

DEZEMBER

2015



Das LTT wünscht frohe Weihnachten!

Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen

DEZEMBER

Tübingen

Auf Reisen

DI 01	Der schöne Fischer Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 6*	Werkstatt 11:00 - 12:10 6 - 11,50 Euro	Geschichten aus der Quasseltasche von Klatt UA · Junges LTT · 3* · 10:00 Kinderhaus Bühler Tal, Tübingen
MI 02	Der schöne Fischer Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 6*	Werkstatt 11:00 - 12:10 6 - 11,50 Euro	Geschichten aus der Quasseltasche von Klatt UA · Junges LTT · 3* · 10:30 Kindergarten Brandhecke, Dettingen
DO 03	Supertrumpf Geschwistergeschichte von Esther Becker · Junges LTT · 10* AM BODEN PREMIERE Schauspiel von George Brant · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal	Werkstatt 11:00 4,50 - 10 Euro LTT-Oben 20:00 8,50 - 15 Euro	
FR 04	Kopf voll, Herz leer! Projekt des tjc (Theaterjugendclub am LTT) · UA · Junges LTT · 14* NORA ODER EIN PUPPENHEIM PREMIERE Schauspiel von Henrik Ibsen · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette	Werkstatt 11:00 - 11:55 4,50 - 10 Euro Saal 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo P Werkstatt 20:00 - 22:30, eine Pause 9 - 20 Euro	Der schöne Fischer von Klatt · UA · Junges LTT · 6* 10:00 Theater am Ring, Villingen-Schwenningen Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
SA 05	8. Drum Night Reise in die Welt der Trommeln, Grooves und Beats · Gastspiel Nach Korfu Schauspiel von Nikolas Hoppe · Uraufführung · im Anschluss Publikumsgespräch	Saal 19:00 6 Euro Werkstatt 20:00 - 21:10 8,50 - 20 Euro, Abo W	Theatersport 20:00 Festhalle, Langen Wie im Himmel von Pollak 20:00 Mühlehof, Mühlacker
SO 06	Ein Engel für alle Fälle – Teil 2 Viertellige Weihnachts-Theater-Serie für die ganze Familie Märchenkrimi – Der Weihnachtsfall Improvisationstheater von Michael Miensopust · UA · Junges LTT · 6* Adventsüberraschung Geschichten, Lieder, Tanz, Theater oder etwas anderes · 3* Lagerfeuer Bratäpfel grillen Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette	ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER	Supertrumpf von Becker · Junges LTT · 10* 15:00 TheaterInKempten
MO 07			Supertrumpf von Becker · Junges LTT · 10* 10:00 TheaterInKempten
DI 08	In einem tiefen, dunklen Wald Kindermusical von Heiner Kondschat nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6* Palmer – Zur Liebe verdammt fürs Schwabenland Political von Gernot Grünewald und Kerstin Grübmeier · UA	Werkstatt 11:00 - 12:30 6 - 11,50 Euro Saal 20:00 - 21:40 geschlossene Veranstaltung!	
MI 09	Nina und Paul Klassenzimmerstück von Thilo Reffert · UA · Junges LTT · 10* Reineke Fuchs Schauspiel nach Johann Wolfgang Goethe · 14*	Hügelschule 10:30 - 11:30 geschlossene Vorstellung Werkstatt 20:00 - 21:30 8,50 - 20 Euro, Abo W	Raus aus dem Haus von von Zadow · Junges LTT · 3* 10:00 Kinderhaus Fronsdberg, Tübingen
DO 10	Arsen und Spitzenhäubchen Kriminalkomödie von Joseph Kesselring · 19:30 Stückaufführung Megafon Das LTT-Magazin auf Radio Wüste Welle	Saal 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W / D 96,6 UKW / 97,45 Kabel 19:00 - 20:00 wueste-welle.de	Der schöne Fischer von Klatt · UA · Junges LTT · 6* 10:30 Spitalhof, Leonberg
FR 11	Tschick Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf · Junges LTT · 14* Lucky Gans Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 4* Nora oder Ein Puppenheim Schauspiel von Henrik Ibsen	Werkstatt 11:00 - 13:00 4,50 - 10 Euro LTT-Oben 11:00 - 11:40 4,50 - 10 Euro Saal 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W / F	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen Die 39 Stufen von Buchan / Hitchcock 19:30 Kurhaus am Park, Isny · 19:00 Stückaufführung
SA 12	Nora oder Ein Puppenheim Schauspiel von Henrik Ibsen · 19:30 Stückaufführung Tschick Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf · Junges LTT · 14*	Saal 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W / S1 Werkstatt 20:00 - 22:00 8,50 - 20 Euro, Abo W	Die 39 Stufen von Buchan / Hitchcock 20:00 Stadthalle, Nagold
SO 13	Ein Engel für alle Fälle – Teil 3 Viertellige Weihnachts-Theater-Serie für die ganze Familie In einem tiefen, dunklen Wald Kindermusical von Heiner Kondschat nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6* Adventsüberraschung Geschichten, Lieder, Tanz, Theater oder etwas anderes · 3* Lagerfeuer Bratäpfel grillen Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette Der Messias Weihnachtskomödie von Patrick Barlow	ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER	Reineke Fuchs nach Goethe 16:00 TheaterInKempten
MO 14	In einem tiefen, dunklen Wald Kindermusical von Heiner Kondschat nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6*	Werkstatt 11:00 - 12:30 6 - 11,50 Euro	Reineke Fuchs nach Goethe 10:00 TheaterInKempten
DI 15	In einem tiefen, dunklen Wald Kindermusical von Heiner Kondschat nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6* Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette	Werkstatt 11:00 - 12:30 6 - 11,50 Euro Saal 19:00 - 21:30, eine Pause 9 - 20 Euro	Ein Volksfeind von Ibsen 20:00 Das K, Kornwestheim · 19:15 Stückaufführung
MI 16	Supertrumpf Geschwistergeschichte von Esther Becker · Junges LTT · 10*	Werkstatt 11:00 4,50 - 10 Euro	Ein Volksfeind von Ibsen 20:00 Kronenzentrum Bietigheim · 19:15 Stückaufführung
DO 17	Supertrumpf Geschwistergeschichte von Esther Becker · Junges LTT · 10* Nora oder Ein Puppenheim Schauspiel von Henrik Ibsen Ein Haufen Liebe! Theaterabend des Frauentheaters Purpur Am Boden Schauspiel von George Brant · Deutsch von Henning Borchert	Werkstatt 11:00 4,50 - 10 Euro Saal 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W / TD Werkstatt 20:00 - 21:15 8,50 - 20 Euro, Abo W LTT-Oben 20:00 6,50 - 13 Euro, Abo W	
FR 18	Nora oder Ein Puppenheim Schauspiel von Henrik Ibsen Ein Haufen Liebe! Theaterabend des Frauentheaters Purpur Am Boden Schauspiel von George Brant	Saal 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W / TF Werkstatt 20:00 - 21:15 8,50 - 20 Euro, Abo W LTT-Oben 20:00 6,50 - 13 Euro, Abo W	Raus aus dem Haus von von Zadow · Junges LTT · 3* 10:30 Kindergarten Roßbergstraße, Ammerbuch Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
SA 19	Lucky Gans Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 4* Wie im Himmel Schauspiel mit Musik von Kay Pollak Abgesoffen Schauspiel nach dem Roman von Carlos Eugenio López Sugarman NACHTSCHICHT Musikalische Hommage mit Daniel Tille, Lukas Umlauf und Thomas Zerck	LTT-Oben 16:00 - 16:40 4,50 - 10 Euro, Abo W Saal 20:00 - 22:15, eine Pause 8 - 21,50 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 - 21:20 8,50 - 20 Euro, Abo W LTT-Foyer 22:45 5 Euro / für Besucher*innen der Abendvorstellung frei	Theatersport 19:30 WLB, Esslingen
SO 20	Ein Engel für alle Fälle – Teil 4 Viertellige Weihnachts-Theater-Serie für die ganze Familie Ein Tag wie das Leben Stück ohne Worte von Michael Miensopust und Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 4* Adventsüberraschung Geschichten, Lieder, Tanz, Theater oder etwas anderes · 6* Lagerfeuer Bratäpfel grillen Forever 27 Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat · UA Der Messias Weihnachtskomödie von Patrick Barlow	ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER	Saal 15:00 - 15:30 Eintritt frei! Werkstatt 16:00 - 16:45 4,50 - 10 Euro, Abo W LTT-Oben 16:00 3 Euro LTT-Hof 16:45 Eintritt frei! Saal 20:00 - 22:20 8 - 21,50 Euro, Abo W LTT-Oben 20:00 - 21:30 6,50 - 13 Euro, Abo W
MO 21	Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette Der Messias Weihnachtskomödie von Patrick Barlow	Saal 19:00 - 21:30, eine Pause 9 - 20 Euro Werkstatt 20:00 - 21:30 6,50 - 13 Euro, Abo W	
DI 22	Immer wieder wächst das Gras Die Randgruppencombo spielt Gundermann Der Messias Weihnachtskomödie von Patrick Barlow	Saal 20:00 8 - 21,50 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 - 21:30 6,50 - 13 Euro, Abo W	
MI 23	Der Messias Weihnachtskomödie von Patrick Barlow Immer wieder wächst das Gras Die Randgruppencombo spielt Gundermann	Werkstatt 16:00 - 17:30 6,50 - 13 Euro, Abo W Saal 20:00 8 - 21,50 Euro, Abo W	
DO 24	Der schöne Fischer Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 6* Der schöne Fischer Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 6*	Werkstatt 10:00 - 11:10 7,50 - 18 Euro Werkstatt 12:30 - 13:40 7,50 - 18 Euro	
SA 26	In einem tiefen, dunklen Wald Kindermusical von Heiner Kondschat nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6* Arsen und Spitzenhäubchen Kriminalkomödie von Joseph Kesselring	Werkstatt 16:00 - 17:30 6 - 11,50 Euro, Abo W Saal 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W	
SO 27	Der Messias Weihnachtskomödie von Patrick Barlow Forever 27 Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat · UA Tschick Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf · Junges LTT · 14*	LTT-Oben 16:00 - 17:30 6,50 - 13 Euro, Abo W Saal 18:00 - 20:20 8 - 21,50 Euro, Abo W Werkstatt 18:00 - 20:00 8,50 - 20 Euro, Abo W	Immer wieder wächst das Gras 20:00 Werk 2, Leipzig
MO 28	Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette Palmer – Zur Liebe verdammt fürs Schwabenland Political von Gernot Grünewald und Kerstin Grübmeier · UA · im Anschluss Publikumsgespräch	Saal 20:00 - 22:30, eine Pause 9 - 20 Euro Werkstatt 20:00 - 21:40 8,50 - 20 Euro, Abo W	Immer wieder wächst das Gras 20:00 Postbahnhof, Berlin
DI 29	Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette Die Kunst des negativen Denkens Feel-Bad-Komödie von Bård Breien	Saal 20:00 - 22:30, eine Pause 9 - 20 Euro Werkstatt 20:00 - 21:40 8,50 - 20 Euro, Abo W	Immer wieder wächst das Gras 20:00 Postbahnhof, Berlin
MI 30	Wie im Himmel Schauspiel mit Musik von Kay Pollak Nach Korfu Schauspiel von Nikolas Hoppe · Uraufführung	Saal 20:00 - 22:15, eine Pause 8 - 21,50 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 - 21:10 8,50 - 20 Euro, Abo W	Theatersport 19:30 WLB, Esslingen
DO 31	Forever 27 Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat · UA Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette Der Messias Weihnachtskomödie von Patrick Barlow Theatersport Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette Forever 27 Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat · UA Der Messias Weihnachtskomödie von Patrick Barlow Silvesterparty mit DJ Pudding Rutschen Sie mit uns ins neue Jahr!	Saal 17:00 - 19:20 15 - 35 Euro Werkstatt 17:00 - 19:30, eine Pause 15 - 30 Euro LTT-Oben 19:00 - 20:30 15 - 25 Euro Werkstatt 20:00 - 22:30, eine Pause 15 - 30 Euro Saal 21:00 - 23:20 15 - 35 Euro LTT-Oben 22:00 - 23:30 15 - 25 Euro LTT-Lokal & Foyer ab Mitternacht Eintritt frei!	

INFO UND KARTEN TEL. 07071 / 931 31 49

landestheater-tuebingen.de
kass@landestheater-tuebingen.de

KARTENBÜRO
Eberhardstraße 6, 72072 Tübingen
VORVERKAUF ÖFFNUNGSZEITEN
Di - Fr 14:00 - 19:00 / Sa 10:00 - 13:00

Der Kartenvorverkauf beginnt mit Umschauen des Monatsspielplans. Karten sind vom Umtausch und von der Rückgabe ausgeschlossen.

Alle Vorverkaufsstellen für das Kulturticket NeckarAlb finden Sie unter:
landestheater-tuebingen.de/vvk-stellen

ABONNEMENTBÜRO
Tel: 07071 / 15 92 17
abo@landestheater-tuebingen.de
ÖFFNUNGSZEITEN
Di - Fr 10:00 - 13:00 / Mi & Do 14:00 - 18:00

PREISE ABENDSPIELPLAN / JUNGES LTT ab 18 Uhr

SAAL
1. Platzkategorie 20 Euro / ermäßigt 10 Euro
2. Platzkategorie 17 Euro / ermäßigt 8,50 Euro
3. Platzkategorie 13 Euro / ermäßigt 6,50 Euro
Stehplatz 6 Euro*
Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 8,50 Euro

WERKSTATT
1. Platzkategorie 20 Euro / ermäßigt 10 Euro
2. Platzkategorie 17 Euro / ermäßigt 8,50 Euro
Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 8,50 Euro

LTT-OBEN / FOYER U.S.**
13 Euro / ermäßigt 6,50 Euro
Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 5,50 Euro

AN WEIHNACHTEN UND SILVESTER GELTEN SONDERPREISE, SIEHE KALENDERSEITE!

PREISE JUNGES LTT bis 18 Uhr / tjc

SAAL
Erwachsene 11,50 Euro
Kinder/Jugendliche 6,50 Euro
Gruppen (ab 10 Personen) 6 Euro

WERKSTATT / LTT-OBEN**
Erwachsene 10 Euro
Kinder/Jugendliche 5 Euro
Gruppen (ab 10 Personen) 4,50 Euro

IN ALLEN SPIELSTÄTTEN
Saal 20 Euro / ermäßigt 10 Euro
im Abendspielplan 10% Ermäßigung
Premierenzuschlag 2 Euro
Live-Musikzuschlag 1,50 Euro

NACHTSCHICHT
5 Euro
Für Besucher der Abendvorstellung Eintritt frei!

PREISE THEATERSPORT
Saal 20 Euro / ermäßigt 10 Euro
Saal-Balkon 14 Euro / ermäßigt 9 Euro
Stehplatz 6 Euro*

* Stehplatzkarten werden nur ausgetauscht, wenn die Sitzplätze vollständig verkauft sind.
** Ein Sitzplatz ist das LTT-Oben für Rollstuhlfahrerinnen nicht zugänglich.

Theatergutscheine sind für alle Preisklassen an der Kasse erhältlich.

Die Eintrittskarten gelten am Veranstaltungstag als Fahrschein in der 2. Klasse im gesamten Naldo-Verbundsgebiet zur Hinfahrt ab 4 Stunden vor Vorstellungsbeginn und zur Rückfahrt bis Betriebschluss. Sonderregelung bei Anmeldefristen; auf der Linie 826/828 nur von/bis Dettenhausen. **Ermäßigungsberechtigt** sind Auszubildende, TeilnehmerInnen des Bundesfreiwilligendienstes, Freiwillige im Sozialen Jahr, SchülerInnen, StudentInnen, Schwerbehinderte (ab 50%) und Inhaber der städtischen BonusCard bei Vorlage des Ausweisendes. Eine Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln zum LTT in größeren Gruppen zu Hauptverkehrszeiten ist ggf. nur eingeschränkt möglich. **TheaterCard 35 Euro:** Für eine Person, nicht übertragbar. Gültig für ein Jahr ab Kaufdatum, habiert die TheaterCard bei allen Vorstellungen in allen Spielstätten den **Eintrittspreis** (ausgenommen Gastspiele, Theatersport und Sommertheater). **SemesterCard 10 Euro:** Studierende erhalten mit der SemesterCard noch einmal 50% auf die ermäßigten Preise (Gastspiele und Sonderveranstaltungen sind ausgenommen).

Premieren

AM BODEN

Schauspiel von George Brant · Deutsch von Henning Bochert

Eine junge, unerschrockene und erfolgreiche Kampfpilotin der US Airforce wird ungewollt schwanger. Ihre Vorgesetzten halten es deshalb für besser, sie nicht mehr in Kriegsebenen einzusetzen, sondern zu Hause, am Boden: als Pilotin einer Kampf-drohne. Weit weg vom Krieg in Afghanistan, im 8.000 Meilen entfernten Las Vegas, sitzt die junge Frau fortan in zwölf-Stunden-Schichten an einem Computersystem, das eine Drohne steuert. Die ehemalige Pilotin wird dabei selbst ferngesteuert von den „Leuten im Kopfhörer“, die das Urteil „Schuldig!“ sprechen, ehe sie per Joystick tötet. Tagsüber ist sie im Krieg, abends ist sie Frau und Mutter – bis sich die beiden Realitäten in ihrer Wahrnehmung überkreuzen ...

„Am Boden“ ist ein furioser, politisch hochaktueller Monolog über die selbstzerstörerischen Folgen der modernen virtuellen Kriegstechnologie – für Opfer und Täter. Das Stück wurde nach seiner Uraufführung 2013 in San Francisco ein internationaler Erfolg und mehrfach ausgezeichnet.

Mit Laura Sauer

Regie Tobias Bernhard Dramaturgie Lars Helmer
PREMIERE 3.12., 20:00 Uhr, LTT-Oben, im Anschluss Premierenfeier in LTT-Lokal
Weitere Vorstellungen 17. / 18.12.

NORA ODER EIN PUPPENHEIM

Schauspiel von Henrik Ibsen · Deutsch von Hinrich Schmidt-Henkel

Es ist Weihnachten. Nora Helmer ist überglücklich: Ihr Mann Torvald hat einen Posten als Direktor einer Bank bekommen, nach finanziell schwierigen Jahren scheint nun ein sorgenfreies Leben vor der Familie zu liegen. Aber Nora hat ein Geheimnis, das ausgerechnet jetzt ans Licht kommt: Um Geld für die lebensrettende Kur ihres Mannes aufzutreiben, nahm sie heimlich einen Kredit auf und fälschte dafür die Unterschrift ihres Vaters. Nora führte ein Doppelleben: Nachts arbeitete sie heimlich, um die Schulden abzubezahlen, tagsüber spielte sie die brave Hausfrau. Als Torvald Helmer durch einen Erpressungsversuch von Noras Urkundenfälschung erfährt, droht die Ehe an seinen Moralprinzipien zu zerbrechen. Doch auch Nora wird ihr „Puppenheim“ plötzlich viel zu eng.

„Nora oder Ein Puppenheim“ (1879) von Henrik Ibsen handelt vom Emanzipationsprozess einer jungen Frau. Nora trennt sich am Ende von allem, was ihr bisheriges Leben ausgemacht hat und formuliert selbstbewusst den Anspruch: „Ich will herausfinden, wer Recht hat, die Gesellschaft oder ich.“ Ibsens moderner Klassiker beschreibt, wie sich Nora aus einer Situation befreit, die für sie zum Albtraum geworden ist.

Mit Jennifer Kornprobst, Sabine Weithöner, Rolf Kindermann, Gotthard Sinn, Raphael Westermeier

Regie Hüseyin Michael Cirpici Bühne & Kostüme Julia Scholz
Dramaturgie Kerstin Grübmeier
PREMIERE 4.12., 20:00 Uhr, Saal, im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal
Weitere Vorstellungen 11. / 12. / 17. / 18.12.

VORGESCHMACK

Regieteam und Ensemble öffnen die Proben für einen ersten Eindruck ihrer Arbeit.
25.11., 20:00 Uhr, Saal, Eintritt frei!

NACHTSCHICHT

Die **Nachtschicht** ist der etwas andere Abend ohne Theaterzwang, manchmal auch ohne Niveau, aber immer handgemacht, originell und für alle, die am selben Abend im Theater waren, auch kostenlos. Alle anderen sind mit 5 Euro dabei!

Die **Nachtschicht** wird präsentiert von den Stadtwerken Tübingen.



SUGARMAN

Rodriguez lebt! Wer? Na, der Musiker, den sie in Südafrika seit den siebziger Jahren verehren als Missing Link zwischen Bob Dylan und Donovan, als Paul Simon und Art Garfunkel in Personalunion, als größer als Elvis. Nie gehört? Kein Wunder: Sinto Rodriguez sollte ja auch tot sein. Er habe sich auf offener Bühne während eines Konzertes erschossen, hieß es, doch dann machten sich ein paar seiner Fans auf die Suche ...

„Searching for Sugarman“ wurde 2013 mit dem Oscar als bester Dokumentarfilm ausgezeichnet. In ihrer musikalischen Hommage nähern sich die LTT-Ensemblemitglieder Daniel Tille, Lukas Umlauf und Thomas Zerck dem Singer-Songwriter, der zwei in den USA völlig erfolglose Platten aufnahm und damit gleichzeitig in Südafrika zum Superstar wurde, dies aber wegen der damaligen Apartheid-Isolation des Landes gar nicht wusste.

19.12., 22:45 Uhr, LTT-Foyer

LTT-ADVENTSZAUBER

An den Sonntagen im Advent sind alle Familien herzlich eingeladen, mit ihren Kindern den Nachmittag im LTT zu verbringen! Das Programm wird jeden Adventssonntag um 15 Uhr im Saal mit einem Auftritt des LTT-Weihnachtssengels eröffnet. In der vierteiligen Theater-Serie „Ein Engel für alle Fälle“ für die ganze Familie erlebt unser Engel vorweihnachtliche Abenteuer. Um 16 Uhr teilt sich dann das Publikum auf. Es gibt parallel eine Vorstellung des Jungen LTT und eine Adventsüberraschung – Geschichten, Lieder, Tanz, Figurenspiel oder etwas anderes, mal für die etwas größeren und mal für die etwas kleineren Zuschauer*innen. Im Anschluss, gegen 17 Uhr, wird jeden Sonntag auf dem Hof des LTT ein großes Lagerfeuer entfacht und alle können gemeinsam Bratäpfel grillen – Dank der Äpfelspende des Obstguts Bläsiberg!

6. / 13. / 20.12., ab 15:00 Uhr, Saal, Werkstatt, LTT-Oben, Hof



BELIEVE TANK

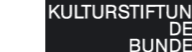
Ein Projekt über Glaubensfragen von LTT und NYX e.V.

GOES WEIHNACHTSMARKT!

Unser Forschungsunternehmen zu Glaubensfragen auf dem größten Fest der Christenheit – wo könnte man Weihnachten besser untersuchen, als auf dem Weihnachtsmarkt? Hier wird die BELIEVE TANK-Wolke drei Tage stationiert sein, um mit Ihnen ins Gespräch zu kommen: Ist uns an Weihnachten das Göttliche näher als zu anderer Zeit des Jahres? Macht die Weihnachtsgeschichte uns Hoffnung in stürmischen Zeiten? Brauchen wir ein bitterbäus-komischer Kommentar zu den mörderischen Konsequenzen der Festung Europa.

11. - 13.12., Tübinger Weihnachtsmarkt, Neue Gasse / Ecke Hafengasse

BELIEVE TANK wird gefördert im Fonds Doppelpass der



LTT AUF DEM WEIHNACHTSMARKT

Besuchen Sie uns auch dieses Jahr am 11., 12. und 13.12. an unserem Stand und finden Sie das ganz besondere Weihnachtsgeschenk. Neben Karten, Abos und Gutscheinen gibt es besondere **Weihnachtsangebote**, die Sie nur an diesen zwei Tagen bei uns am Stand erhalten: Die **Weihnachtsgugel**, der **Weihnachtstern** und das **Weihnachtspätzle** sind sensationell günstige Kartenpakete, die ein ganzes Kalenderjahr gültig sind. Wir freuen uns auf Sie!

Unsere Öffnungszeiten:
Freitag / Samstag 10:00 - 21:00 Uhr und Sonntag 11:00 - 19:00 Uhr
Tübinger Weihnachtsmarkt, Neue Gasse / Ecke Hafengasse

WEIHNACHTEN & SILVESTER

Genießen Sie mit den Kindern einen Weihnachtsvormittag im Theater!
An Heiligabend spielen wir gleich zweimal **Der schöne Fischer** um 10:00 und um 12:30 Uhr.

Eine Woche später können Sie den Jahreswechsel mit uns feiern. Wir spielen **Forever 27** und **Der Messias**, dazu gibt es **Theatersport**. Ab Mitternacht laden wir zur **Silvesterparty mit DJ Pudding**. Für Ihr leibliches Wohl sorgt unser LTT-Lokal mit Junior Drapal

Mit Sauer; Schnicke, Sinn
R Helmer B & K Anthony D Schnabel
13. / 20. / 21. / 22. / 23. / 27. / 31.12.,
Werkstatt & LTT-Oben



Repertoire

ABGESOFFEN

Schauspiel nach dem Roman von Carlos Eugenio López
Aus dem Spanischen von Susanna Mende

Zwei spanische Auftragskiller ertränken nordafrikanische Immigranten in Badenwannen voller Salzwasser und fahren die Leichen dann nach Gibraltar, um sie im Meer zu entsorgen. Dabei reden und reden und reden sie. Über Gott und die Welt, Alexander den Großen, Frauen, Fußball und ihre seltsame Arbeit. „Abgesoffen“ ist ein bitterbäus-komischer Kommentar zu den mörderischen Konsequenzen der Festung Europa.

Mit Kock, Zerck
R Helmer B & K Anthony D Grübmeier
19.12., Werkstatt

ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN

Kriminalkomödie von Joseph Kesselring

Eine total verrückte Familie: Die beiden lebenswürdigen Schwestern Abby und Martha Brewster vergiften in schöner Regelmäßigkeit einsame Herren, mit einem Glas Holunderwein und einer Prise Arsen. Ihr Neffe Mortimer kommt dem mörderischen Treiben seiner Tanten zwar auf die Schliche, doch sein Krisenmanagement entgleitet ihm zusehends, als sein Bruder Jonathan, selbst ein vielfacher Mörder, die Polizei und ein Irenenrat aufsucht. Ein Meisterwerk des schwarzen Humors!

Mit Beyer, Maier, Schupa; Guglielmetti, Kock, Ruchter, Schnicke, Umlauf, Tille, Zerck
R Marusch B & K Hercher D Helmer
10. / 26. 12., Saal

DER MESSIAS

Eine Weihnachtskomödie von Patrick Barlow
Unter Mitarbeit von Jude Kelly und Julian Hough
Deutsch von Volker Ludwig und Ulrike Hofmann

Zwei Schauspieler einer Wanderbühne proben für eine Aufführung der Weihnachtsgeschichte. Alle Rollen übernehmen sie selbst. Höhepunkt des Abends ist die Geburt des Heilandes, dargestellt durch zwei Männer. Pannen zwingen die Darsteller zu tollkühnen Improvisationen. Barlows wunderbare Komödie „Der Messias“ hat in der Weihnachtszeit Kultstatus – wie „Dinner for one“ zu Silvester.

Mit Sauer; Schnicke, Sinn
R Helmer B & K Anthony D Schnabel
13. / 20. / 21. / 22. / 23. / 27. / 31.12.,
Werkstatt & LTT-Oben

DER SCHÖNE FISCHER

Türkisches Märchen, für die Bühne bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt
Uraufführung - 6+
Junges LTT

Die Tochter des Sultans verliebt sich in einen jungen Fischer. Bei der Heirat muss sie versprechen – als niemals seine ärmliche Herkunft vorzuwerfen – als es dennoch passiert, verstummt er schlagartig und verschwindet noch in derselben Nacht. Die Sultanstochter sucht ihren Mann überall, aber nur wenn es ihr gelingt, ihn wieder zum Sprechen zu bringen, darf sie mit ihm nach Hause zurückkehren. „Voll von herrlich aberwitzigen Einfällen, an denen man sich kaum sattsehen kann – und eine Verbeugung vor der Kunst des Erzählens.“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Klimkait; Braun, Can, Hausner
R & K Klatt B Slowik M Can D Schmitt
1. / 2. / 24.12., Werkstatt

DIE KUNST DES NEGATIVEN DENKENS

Feel-Bad-Komödie von Bård Breien
Deutsch von Ingeborg Hellberg

Geirr sitzt seit einem Unfall im Rollstuhl. Ingvid hält den zynischen Wellthass ihres Freundes nicht länger aus und ruft eine Therapeutin mit ihrer Selbsthilfegruppe zur Hilfe. Lauter positiv ins Leben blickende Behinderte entern die Wohnung. Aber Geirr dreht den Spieß um – und nach nur einer Nacht haben alle einen neuen Blick auf ihr Leben. „Noch die letzte Szene des Schauspiels ist in ihrer Ambivalenz aus Spiel und Ernst offen, doppeldeutig: No pain, no fun.“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Maier, Schupa, Sauer, Weithöner,
Guglielmetti, Kock, Umlauf,
R Hartnagel B & K Vierck D Schnabel
20. / 27. / 31.12., Saal

DER MESSIAS

Zwei Schauspieler einer Wanderbühne proben für eine Aufführung der Weihnachtsgeschichte. Alle Rollen übernehmen sie selbst. Höhepunkt des Abends ist die Geburt des Heilandes, dargestellt durch zwei Männer. Pannen zwingen die Darsteller zu tollkühnen Improvisationen. Barlows wunderbare Komödie „Der Messias“ hat in der Weihnachtszeit Kultstatus – wie „Dinner for one“ zu Silvester.

Mit Sauer; Schnicke, Sinn
R Helmer B & K Anthony D Schnabel
13. / 20. / 21. / 22. / 23. / 27. / 31.12.,
Werkstatt & LTT-Oben

IN EINEM TIEFEN, DUNKLEN WALD

Kindermusical von Heiner Kondsckhak nach Paul Maar
Uraufführung - 6+
Junges LTT

Prinzessin Henriette-Rosalinde-Audora will sich von einem Untier entführen lassen, um dann von einem mutigen Prinzen befreit zu werden. Aber das Untier benimmt sich anders als erwartet und die Befreier scheitern kläglich. Als Prinzessin Simplicella davon erfährt, macht sie sich heimlich auf den Weg in den tiefen, dunklen Wald ...

„Heiner Kondsckhak hat ein Kinderbuch von Paul Sams' Maar in ein so kurioses wie zauberhaftes Kindermusical verwandelt.“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Flade, Klimkait; Hausner, Kondsckhak, Laufer, Mohl R & M Kondsckhak
B & K Lenk D Schmitt
8. / 13. / 14. / 15. / 26.12., Werkstatt

FOREVER 27

Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondsckhak

Sie sind alle mit 27 gestorben und gehören zu einem ganz besonderen Club: Ex-Rolling Stone Brian Jones, der Gitarrenist Jimi Hendrix, die sagenhafte Bluessängerin Janis Joplin, Jim Morrison, der legendäre Sänger der Doors, der Nirvana-Frontmann Kurt Cobain, die umwerfende Amy Winehouse und nicht zu vergessen: Alexandra. Heiner Kondsckhaks „Meisterstück“ ist eine „kultverdächtige Musikrevue“ – „Unbedingt hingehen!“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Beyer, Kornprobst; Guglielmetti, Kock, Ruchter, Umlauf, Zerck
ML & R Kondsckhak B & K Lenk D Schnabel
20. / 27. / 31.12., Saal

GESCHICHTEN AUS DER QUASSETASCHE

Mobile Produktion für Kindergärten von Anne-Kathrin Klatt
Uraufführung - 3+
Junges LTT

In ihrer knallgelben Quasseltasche bewahrt Mia viele schöne, witzige und verrückte Wörter auf. Die Quasseltasche ist ihr Wortschatz. Und weil die Wörter den ganzen Tag nur spielen wollen, erfindet sie mit ihnen die wundersamsten Quatschgeschichten.

Mit Flade R, B & K Klatt D Schmitt
Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus
Tel. 07071 / 15 92 52 oder
ballnus@landestheater-tuebingen.de

MÄRCHENKRIMI – DER WEIHNACHTSFALL

Improvisationstheater von Michael Miensopust
Uraufführung - 6+
Junges LTT

Was passiert, wenn Dornröschen einfach weiter schläft, weil der Prinz in die falsche Kammer geführt wird? Der Prinz der Frosch sich nicht in einen Prinzen verwandeln kann, weil der echte Froschkönig entführt mit Puppen Helmut Palmer und erzählen singend seinen leidenschaftlichen Lebensmonolog.

„Schauring-schön sticht ein kluger Blick von außen ins schwäbische Herz.“ (nachtkritik.de)

Mit Miensopust
R, B & K Miensopust, Schmidt D Schmitt
6.12., Werkstatt

NACH KORFU

Schauspiel von Nikolas Hoppe - Uraufführung

Zwei Häuser, zwei Generationen, nebeneinander. Und plötzlich ist alles anders: Kathrin will weg, nun anfangen, die Koffer sind gepackt. Ihr Mann Jörg und ihre Eltern sind überfordert und hilflos. Was ist hier eigentlich los? „Nach Korfu“ ist ein sensibles, atmosphärisch dichtes Kammerstück über die schwierige Balance zwischen der Verantwortung gegenüber der eigenen Familie und dem Recht auf ein selbstbestimmtes Leben. „Gute Regie und famose Schauspieler. Ein Gewinn!“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Kornprobst, Maier; Sinn, Westermeier
R Schäfer B & K Bischoff D Grübmeier
5. / 30.12., Werkstatt

NINA UND PAUL

Klassenzimmerstück von Thilo Refert
nach seinem gleichnamigen Kinderbuch
Uraufführung - 10+
Junges LTT

LUCKY GANS

Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt
Uraufführung - 4+
Junges LTT

Einer Horde von Gänsen geht es gut, denn sie leben auf der Farm „Gans'n'Rosa“ der Geschwister Rosanna und Pepe. Doch plötzlich scharrt es an der Tür. Es ist Django, der Fuchs, ein durchtriebener Geselle. Er ist auf der Suche nach Gänsen, denn er hat gehört, dass es hier welche geben soll, zart und lecker ... Die Gänse sind in großer Gefahr, aber Lucky, die kleinste Gans, hat eine mutige Idee!

Mit Klimkait; Hausner
R Klatt B & K Sill M Dähn D Schmitt
11. / 19.12., LTT-Oben

MÄRCHENKRIMI – DER WEIHNACHTSFALL

Improvisationstheater von Michael Miensopust
Uraufführung - 6+
Junges LTT

Was passiert, wenn Dornröschen einfach weiter schläft, weil der Prinz in die falsche Kammer geführt wird? Der Prinz der Frosch sich nicht in einen Prinzen verwandeln kann, weil der echte Froschkönig entführt mit Puppen Helmut Palmer und erzählen singend seinen leidenschaftlichen Lebensmonolog.

„Schauring-schön sticht ein kluger Blick von außen ins schwäbische Herz.“ (nachtkritik.de)

Mit Miensopust
R, B & K Miensopust, Schmidt D Schmitt
6.12., Werkstatt

NACH KORFU

Schauspiel von Nikolas Hoppe - Uraufführung

Zwei Häuser, zwei Generationen, nebeneinander. Und plötzlich ist alles anders: Kathrin will weg, nun anfangen, die Koffer sind gepackt. Ihr Mann Jörg und ihre Eltern sind überfordert und hilflos. Was ist hier eigentlich los? „Nach Korfu“ ist ein sensibles, atmosphärisch dichtes Kammerstück über die schwierige Balance zwischen der Verantwortung gegenüber der eigenen Familie und dem Recht auf ein selbstbestimmtes Leben. „Gute Regie und famose Schauspieler. Ein Gewinn!“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Kornprobst, Maier; Sinn, Westermeier
R Schäfer B & K Bischoff D Grübmeier
5. / 30.12., Werkstatt

NINA UND PAUL

Klassenzimmerstück von Thilo Refert
nach seinem gleichnamigen Kinderbuch
Uraufführung - 10+
Junges LTT

Nina und Paul gehen in eine Klasse, aber bisher haben sie nie miteinander gesprochen, außer in Englisch. Am letzten Schultag vor den großen Ferien entscheidet sich Paul, Nina endlich anzusprechen. Ein großartiges, unvergessliches Abenteuer beginnt, bei dem die beiden richtige Freunde werden – und vielleicht sogar mehr als nur Freunde.

Mit Klimkait; Braun
R Weidner K Leirc D Schmitt
Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus
Tel. 07071 / 15 92 52 oder
ballnus@landestheater-tuebingen.de

PALMER – ZUR LIEBE VERDAMMT FÜRS SCHWABENLAND

Political von Gernot Grünewald
und Kerstin Grübmeier - Uraufführung

Helmut Palmer war Querdenker, Aktionist, Bürgerrechtler, Obsthändler, Einzelkämpfer und vielleicht der erste „Wutbürger“. Im Political verkörpern vier Schauspieler mit Puppen Helmut Palmer und erzählen singend seinen leidenschaftlichen Lebensmonolog.

Mit Sauer; Schnicke, Umlauf, Westermeier
R Grünewald B & K Köpke M Dittrich
D Grübmeier PT Effmert
8. / 28.12., Saal & Werkstatt

RAUS AUS DEM HAUS

Entdeckungsreise von Ingeborg von Zadow - 3+
Junges LTT

Raus gehen? Lieber erstmal nur gucken. Vorsichtig wagen sich die Zwei schließlich doch nach draußen. Sie begegnen großen und kleinen Tieren, erleben Abenteuer und entdecken, dass es da draußen noch viel, viel mehr zu sehen gibt. Diese kleine und doch ganz große Geschichte erzählt vom Verlauf eines einzigen Tages, vom Hinausgehen und vom wieder Heimkehren – kurz: vom Leben.

Mit Hausner, Laufer
R Pagan B & K Hinz D Schmitt

Wir kommen auch direkt in den Kindergarten!
Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus
Tel. 07071 / 15 92 52 oder
ballnus@landestheater-tuebingen.de

REINEKE FUCHS

Schauspiel nach Johann Wolfgang Goethe - 14+

Reineke, der schlaue Fuchs, schlägt stets den Mächtigeren, Größeren und Stärkeren ein Schnippen, legt sie aufs Kreuz und entgeht dennoch ihrer Rache. Der erliche und mächtigere Löwe, der selbstsüchtige Wolf, der fressüchtige Bär oder der ängstliche Hase – alle fürchten den listigen Fuchs. Der charmante Verbrecher Reineke entlarvt mit seinen Tricks die Doppel moral der Gesellschaft und bringt deren offizielle Wahrheit ins Wanken. „Die Inszenierung lebt von den fabelhaften Schauspielern, den originellen Masken und Kostümen und den zum Teil aberwitzigen Action-Szenen.“ (Reutlinger Nachrichten)

Mit Klimkait; Braun
R Weidner K Leirc D Schmitt
Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus
Tel. 07071 / 15 92 52 oder
ballnus@landestheater-tuebingen.de

MÄRCHENKRIMI – DER WEIHNACHTSFALL

Improvisationstheater von Michael Miensopust
Uraufführung - 6+
Junges LTT

Was passiert, wenn Dornröschen einfach weiter schläft, weil der Prinz in die falsche Kammer geführt wird? Der Prinz der Frosch sich nicht in einen Prinzen verwandeln kann, weil der echte Froschkönig entführt mit Puppen Helmut Palmer und erzählen singend seinen leidenschaftlichen Lebensmonolog.

„Schauring-schön sticht ein kluger Blick von außen ins schwäbische Herz.“ (nachtkritik.de)

NACH KORFU

Schauspiel von Nikolas Hoppe - Uraufführung

Zwei Häuser, zwei Generationen, nebeneinander. Und plötzlich ist alles anders: Kathrin will weg, nun anfangen, die Koffer sind gepackt. Ihr Mann Jörg und ihre Eltern sind überfordert und hilflos. Was ist hier eigentlich los? „Nach Korfu“ ist ein sensibles, atmosphärisch dichtes Kammerstück über die schwierige Balance zwischen der Verantwortung gegenüber der eigenen Familie und dem Recht auf ein selbstbestimmtes Leben. „Gute Regie und famose Schauspieler. Ein Gewinn!“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Kornprobst, Maier; Sinn, Westermeier
R Schäfer B & K Bischoff D Grübmeier
5. / 30.12., Werkstatt

NINA UND PAUL

Klassenzimmerstück von Thilo Refert
nach seinem gleichnamigen Kinderbuch
Uraufführung - 10+
Junges LTT

LUCKY GANS

Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt
Uraufführung - 4+
Junges LTT

Einer Horde von Gänsen geht es gut, denn sie leben auf der Farm „Gans'n'Rosa“ der Geschwister Rosanna und Pepe. Doch plötzlich scharrt es an der Tür. Es ist Django, der Fuchs, ein durchtriebener Geselle. Er ist auf der Suche nach Gänsen, denn er hat gehört, dass es hier welche geben soll, zart und lecker ... Die Gänse sind in großer Gefahr, aber Lucky, die kleinste Gans, hat eine mutige Idee!

Mit Klimkait; Hausner
R Klatt B & K Sill M Dähn D Schmitt
11. / 19.12., LTT-Oben

MÄRCHENKRIMI – DER WEIHNACHTSFALL

Improvisationstheater von Michael Miensopust
Uraufführung - 6+
Junges LTT

Was passiert, wenn Dornröschen einfach weiter schläft, weil der Prinz in die falsche Kammer geführt wird? Der Prinz der Frosch sich nicht in einen Prinzen verwandeln kann, weil der echte Froschkönig entführt mit Puppen Helmut Palmer und erzählen singend seinen leidenschaftlichen Lebensmonolog.

„Schauring-schön sticht ein kluger Blick von außen ins schwäbische Herz.“ (nachtkritik.de)

NACH KORFU

Schauspiel von Nikolas Hoppe - Uraufführung

Zwei Häuser, zwei Generationen, nebeneinander. Und plötzlich ist alles anders: Kathrin will weg, nun anfangen, die Koffer sind gepackt. Ihr Mann Jörg und ihre Eltern sind überfordert und hilflos. Was ist hier eigentlich los? „Nach Korfu“ ist ein sensibles, atmosphärisch dichtes Kammerstück über die schwierige Balance zwischen der Verantwortung gegenüber der eigenen Familie und dem Recht auf ein selbstbestimmtes Leben. „Gute Regie und famose Schauspieler. Ein Gewinn!“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Kornprobst, Maier; Sinn, Westermeier
R Schäfer B & K Bischoff D Grübmeier
5. / 30.12., Werkstatt

NINA UND PAUL

Klassenzimmerstück von Thilo Refert
nach seinem gleichnamigen Kinderbuch
Uraufführung - 10+
Junges LTT

LUCKY GANS

Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt
Uraufführung - 4+
Junges LTT

Einer Horde von Gänsen geht es gut, denn sie leben auf der Farm „Gans'n'Rosa“ der Geschwister Rosanna und Pepe. Doch plötzlich scharrt es an der Tür. Es ist Django, der Fuchs, ein durchtriebener Geselle. Er ist auf der Suche nach Gänsen, denn er hat gehört, dass es hier welche geben soll, zart und lecker ... Die Gänse sind in großer Gefahr, aber Lucky, die kleinste Gans, hat eine mutige Idee!

Mit Klimkait; Hausner
R Klatt B & K Sill M Dähn D Schmitt
11. / 19.12., LTT-Oben

MÄRCHENKRIMI – DER WEIHNACHTSFALL

Improvisationstheater von Michael Miensopust
Uraufführung - 6+
Junges LTT

Was passiert, wenn Dornröschen einfach weiter schläft, weil der Prinz in die falsche Kammer geführt wird? Der Prinz der Frosch sich nicht in einen Prinzen verwandeln kann, weil der echte Froschkönig entführt mit Puppen Helmut Palmer und erzählen singend seinen leidenschaftlichen Lebensmonolog.

„Schauring-schön sticht ein kluger Blick von außen ins schwäbische Herz.“ (nachtkritik.de)

NACH KORFU

Schauspiel von Nikolas Hoppe - Uraufführung

Zwei Häuser, zwei Generationen, nebeneinander. Und plötzlich ist alles anders: Kathrin will weg, nun anfangen, die Koffer sind gepackt. Ihr Mann Jörg und ihre Eltern sind überfordert und hilflos. Was ist hier eigentlich los? „Nach Korfu“ ist ein sensibles, atmosphärisch dichtes Kammerstück über die schwierige Balance zwischen der Verantwortung gegenüber der eigenen Familie und dem Recht auf ein selbstbestimmtes Leben. „Gute Regie und famose Schauspieler. Ein Gewinn!“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Kornprobst, Maier; Sinn, Westermeier
R Schäfer B & K Bischoff D Grübmeier
5. / 30.12., Werkstatt

NINA UND PAUL

Klassenzimmerstück von Thilo Refert
nach seinem gleichnamigen Kinderbuch
Uraufführung - 10+
Junges LTT

LUCKY GANS

Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt
Uraufführung - 4+
Junges LTT

Einer Horde von Gänsen geht es gut, denn sie leben auf der Farm „Gans'n'Rosa“ der Geschwister Rosanna und Pepe. Doch plötzlich