30 7-17 Euro, Abo W	
DI 22	Andorra LESELUST Von Max Frisch · Junges LTT · 14+ Wählt Fridolin LESELUST Verleihung des Jugendbuchpreises der Stiftung Weltethos Märchenzauber-Zauber märchen LESELUST Lesung der Familienbildungsstätte e.V. Tübingen · 4+		Werkstatt 10:30-12:15 5-12 Euro (Kat.A) Saal 11:30 Eintritt frei! LTT-Foyer 16:00-17:30 Eintritt frei! Bitte vorbestellen!	
MI 23	La journée extraordinaire de Madame Lapuce LESELUST Xenia Theater · Gastspiel · 11+ Pünktchen und Anton LESELUST Familienstück von Erich Kästner · Junges LTT · 6+		Werkstatt 9:30 & 11:30 5,50-14 Euro Saal 10:30-11:45 5-12 Euro (Kat.A)	Faust von v. Goethe 19:00 Stadthalle, Nürtingen · 18:30 Stückeinführung
DO 24	Der schaurige Schusch LESELUST Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+ Frerk, du Zwerg! LESELUST Theaterbambule nach dem Kinderbuch von Finn-Ole Heinrich · Junges LTT · 8+ Transit Nach dem Roman von Anna Seghers		LTT-Oben 10:00-10:35 5-12 Euro (Kat.A) Werkstatt 10:30 5-12 Euro (Kat.A) Saal 20:00 6-23 Euro (Kat.C), Abo W / TD	
FR 25	Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer LESELUST Familienstück nach Michael Ende · Junges LTT · 8+ Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer LESELUST Familienstück nach Michael Ende · Junges LTT · 8+ Theaterbüchernacht LESELUST Spielen, lesen und schlafen im LTT Transit Nach dem Roman von Anna Seghers Erschlagt die Armen! Nach dem Roman von Shumona Sinha		Werkstatt 10:30-11:40 5-12 Euro (Kat.A) Werkstatt 18:00-19:10 5-12 Euro (Kat.A), Abo W Treffpunkt LTT-Foyer 19:10 20 Euro Saal 20:00 6-25 Euro (Kat.D), Abo W / TF LTT-Oben 20:00 7-17 Euro, Abo W	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen Theatersport 19:30 WLB, Esslingen Theaterfest – Theateroffensive 20:00 Theater Reutlingen
SA 26	Pünktchen und Anton Familienstück von Erich Kästner · Junges LTT · 6+ Warten auf Godot Von Samuel Beckett Bestätigung Von Chris Thorpe		Saal 16:00-17:15 5-12 Euro (Kat.A), Abo W Werkstatt 20:00 6-25 Euro (Kat.D), Abo W LTT-Oben 20:00-21:10 7-17 Euro, Abo W	
SO 27	Theatersport Zwei Schauspiel-Manschaften improvisieren um die Wette Der Schöne und das Biest Zauberei, Musik und Comedy		Saal 18:00-20:30, eine Pause 9-22 Euro Werkstatt 18:00 8,50-22 Euro	

KARTEN · TEL. 07071 / 15 92 49 · DI-FR 14-19 UHR & SA 10-13 UHR · landestheater-tuebingen.de

Zahlt doch, was ihr wollt!

Am 19. Oktober heißt es wieder „erst schauen, dann zahlen!“ Mit unserem **Pay what you want** Angebot zahlen Sie erst im Anschluss an die Vorstellung. Und zwar nur das, was Ihnen der Abend wert war!

www.ksk-tuebingen.de

Begeistern ist einfach.

Wenn man eine gute Kulturförderung erhält.

Kreissparkasse Tübingen

www.swtue.de

Wir sind TüStrom-Freunde.
Denn bei uns wirkt positive Energie.

TüStrom-Freunde.de
Jetzt empfehlen: € 30,- Prämie

TüStrom swt Stadtwerke Tübingen

WIR WIRKEN MIT.

Die Buchvorlagen zum Jungen LTT gibts bei:

OSIANDER Kids
Metzgergasse 15
Mo bis Fr: 9 - 20 Uhr
Sa: 9 - 18.30 Uhr

Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Tübingen
Universitätsstadt

Landkreis Tübingen
LANDKREIS REUTLINGEN
Stadt Reutlingen

Kommunaler Interessenverein
Landesbühne Tübingen

LTTFreunde!

IMPRESSUM
Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen
Intendant Thorsten Weckherlin
Verwaltungsdirektorin Dorothee Must
Redaktion Peter Engel
Gestaltung giesevogler.com
Druckerei Bechtel Druck GmbH & Co. KG, Ebersbach Spielzeit 19/20

TRANSIT

Nach dem Roman von Anna Seghers
Bühnenbearbeitung von Reto Finger

Während des Zweiten Weltkrieges ist Marseille der einzige „freie“ Überseehafen und damit die letzte Chance für Flüchtlinge. Entweder hier oder nirgends. Aber sie müssen warten – warten auf eine Aufenthaltsgenehmigung, einen neuen Pass, ein Transit-Visum. Und so stehen sie Schlange in den Konsulaten voller Hoffnung auf ein Schiff, das sie wegbringt aus dem brennenden Europa: Ein Kapellmeister, eine Schauspielerin, ein Arzt – und der Erzähler, der sich das Visum eines verstorbenen Schriftstellers angeeignet hat. Wäre da nicht Marie, die zaubernde Frau des Toten ...

In „Transit“ sind es vor allem Deutsche, die sich auf der Flucht befinden – wie Anna Seghers, die 1941 über Marseille nach Mexiko floh. Ihr Roman erzählt die Geschichte einer Liebe zwischen Flucht, Exil und der Sehnsucht nach einem Ort, der ein Zuhause ist.

Mit Nicolai Gonther, Jürgen Herold, Dennis Junge, Jens Lamprecht, Florence Schüssler, Sabine Weithöner
Regie Akillas Karazisis **Bühne & Kostüme** Kathrin Krumbien **Musik** Kornilios Selamsis
Dramaturgie Stefan Schnabel
Premiere 27.9., Saal
Weitere Vorstellungen 5. / 17. / 24. / 25.10



PREMIERE

PREMIERE

WARTEN AUF GODOT

Von Samuel Beckett
Deutsch von Elmar Tophoven

Seit einer gefühlten Ewigkeit warten Wladimir und Estragon auf einen Mann namens Godot. Dabei wissen die beiden im Grunde nichts über ihn. Sein Erscheinen ist jedoch für Wladimir und Estragon so lebenswichtig, dass sie nichts davon abbringen kann, die Ungewissheit auszuhalten und weiter auf Godot zu warten. Die Zeit vertreiben sie sich, indem sie sich geistreich und unterhaltsam um Kopf und Kragen reden.

Seit der Uraufführung 1953 in Paris fragt man sich auf den Bühnen in aller Welt: Wer ist Godot? Lohnt es sich auf ihn zu warten? Und was steckt hinter den beiden philosophischen Clowns? Was aber wäre, wenn das Stück nicht in einem absurden Nirgendwo spielt, sondern eine historische Realität verbirgt? Wenn Wladimir und Estragon nicht auf Gott, sondern auf eine ganz andere, viel konkretere Erlösung warten? Und das heute noch.

Mit Andreas Guglielmetti, Rolf Kindermann, Gilbert Mieroph, Stephan Weber
Regie Thorsten Weckerlin **Bühne & Kostüme** Vinzenz Hegemann **Dramaturgie** Lars Helmer
Premiere 28.9., 20 Uhr, Werkstatt, im Anschluss Premierefeier im LTT-Lokal
Weitere Vorstellungen 5. / 11. / 18. / 26.10.

ERSCHLAGT DIE ARMEN!

Nach dem Roman von Shumona Sinha
Deutsch von Lena Müller

Eine junge Frau sitzt in einem Pariser Gefängnis in Untersuchungshaft. Am Vorabend hat sie in der Métro einem Migranten eine Weinflasche auf dem Kopf zertrümmert. Im Polizeiverhör sucht sie, die selbst aus Indien nach Paris eingewandert ist und nun als Dolmetscherin in der französischen Asylbehörde arbeitet, nach einer Erklärung für den Gewaltausbruch: War ihre Tat der Hilfeschrei einer überforderten Angestellten? Ausdruck rassistischen Denkens? Auf welcher Seite steht sie?

In ihrem 2016 mit dem Internationalen Literaturpreis ausgezeichneten Text lenkt Shumona Sinha den Blick auf die Übersetzer*innen und Beamt*innen, auf die kleinen Rädchen, die das Getriebe der europäischen Abschottungspolitik am Laufen halten. Shumona Sinha selbst verlor nach Erscheinen des Romans ihren Job als Übersetzerin in der Pariser Asylbehörde.

Mit Jennifer Kornprobst, Lisan Lantin, Rinaldo Steller
Regie Pia Richter **Bühne & Kostüme** Julia Nussbaumer **Dramaturgie** Laura Guhl
Premiere 3.10., LTT-Oben **Weitere Vorstellungen** 4. / 10. / 25.10.



PREMIERE

ANDORRA

Von Max Frisch · Junges LTT · 14+

Ein Lehrer zieht in Andorra seinen angeblich jüdischen Pflegesohn Andri auf. Selbst als das Nachbarland in Andorra einfällt und sich herausstellt, dass Andri gar nicht jüdisch ist, hält er an dieser Identität fest – und es kommt zur Katastrophe.
Max Frischs Parabel über Rassismus und Ausgrenzung stellt die Frage nach Identität und Anpassung und hat bis heute nichts an Aktualität eingebüßt.
10. / 22.10., Werkstatt

DER TALENTIERTE MR. RIPLEY

Nach dem Roman von Patricia Highsmith

Tom Ripley bekommt den Auftrag des Industriellen Greenleaf, nach Italien zu reisen, um dessen „verlorenen Sohn“ Dickie nach Hause zurückzuholen. Im malerischen Mongibello trifft Tom auf seinen ehemaligen Mitschüler, der das Leben in vollen Zügen genießt. Ripley ist fasziniert vom mondänen Ambiente – und von Dickie selbst ...
Patricia Highsmith (1921–1995) gilt als Meisterin des psychologischen Kriminalromans.
19.10., Werkstatt

FRERK, DU ZWERG!

Theaterbambule nach dem Kinderbuch von Finn-Ole Heinrich · Junges LTT · 8+

„Frerk, du Zwerg!“ Überall auf dem Schulhof bekommt Frerk diesen Satz zu hören. Dabei ist er nur der Zweitkleinste und Drittschwächste in der Klasse. Doch dann findet Frerk dieses Ei – und aus dem schlüpft etwas völlig Durchgeknalltes, das Frerks ordentliches Leben gehörig durcheinanderbringt. – Der Text von Autor und Filmemacher Finn-Ole Heinrich ist ein Plädoyer für Anarchie und Selbstbewusstsein.
14.9. & 1. / 6. / 24.10., Werkstatt

FUTURZWEI

Stückentwurf der Jungen Szene

Junges LTT · 14+
Gestaltungsspielräume abzustecken, wenn man selbst längst Teil eines Wandels ist, ist eine ständige Herausforderung. Es verändert sich nicht nur die Technik, sie verändert auch uns. Auf der Suche nach einer Utopie erforschen zwölf Jugendliche den technischen Fortschritt in Zeiten der Digitalisierung und widmen sich der Frage, was wir im Angesicht der Zukunft können und wollen – und was nicht.
15. / 16.10., Werkstatt

JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER

Familienstück nach Michael Ende · Junges LTT · 8+

Ein gewöhnlicher Tag auf der Insel Lummerland, bis ein Paket mit einem kleinen Meisenkind darin eintrifft. „Jim“ soll der Junge heißen, und er wird der beste Freund von Lukas, dem Lokomotivführer. Doch als Jim heranwächst und Lummerland zu klein für alle wird, müssen die Freunde und ihre Lokomotive Emma gemeinsam in See stechen. Ein ungewöhnliches Abenteuer voller Wunder und Gefahren beginnt.
25.10., Werkstatt

BESTÄTIGUNG

Von Chris Thorpe

Je nachdem, auf welcher Seite wir stehen, sind wir sicher, dass die Fakten für uns sprechen und unser politischer Gegner einfach zu dumm ist, um die Welt zu sehen, wie sie ist. Aber was passiert, wenn man ernsthaft versucht, die Realität mit den Augen des anderen zu sehen? Dieses Experiment wird in der Performance gemacht. Aufklärung über die Entstehung von Vorurteilen – kurz: Demokratieschulung!
12.10., Tübinger Landgericht
26.10., LTT-Oben

DER ALLEENSTREIT

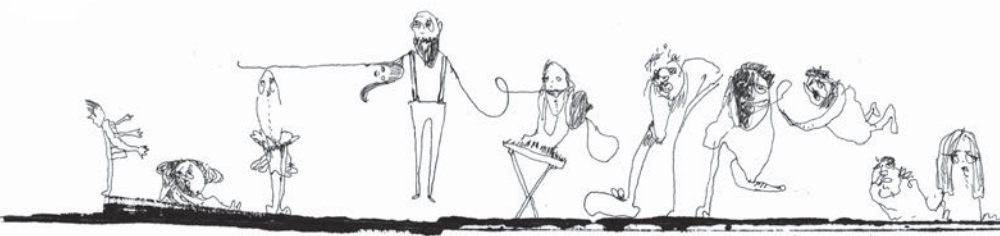
Theaterspaziergang in 5 Bildern

1908 boomt Tübingen ähnlich wie heute: Mobilität steht im Mittelpunkt, weshalb die Platanenallee Industrieanlagen und der Eisenbahn weichen soll. Ein heftiger Streit droht Tübingen in zwei unveröhnliche Lager zu spalten, sodass selbst Georg und Neptun von ihren Brunnen heruntersteigen und ordentlich mitmischen ...
Erleben Sie an fünf Spielorten in der Tübinger Altstadt, warum die Platanen noch heute stehen.
18. / 19. / 20. / 21.9., Start Haagtorplatz

FAUST

Der Tragödie erster Teil von Johann Wolfgang von Goethe

Faust hat Bücher gewälzt und Geister beschworen. Doch die Unzulänglichkeit des eigenen Denkens bringt ihn zur Verzweiflung. Da kommt der Teufel gerade recht. Faust ist sicher, dass auch Mephisto seinen ungeheuren Wissensdurst und seine Erlebnissucht nicht restlos befriedigen kann. Er schließt mit ihm einen Pakt ...
Faust ist ein moderner Mensch mit einem Riesen-hunger nach mehr und immer mehr.
4. / 19. / 21.10., Saal



DER SCHAURIGE SCHUSCH

Kindergartenstück nach dem Kinderbuch von SaBine BÜchner und Charlotte Habersack

Junges LTT · 3+
Der Schusch ist groß wie ein Cola-Automat, zottelig wie eine alte Zahnbürste, stinkt nach nassem Hund – und zieht auf den Dogglsnitz, wo nur das Huhn, der Hirsch, die Gams, das Murmeltier und der Hase wohnen. Er lädt zur Einweihungsparty, doch niemand will hingehen. Oder ...?
29. / 30.9. & 24.10., LTT-Oben

FOREVER 27

Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat

Sie sind alle mit 27 gestorben und gehören zu einem ganz besonderen Club: Ex-Rolling Stone Brian Jones, der Gitarrengott Jimi Hendrix, die sagenhafte Bluessängerin Janis Joplin, Jim Morrison, der legendäre Sänger der Doors, der Nirvana-Frontmann Kurt Cobain, die umwerfende Amy Winehouse und nicht zu vergessen: Alexandra. Somewhere over the rainbow machen sie immer noch gemeinsam Musik: Forever 27.
9.10., Saal

DER SCHÖNE UND DAS BIEST

Zauberei, Musik & Comedy mit Heiner Kondschat und Helge Thun

Helge Thun ist der einzige sprechende Deoroller der Welt, mehrfacher internationaler Preisträger der Zauber-kunst und wirklich verdammt jung. Sein großväterlicher Freund Heiner Kondschat, Zeitzeuge und einziger tanzender Wischmob der Welt, spielt so viele Instrumente wie er lange Haare hat und ist mindestens so alt wie er aussieht. Wenn sich die beiden Scherzrivalen in einen Wettstreit um die Gunst des Publikums begeben, kann man sich nie so sicher sein, was alles passieren wird. Eines haben ihre Nummern jedenfalls gemeinsam: sie sind wie saure Sahne – unschlagbar!
27.10., Werkstatt

JAZZ & KLASSIKTAGE

Die Tübinger Jazz und Klassiktage sind ein nicht zu überhörendes Forum der regionalen Musikszene für Jazz und Klassik in ihrer ganzen Bandbreite. Verschiedenste Räume der Stadt werden alljährlich zum Klingens gebracht, so auch das LTT als Kooperationspartner, wo jedes Jahr u.a. das Eröffnungskonzert stattfindet, was im Zeichen des 50-jährigen Jubiläums des Raschèr Saxophone Quartets steht. Darüber hinaus findet mit „Die Magie der Zauberflöte“ erstmals ein Kinderkonzert im Saal des LTT statt – ein Konzert für die ganze Familie und ein intelligenter Spaß für Klassikeinsteiger ab fünf Jahren.
12.10., Saal, Eröffnungskonzert
13.10., Saal, Magie der Zauberflöte

LESELUST - 39. TÜBINGER KINDER- UND JUGENDBUCHWOCHE

Theaterstücke, Lesungen, Erzählstunden – im Oktober 2019 lädt die Kinder- und Jugendbuchwoche wieder zum Schmökern und Staunen ein: Die Stiftung Weltethos vergibt den Jugendbuchpreis „Friedolin“, Autor*innen lassen Interessierte an ihrer Arbeit teilhaben, und das LTT-Foyer präsentiert eine frei zugängliche Kinder- und Jugendbuchausstellung, während auf den Theaterbühnen und in weiteren Tübinger Institutionen Geschichten für alle Altersgruppen zum Leben erweckt werden. Höhepunkt ist auch diesmal die Theaterbüchernacht, in der Kinder im LTT übernachten, lesen, Theater spielen und vieles mehr.
20.–25.10.

THEATERFEST

40 Jahre LTT in der Stuhlfabrik Schärer und 35 Jahre Junges LTT!

Einblicke hinter die Kulissen und in die Baugeschichte erhalten Sie ab 14 Uhr beim Gespräch mit Architekt Dieter Luz und Verwaltungsdirektor a.D. Hans Tränkle, sowie ab 16:30 Uhr bei Führungen durch das Haus. Um 15 Uhr zeigen wir das neueste Stück des Jungen LTT: „Frerk, du Zwerg!“ und laden zum großen Kostümfundusverkauf. Parallel zur Neueröffnung des LTT-Lokals stellt das Alternative Heimatministerium den zukünftigen traditionellen deutsch-diversen Kanon von Gerichten, Gedichten und Gesängen vor. Danach tanzen wir zu Live-Musik der Band Mickey bis in den Jungs hinein.
14.9., ab 14 Uhr

	A	B	C	D	E	F	G	H
Platzkategorie 1	12 €	14 €	23 €	25 €	28 €	32 €	36 €	40 €
Platzkategorie 1 ermäßigt	5 €	6 €	11 €	12 €	14 €	16 €	18 €	20 €
Platzkategorie 2	12 €	14 €	19 €	21 €	24 €	28 €	32 €	36 €
Platzkategorie 2 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	10 €	15 €
Platzkategorie 3	9 €	11 €	15 €	17 €	20 €	24 €	28 €	32 €
Platzkategorie 3 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	10 €	15 €
Platzkategorie 4	9 €	9 €	11 €	13 €	15 €	17 €	20 €	23 €
Platzkategorie 4 ermäßigt	5 €	6 €	7 €	7 €	7 €	8 €	10 €	15 €
Platzkategorie 5* (eingesch. Sicht/Stehpl.)	6 €	6 €	6 €	6 €	6 €	6 €	10 €	15 €
Schulklassen / Kindergärten (auf allen Plätzen)	5 €	5 €	7 €	7 €	7 €	8 €	10 €	15 €

LTT-OBEN
ABENDSPIELPLAN
7–17 Euro · freie Platzwahl

THEATERSPORT
Saal 9–22 Euro
Stehplatz 6 Euro*

THEATERSPORT
SPEZIAL
10–20 Euro

POETRY SLAM
TÜBINGEN
8–13 Euro

HELGE THUN –
TRIX
15–22 Euro

*Stehplatzkarten werden nur an der Abendkasse angeboten, wenn die Sitzplätze vollständig verkauft sind.

Wir starten in die neue Spielzeit!

GROSSES THEATERFEST

14. September ab 14 Uhr