

**NOVEMBER**  
2015

Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen

**NOVEMBER**

**Tübingen**

**Auf Reisen**

<b>SO 01</b>	<b>Wie im Himmel</b> Schauspiel mit Musik von Kay Pollak <b>Abgesoffen</b> Schauspiel nach dem Roman von Carlos Eugenio López	Saal 16:00 - 18:15, eine Pause geschlossene Vorstellung! Werkstatt 18:00 8,50 - 20 Euro, Abo W	
<b>MO 02</b>	<b>Trans*Fluidity</b> Tanzperformance · Gastspiel	Werkstatt 20:00 8,50 - 20 Euro	
<b>DI 03</b>	<b>All in one – elles isch oins</b> Kabarett mit Herz · im Rahmen der Jubiläumswoche der Stiftung Weltethos · Gastspiel	Saal 20:00 6,50 - 20 Euro	
<b>MI 04</b>	<b>Märchenkrimi</b> Improvisationstheater von Michael Miensopust · UA · Junges LTT · 6+ <b>Palmer – Zur Liebe verdammt fürs Schwabenland</b> Political von Gernot Grünewald und Kerstin Grübemeyer · UA	LTT-Oben 11:00 - 11:45 4,50 - 10 Euro Werkstatt 20:00 - 21:40 8,50 - 20 Euro, Abo W	
<b>DO 05</b>	<b>Raus aus dem Haus</b> Entdeckungsreise von Ingeborg von Zadow · Junges LTT · 3+ <b>Theatersport</b> Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette <b>Die Kunst des negativen Denkens</b> Feel-Bad-Komödie von Bård Breien	LTT-Oben 11:00 4,50 - 10 Euro Saal 20:00 - 22:30, eine Pause 9 - 20 Euro Werkstatt 20:00 - 21:40 8,50 - 20 Euro, Abo W	
<b>FR 06</b>	<b>Wie im Himmel</b> Schauspiel mit Musik von Kay Pollak <b>Nach Korfu</b> Schauspiel von Nikolas Hoppe · Uraufführung	Saal 20:00 - 22:15, eine Pause 8 - 21,50 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 - 21:10 8,50 - 20 Euro, Abo W	<b>Die blaue Stunde</b> Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
<b>SA 07</b>	<b>Forever 27</b> Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschnik · UA <b>Tschick</b> Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf · Junges LTT · 14+ <b>Markt der Vereine</b> Mit der 10. Tübinger Neubürger*Innen-Begrüßung	Saal 15:00 - 17:20 Werkstatt 15:15 - 17:15 LTT-Foyer 17:30 - 19:30	
<b>SO 08</b>	<b>In einem tiefen, dunklen Wald</b> Kinder musical von Heiner Kondschnik nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6+ <b>20 Jahre: Der Schöne und das Biest</b> Die Jubiläumstour	Werkstatt 16:00 - 17:30 6 - 11,50 Euro, Abo W Saal 19:00 6,50 - 20 Euro	
<b>MO 09</b>	<b>In einem tiefen, dunklen Wald</b> Kinder musical von Heiner Kondschnik nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6+	Werkstatt 11:00 - 12:30 6 - 11,50 Euro	<b>Palmer – Zur Liebe verdammt fürs Schwabenland</b> von Grünewald / Grübemeyer · UA 20:00 Stadthalle, Metzingen · 19:30 Stückeinführung
<b>MI 11</b>	<b>Vorgeschmack</b> Ein Abend mit dem Regieteam und Ensemble von „Arsen und Spitzenhäubchen“	Saal 20:00 Eintritt frei!	
<b>DO 12</b>	<b>Märchenkrimi</b> Improvisationstheater von Michael Miensopust · UA · Junges LTT · 6+ <b>Megafon</b> Das LTT-Magazin auf Radio Wüste Welle	LTT-Oben 11:00 - 11:45 4,50 - 10 Euro <b>96,6 UKW / 97,45 Kabel</b> 19:00 - 20:00 wueste-welle.de	
<b>FR 13</b>	<b>Wie im Himmel</b> Schauspiel mit Musik von Kay Pollak · 19:30 Stückeinführung <b>Abgesoffen</b> Schauspiel nach dem Roman von Carlos Eugenio López	Saal 20:00 - 22:15, eine Pause 8 - 21,50 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 8,50 - 20 Euro, Abo KIFr / W	<b>Die Geschichte von der Schüssel und dem Löffel</b> von Miensopust · UA · Junges LTT · 6+ 16:00 Grundschule Seebrom, Rottenburg <b>Die blaue Stunde</b> Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
<b>SA 14</b>	<b>Lucky Gans</b> Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 4+ <b>Forever 27</b> Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschnik · UA <b>Tschick</b> Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf · Junges LTT · 14+	LTT-Oben 16:00 - 16:40 4,50 - 10 Euro, Abo W Saal 20:00 - 22:20 8 - 21,50 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 - 22:00 8,50 - 20 Euro, Abo W	<b>Theaterfest</b> zur Eröffnung der Theateroffensive 20:00 Stadthalle, Reutlingen
<b>SO 15</b>	<b>Die Puppenfee</b> Ballett-Gala der Ballettschule Ciechoradzki · Gastspiel <b>Alles, was Recht ist – Tübingen auf dem Weg zur Inklusion</b> Abschluss der Veranstaltungsreihe · Universitätsstadt Tübingen & „Kultur für alle Sprachen“	Saal 15:00 & 18:00 9 - 18 Euro Werkstatt 18:00 geschlossene Vorstellung!	
<b>MI 18</b>	<b>Die Geschichte von der Schüssel und dem Löffel</b> Sondervorstellung mit Gebärdenschauspiel Erzähltheater von Miensopust nach Ende · UA · Junges LTT & „Kultur für alle Sprachen“ · 6+ <b>L.T.T. – Der Lehrer-Theater-Treff</b> I.T.T. – Veranstaltung zu aktuellen Premieren · im Anschluss Probenbesuch	LTT-Oben 11:00 - 12:00 4,50 - 10 Euro  Treffpunkt LTT-Foyer 18:00 Eintritt frei!	
<b>DO 19</b>	<b>Die Geschichte von der Schüssel und dem Löffel</b> Sondervorstellung mit Gebärdenschauspiel Erzähltheater von Miensopust nach Ende · UA · Junges LTT & „Kultur für alle Sprachen“ · 6+	LTT-Oben 19:00 - 20:00 5,50 - 13 Euro, Abo W	
<b>FR 20</b>	<b>ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN</b> <b>PREMIERE</b> Kriminalkomödie von Joseph Kesselring · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal	Saal 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo P	<b>Kopf voll, Herz leer!</b> Projekt des tjc · UA · 14+ 16:00 Altes E-Werk, Goppinger Theatertage <b>Das Nashorn Norbert Nackendick</b> von Miensopust nach Ende · UA · 6+ · 17:00 Burghof, Lörrach <b>Die blaue Stunde</b> Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
<b>SA 21</b>	<b>SUPERTRUMPF</b> <b>PREMIERE</b> Schauspiel von Esther Becker · Junges LTT · 10+ · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal <b>Arsen und Spitzenhäubchen</b> Kriminalkomödie von Joseph Kesselring <b>Kupferbrot</b> <b>NACHTSCHICHT</b> Martin Bringmann liest aus dem Roman von Olaf Sater	Werkstatt 18:00 10,50 - 22 Euro Saal 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo S2 / W LTT-Foyer 22:30 5 Euro / für Besucher der Abendvorstellung frei	<b>Das Nashorn Norbert Nackendick</b> von Miensopust nach Ende · UA · 6+ · 12:00 Burghof, Lörrach <b>Das Nashorn Norbert Nackendick</b> von Miensopust nach Ende · UA · 6+ · 14:00 Burghof, Lörrach
<b>SO 22</b>	<b>Theatersport</b> Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette	Saal 18:00 - 20:30, eine Pause 9 - 20 Euro	
<b>MO 23</b>	<b>Supertrumpf</b> Schauspiel von Esther Becker · Junges LTT · 10+	Werkstatt 11:00 4,50 - 10 Euro	
<b>DI 24</b>	<b>BELIEVE TANK – Treffpunkt Jugend</b> Jugendliche reden über ihren Glauben	LTT-Oben 20:00 Eintritt frei!	
<b>MI 25</b>	<b>In einem tiefen, dunklen Wald</b> Kinder musical von Heiner Kondschnik nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6+ <b>Vorgeschmack</b> Ein Abend mit dem Regieteam und Ensemble von „Nora oder ein Puppenheim“	Werkstatt 11:00 - 12:30 6 - 11,50 Euro Saal 20:00 Eintritt frei!	
<b>DO 26</b>	<b>Die Kunst des negativen Denkens</b> Feel-Bad-Komödie von Bård Breien	Werkstatt 20:00 - 21:40 8,50 - 20 Euro, Abo W	<b>Kopf voll, Herz leer!</b> Projekt des tjc · UA · 14+ 15:00 Maiklerschulzentrum, Bunte Bühne Fellbach
<b>FR 27</b>	<b>Lucky Gans</b> Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 4+ <b>Wir lieben und wissen nichts</b> <b>LETZTE VORSTELLUNG</b> Schauspiel von Moritz Rinke <b>Mi flamenco</b> Sarah Marleen Flamenco Ensemble · Gastspiel	LTT-Oben 11:00 - 11:40 4,50 - 10 Euro Saal 20:00 - 21:45 6,50 - 20 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 VVK 18 Euro / AK 22 Euro	<b>Tschick</b> von Herrndorf · Junges LTT · 14+ 10:30 Stadthalle, Nagold <b>Die blaue Stunde</b> Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen <b>Die 35 Stufen</b> von Buchan / Hitchcock 20:00 Konzerthaus, Heidenheim
<b>SA 28</b>	<b>Die Geschichte von der Schüssel und dem Löffel</b> Erzähltheater von Michael Miensopust nach Michael Ende · UA · Junges LTT · 6+ <b>Arsen und Spitzenhäubchen</b> Kriminalkomödie von Joseph Kesselring <b>Zwischen Burka und Bühne – Impressionen aus Pakistan</b> <b>NACHTSCHICHT</b> Ein live gespielter Dia-Vortrag von & mit Michael Miensopust & Anne-Kathrin Klatt	Werkstatt 16:00 - 16:45 4,50 - 10 Euro, Abo W Saal 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo S2 / W LTT-Foyer 22:30 5 Euro / für Besucher der Abendvorstellung frei	<b>Theatersport</b> 19:30 WLB, Esslingen
<b>SO 29</b>	<b>Ein Engel für alle Fälle – Teil 1</b> Viertellige Weihnachts-Theater-Serie für die ganze Familie <b>Adventsüberraschung</b> Geschichten, Lieder, Tanz, Theater oder etwas anderes · 5+ <b>Raus aus dem Haus</b> Entdeckungsreise von Ingeborg von Zadow · Junges LTT · 3+ <b>Lagerfeuer</b> Bratäpfel grillen <b>Varieté im LTT</b> Benefiz-Gala zugunsten der Aidshilfe Tübingen-Reutlingen e.V. · Gastspiel	Saal 15:00 - 15:30 Eintritt frei! Werkstatt 16:00 3 Euro LTT-Oben 16:00 4,50 - 10 Euro, Abo W LTT-Hof 16:45 Eintritt frei! Saal 19:00 6,50 - 20 Euro	
<b>MO 30</b>	<b>Raus aus dem Haus</b> Entdeckungsreise von Ingeborg von Zadow · Junges LTT · 3+	LTT-Oben 11:00 4,50 - 10 Euro	



NACH KORFU  
RAPHAEL WESTERMEIER, JENNIFER KORNROST

**is**  
**Gut für das LTT. Gut für die Region.**  
Kreissparkasse Tübingen

**Kultur braucht Energie!**  
Wir wirken mit.  
● Musik  
● Theater  
● Kunst  
www.swtue.de  
swt. Schwerte Tübingen

**GELD DARE NICHT NÖTIG SEIN ...**  
... außer für diesen Anzeigenplatz!  
10 Ausgaben pro Jahr – INTERESSE?  
info@landestheater-tuebingen.de

Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT, FÖRDERUNG UND KUNST  
Landkreis Tübingen  
Landkreis Reutlingen  
Stadt Reutlingen  
Kommunaler Interessenverein Landesbühne Tübingen  
**LTTFreunde!**

**IMPRESSUM**  
Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen  
Intendant Thorsten Weckerlin **Verwaltungsdirektorin** Teresa Windischbauer  
Redaktion Dramaturgie, KBB Gestaltung Theresa Vogler  
Foto David Graeter, Martin Sigmund **Zeichnung** Peter Engel  
Druckerei Deile GmbH, 72070 Tübingen **Spielzeit** 15/16

**INFO UND KARTEN TEL. 07071 / 931 31 49**

landestheater-tuebingen.de  
kasse@landestheater-tuebingen.de  
KARTENBÜRO  
Eberhardstraße 6, 72072 Tübingen  
VORVERKAUF ÖFFNUNGSZEITEN  
Di - Fr 14:00 - 19:00 / Sa 10:00 - 13:00  
Der Kartenvorverkauf beginnt mit dem Ursticket des Monatsplans. Karten sind vom Umtausch und von der Rückgabe ausgeschlossen.  
Alle Vorverkaufsstellen für das Kulturticket NeckarAlb finden Sie unter:  
landestheater-tuebingen.de/vvk-stellen  
ABONNEMENTBÜRO  
Tel. 07071 / 15 92 17  
abo@landestheater-tuebingen.de  
ÖFFNUNGSZEITEN  
Di & Fr 10:00 - 13:00 / Mi & Do 14:00 - 18:00

**PREISE ABENDSPIELPLAN / JUNGES LTT ab 18 Uhr**  
**SAAL**  
1. Platzkategorie 20 Euro / ermäßigt 10 Euro  
2. Platzkategorie 17 Euro / ermäßigt 8,50 Euro  
3. Platzkategorie 13 Euro / ermäßigt 6,50 Euro  
Stehplatz 6 Euro\*  
Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 8,50 Euro  
**WERKSTATT**  
1. Platzkategorie 20 Euro / ermäßigt 10 Euro  
2. Platzkategorie 17 Euro / ermäßigt 8,50 Euro  
Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 8,50 Euro  
**LTT-OBEN\*\* / FOYER 6,50**  
1. Platzkategorie 17 Euro / ermäßigt 8,50 Euro  
Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 5,50 Euro

**PREISE JUNGES LTT bis 18 Uhr / TJC**  
**SAAL**  
Erwachsene 11,50 Euro  
Kinder/Jugendliche 6,50 Euro  
Gruppen (ab 10 Personen) 6 Euro  
**WERKSTATT / LTT-OBEN\*\***  
Erwachsene 10 Euro  
Kinder/Jugendliche 5 Euro  
Gruppen (ab 10 Personen) 4,50 Euro  
**IN ALLEN SPIELSTÄTTEN**  
Saal 20 Euro / ermäßigt 10 Euro  
im Abendspielplan 10%, Ermäßigung  
Premierenzuschlag 2 Euro  
Live-Musikzuschlag 1,50 Euro

**NACHTSCHICHT**  
5 Euro  
Für Besucher der Abendvorstellung Eintritt frei!  
**PREISE THEATERSPORT**  
Saal 20 Euro / ermäßigt 10 Euro  
Saal-Balkon 14 Euro / ermäßigt 9 Euro  
Stehplatz 6 Euro\*  
\* Stehplatzkarten werden nur angeboten, wenn die Sitzplätze vollständig verkauft sind.  
\*\* Leider ist das LTT-Oben für Rollstuhlfahrern nicht zugänglich.  
**Theaterguttschöne sind für alle Preisklassen an der Kasse erhältlich.**

Die Eintrittskarten gelten am Veranstaltungstag als Fahrschein in der 2. Klasse im gesamten Naldo-Verbindungsgebiet zur Hin- und Rückfahrt ab 4 Stunden vor Vorstellungsbeginn und zur Rückfahrt bis Betriebschluss. Sonderregelung bei Anmeldefahrten: auf der Linie 826/828 nur von/ bis Dettingenhausen. **Ermäßigungsberechtigt** sind auch Studierende, TeilnehmerInnen des Bundesfreiwilligenjahresdienstes, Freiwillige im Sozialen Jahr, SchülerInnen, StudentInnen, Schwerbehinderte (ab 50%) und Inhaber der städtischen BonusCard bei Vorlage des Ausweises. Eine Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln zum LTT in größeren Gruppen zu Hauptverkehrszeiten ist ggf. nur eingeschränkt möglich. **TheaterCard 35 Euro:** Für eine Person, nicht übertragbar. Gültig für ein Jahr ab Kaufdatum, halbiert die TheaterCard bei allen Vorstellungen in allen Spielstätten den Eintrittspreis (ausgenommen Gastspiele, Theatersport und Sommertheater). **SemesterCard 10 Euro:** Studierende erhalten mit der SemesterCard noch einmal 50% auf die ermäßigten Preise (Gastspiele und Sonderveranstaltungen sind ausgenommen).

## Premieren

# ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN

Kriminalkomödie von Joseph Kesselring

Eine total verrückte Familie. Die beiden liebenswürdigen Schwestern Abby und Martha Brewster vergiften in schöner Regelmäßigkeit einsame Herren, die bei ihnen Unterkunft suchen, mit einem Glas Holunderwein und einer Prise Arsen. Ihr Neffe Teddy, der sich für Theodor Roosevelt hält, begräbt im Keller die von ihrem Leben Erlösten. Alles läuft glatt, bis ihr Neffe Mortimer dem mörderischen Treiben seiner Tanten auf die Schliche kommt. Als auch noch der dritte Neffe, Jonathan, ein polizeilich gesuchter Serienkiller, auftaucht, eskalieren die Ereignisse. Denn Jonathan und sein Komplize Dr. Einstein entdecken die Gräber im Keller. Mortimer entleitet das Krisenmanagement zusehends, weil Jonathan auch ihn zur Strecke zu bringen versucht. Schließlich tauchen die Polizei und ein Irrenarzt auf ...

Joseph Kesselrings wahnwitzige Kriminalkomödie „besticht durch pointierte Dialoge und dem Aufprall biederen Bürgertums mit blankem Horror“, ließ es anlässlich der Verfilmung mit Cary Grant als Mortimer – und: „Es ist ein Meisterwerk des schwarzen Humors“.

Mit Franziska Beyer, Hildegard Maier, Carolin Schupa; Andreas Guglielmetti, Heiner Kock, Michael Ruchter, Patrick Schnicke, Lukas Umlauf, Daniel Tille, Thomas Zerck  
**Regie** Alexander Marusch **Bühne & Kostüme** Christiane Hercher **Dramaturgie** Lars Helmer  
**PREMIERE 20.11., 20:00 Uhr, Saal, im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal**  
**Weitere Vorstellungen:** 21. / 28.11.

**VORGESCHMACK**  
Regisseur Alexander Marusch, Ausstatterin Christiane Hercher und Dramaturg Lars Helmer geben gemeinsam mit dem Ensemble einen künstlerischen Eindruck ihrer Arbeit.  
**11.11., 20:00, Saal**

# SUPERTRUMPF

Schauspiel von Esther Becker · 10+ · Junges LTT

Lou spielt am liebsten Supertrumpf – ob in der Pause mit ihren besten Freunden oder mit den Pflegern in der Klinik, wenn ihre Eltern ihre große Schwester Maya besuchen. Gerade als sie gewinnt, erfährt sie, dass Maya nach drei Monaten stationärer Behandlung ihrer Magersucht wieder nach Hause kommt. Nun ist nichts mehr selbstverständlich und Lou hat schlechte Karten. Wie viel Rücksicht muss sie nehmen auf die große Schwester, das Klappergestell? Und was ist, wenn alles wieder von vorne losgeht? Lou bleibt misstrauisch, dennoch nähern sich bei beiden Schwestern langsam wieder an.

Mit pointierten Betrachtungen und temporeichen Dialogen einerseits und epischen Schauernmärchen aus der Welt der Klappergestelle andererseits, wirft das preisgekrönte Stück „Supertrumpf“ einen differenzierten Blick auf das Thema Magersucht. Die Krankheit steht dabei zwar im Mittelpunkt, übernimmt aber nicht die Hauptrolle.

Mit Magdalena Flade, Stefanie Klimkait; Henry Braun, Andreas Laufer  
**Regie** Marion Schneider-Bast **Bühne & Kostüme** Vesna Hiltmann  
**Dramaturgie** Susanne Schmitt  
**PREMIERE 21.11., 18:00 Uhr, Werkstatt, im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal**  
**Weitere Vorstellung** 23.11.

# NACHTSCHICHT

Die **Nachtschicht** ist der etwas andere Abend ohne Theaterzwang, manchmal auch ohne Niveau, aber immer handgemacht, originell und für alle, die am selben Abend im Theater waren, auch kostenlos. Alle anderen sind mit 5 Euro dabei! Die **Nachtschicht** wird präsentiert von den Stadtwerken Tübingen.

## KUPFERBROT

LTT-Ensemblemitglied Martin Bringmann hat den Roman „Kupferbrot“ von Olaf Satzer 2015 als Hörbuch eingesprochen und stellt ihn jetzt in einer Lesung dem Tübinger Publikum vor. Der wortkarge Einzelgänger Konrad lebt zurückgezogen am Rande einer Kleinstadt. Der fünfzehnjährige Simon kämpft in diesem Sommer mit Schulproblemen, der Pubertät und dem Gefühl des Alleinseins. Als die beiden scheinbar zufällig aufeinandertreffen, entsteht zwischen ihnen eine Verbundenheit, die vor allem Simon nicht wieder loslässt. Voller Neugier, welche Geschichte der Kriegsveteran zu verbergen hat, fährt er schließlich mit seiner Zündapp raus zu Konrads abgelegenen Hof. ... „Kupferbrot“ ist keine tränenreiche Geschichte von Schuld und Vergebung, sondern erzählt vom Loslassen und Wiederkehren und von der Auseinandersetzung mit der Geschichte.

Einen Vorgeschmack finden Sie auf youtube.com unter Kupferbrot Hörbuch Teaser.

21.11., 22:30 Uhr, LTT-Foyer

## ZWISCHEN BURKA UND BÜHNE IMPRESSIONEN AUS PAKISTAN

Michael Miensopust, künstlerischer Leiter des Jungen LTT, und die Figurenspielerin Anne-Kathrin Klatt haben acht Wochen in Pakistan verbracht, um mit dortigen Schauspielern eine neue Version von „Moglis Dschungel“ zu inszenieren. In dieser speziellen Nachtschicht erzählen sie in Wort, Bild und Spiel von kuriosen Begegnungen und Erlebnissen.

28.11., 22:30 Uhr, LTT-Foyer

# LTT-ADVENTSZAUBER

An den Sonntagen im Advent sind alle Familien herzlich eingeladen, mit ihren Kindern den Nachmittag im LTT zu verbringen! Das Programm wird jeden Adventsontag um 15 Uhr im Saal mit einem Auftritt des LTT-Weihnachtsengels eröffnet. In der 4-teiligen Theater-Serie „Ein Engel für alle Fälle“ für die ganze Familie erlebt unser Engel vorweihnachtliche Abenteuer. Um 16 Uhr teilt sich dann das Publikum auf. Es gibt parallel eine Vorstellung des Jungen LTT und eine Adventsüberraschung – Geschichten, Lieder, Tanz, Figurenspiel oder etwas anderes, mal für die etwas größeren und mal für die etwas kleineren Zuschauer. Im Anschluss, gegen 17 Uhr, wird jeden Sonntag auf dem Hof des LTT ein großes Lagerfeuer entfacht und alle können gemeinsam Bratäpfel grillen – Dank der Apfelspende des Obstguts Bläsberg!

29.11., ab 15:00 Uhr, Saal, Werkstatt, LTT-Oben, Hof



# BELIEVE TANK

Ein Projekt über Glaubensfragen

## TREFFPUNKT: JUGEND

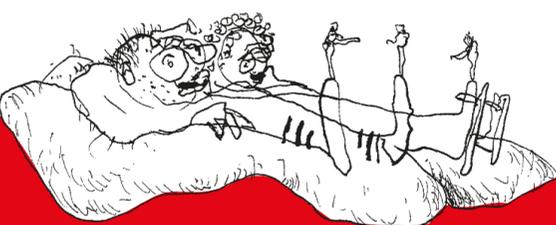
Spielt der Glaube für Jugendliche heute überhaupt noch eine Rolle? Sind nicht doch eher Smartphone, Lifestyle, Parties und Freunde wichtig? Und wen fragen wir da normalerweise? Die Erwachsenen, die meinen zu wissen, was Jugendliche glauben. Aber können die das wissen? Beim ersten BELIEVE TANK-Treffpunkt wollen wir die Jugendlichen selbst zu Wort kommen lassen. Die wissen nämlich selbst am besten, was sie glauben.

24.11., 20:00 Uhr, LTT-Oben

## KARMA? SCHICKSAL? SCHREIBEN!

Am 9., 16. und 23.11. bieten wir im Rahmen von BELIEVE TANK Schreibworkshops für Jugendliche an, geleitet von Helge Thun.  
**Infos & Anmeldung** schmitt@landestheater-tuebingen.de

BELIEVE TANK wird gefördert im Fonds Doppelpass der



# COUCHPOTATO-ABO

10 Vorstellungen für 100 Euro

Überwinden Sie Ihren inneren Schweinehund! Zwingen Sie sich mit dem CouchPotato-Abo ins LTT! Über das Programm haben Sie die freie Wahl: Alle Stücke, alle Spielstätten, alle Genres, alle Plätze (nach Verfügbarkeit, außer bei Silvester, bei Gastspielen, Theatersport und dem Sommertheater)! Einmal pro Monat müssen Sie sich einen Ruck geben und Ihr Abo nutzen, sonst verfällt Ihr Anspruch auf eine Theaterkarte im jeweiligen Monat. Ein Umtausch ist leider nicht möglich. Sollten Sie aber Ihrer Couch einmal im Monat eine Entlastung gönnen, können Sie in jedem der zehn Monate der Theaterspielzeit einmal frei nach Ihrem Geschmack Theater genießen und das für schlappe 100 Euro!

## Repertoire

### ABGESOFFEN

Schauspiel nach dem Roman von Carlos Eugenio López  
Aus dem Spanischen von Susanna Mende

Zwei spanische Auftragskiller ertränken nordafrikanische Immigranten in Badewannen voller Salzwasser und fahren die Leichen dann nach Gibraltar, um sie im Meer zu entsorgen. Dabei reden und reden und reden sie. Über Gott und die Welt, Alexander den Großen, Frauen, Fußball und ihre seltsame Arbeit. „Abgesoffen“ ist ein bitterbös-komischer Kommentar zu den mörderischen Konsequenzen der Festung Europa.

Mit Kock, Zerck  
R Helmer B & K Anthony D Grübmeier  
1. / 13.11., Werkstatt

### DIE GESCHICHTE VON DER SCHÜSSEL UND DEM LÖFFEL

Erzähltheater von Michael Miensopust nach Michael Ende · Uraufführung · 6+ · Junges LTT

Eine Fee hat einer Königsfamilie eine verzauberte Suppenschüssel und einer anderen einen verzauberten Schöpflöffel geschenkt. Der Zauber funktioniert aber nur, wenn beide sich zusammmentun. Jeder will aber sein eigenes Süppchen kochen und so kommt es zum großen Streit, der durch Diplomatie nicht mehr aufzuhalten ist – aber vielleicht durch die Liebe?

Von & mit Miensopust  
28.11., Werkstatt

### SONDERVORSTELLUNG MIT GEBÄRDENSCHAUSPIEL!

Bei dieser Sondervorstellung wird die Gebärdendolmetscherin Rita Mohlau als zweite Darstellerin auf der Bühne stehen und nicht nur den Text synchron in Gebärdensprache übersetzen, sondern auch eine eigene Rolle übernehmen. In Zusammenarbeit mit „Kultur für alle Sprachen“ entsteht so ein außergewöhnliches Theater-Erlebnis für hörende und nicht-hörende Zuschauer\*innen!

Mit Mohlau; Miensopust  
R Miensopust, Schmidt  
18. / 19.11., LTT-Oben



### DIE KUNST DES NEGATIVEN DENKENS

Feel-Bad-Komödie von Bård Breien  
Deutsch von Ingeborg Helleberg

Geirr sitzt seit einem Unfall im Rollstuhl. Ingvild hält den zynischen Wellthass ihres Freundes nicht länger aus und ruft eine Therapeutin mit ihrer Selbsthilfegruppe zur Hilfe. Lauter positiv ins Leben blickende Behinderte entern die Wohnung. Aber Geirr dreht den Spieß um – und nach nur einer Nacht haben alle einen neuen Blick auf ihr Leben. „Noch die letzte Szene des Schauspiels ist in ihrer Ambivalenz aus Spiel und Ernst offen, doppeldeutig: No pain, no fun.“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Maier, Schupa, Sauer, Weithöner; Guglielmetti, Kock, Umlauf  
R Hartnagel B & K Vierck D Schnabel  
5. / 26.11., Werkstatt

### FOREVER 27

Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat

Sie sind alle mit 27 gestorben und gehören zu einem ganz besonderen Club: Ex-Rolling Stone Brian Jones, der Gitarrenott Jimi Hendrix, die sagenhafte Bluessängerin Janis Joplin, Jim Morrison, der legendäre Sänger der Doors, der Nirvana-Frontmann Kurt Cobain, die umwerfende Amy Winehouse und nicht zu vergessen: Alexandra. Heiner Kondschat's „Meisterstück“ ist eine „kultverdächtige Musikrevue“ – „Unbedingt hingehen!“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Beyer, Kornprobst; Guglielmetti, Kock, Ruchter, Umlauf, Zerck  
ML & R Kondschat B & K Lenk D Schnabel  
7. / 14.11., Saal

### GESCHICHTEN AUS DER QUASSETASCHE

Mobile Produktion für Kindergärten von Anne-Kathrin Klatt  
Uraufführung · 3+ · Junges LTT

In ihrer knallgelben Quassetasche bewahrt Mia viele schöne, witzige und verrückte Wörter auf. Die Quassetasche ist ihr Wortschatz. Und weil die Wörter den ganzen Tag nur spielen wollen, erfindet sie mit ihnen die wundersamsten Quassetgeschichten.

Mit Flade R, B & K Klatt D Schmitt  
Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus  
Tel. 07071 / 15 92 52 oder  
ballnus@landestheater-tuebingen.de

### IN EINEM TIEFEN, DUNKLEN WALD

Kindermusical von Heiner Kondschat nach Paul Maar · Uraufführung · 6+ · Junges LTT

Prinzessin Henriette-Rosalinde-Audora will sich von einem Untier entföhren lassen, um dann von einem mutigen Prinzen befreit zu werden. Aber das Untier benimmt sich anders als erwartet und die Befreier scheitern kläglich. Als Prinzessin Simpinella davon erfährt, macht sie sich heimlich auf den Weg in den tiefen, dunklen Wald ...

„Heiner Kondschat hat ein Kinderbuch von Paul Sams' Maar in ein so kurioses wie zauberhaftes Kindermusical verwandelt.“ (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Flade, Klimkait; Hausner, Kondschat, Laufer, Mohl R & M Kondschat B & K Lenk D Schmitt  
8. / 9. / 25.11., Werkstatt

### LUCKY GANS

Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt  
Uraufführung · 4+ · Junges LTT

Einer Horde von Gänsen geht es gut, denn sie leben auf der Farm „Gans'n Rosa“ der Geschwister Rosanna und Pepe. Doch plötzlich scharft es an der Tür. Es ist Django, der Flucht, ein durchtriebener Geselle. Er ist auf der Suche nach Gänsen, denn er hat gehört, dass es hier welche geben soll, zart und lecker ... Die Gänse sind in großer Gefahr, aber Lucky, die kleinste Gans, hat eine mutige Idee!

Mit Klimkait; Hausner  
R Klatt B & K Sill M Dähn D Schmitt  
14. / 27.11., LTT-Oben

### MÄRCHENKRIMI

Improvisationstheater von Michael Miensopust  
Uraufführung · 6+ · Junges LTT

Was passiert, wenn Dornröschen einfach weiter-schläft, weil der Prinz in die falsche Kammer geführt wird? Wenn der Frosch sich nicht in einen Prinzen verwandeln kann, weil der echte Froschkönig entführt wurde? Oder wenn Schneewittchen eine Allergie gegen Zwerge hat? Diese und andere Fälle löst der Märchen-detektiv Rumpel-Heinz mit großem kriminalistischem Gespür.

Mit Miensopust  
R, B & K Miensopust, Schmidt D Schmitt  
4. / 12.11., LTT-Oben

### NACH KORFU

Schauspiel von Nikolas Hoppe · Uraufführung

Zwei Häuser, zwei Generationen, nebeneinander. Und plötzlich ist alles anders: Kathrin will weg, neu anfangen, die Koffer sind gepackt. Ihr Mann Jörg und ihre Eltern sind überfordert und hilflos. Was ist hier eigentlich los? Nikolas Hoppe erhielt für sein Debüt „Nach Korfu“ 2010 den Haupt- und Publikumspreis des Autorenlabors am Düsseldorfer Schauspielhaus. „Nach Korfu“ ist ein sensibles, atmosphärisch dichtes Kammer-spiel über die schwierige Balance zwischen der Verantwortung gegenüber der eigenen Familie und dem Recht auf ein selbstbestimmtes Leben.

Mit Kornprobst, Maier, Sinn, Westermeier  
R Schäfer B & K Bischoff D Grübmeier  
6.11., Werkstatt

### NINA UND PAUL

Klassenzimmerstück von Thilo Reffert nach seinem gleichnamigen Kinderbuch  
Uraufführung · 10+ · Junges LTT

Nina und Paul gehen in eine Klasse, aber bisher haben sie nie miteinander gesprochen, außer in Englisch. Am letzten Schultag vor den großen Ferien entschließt sich Paul, Nina endlich anzusprechen. Ein großartiges, unvergessliches Abenteuer beginnt, bei dem die beiden richtige Freunde werden – und vielleicht sogar mehr als nur Freunde.

Mit Klimkait; Braun  
R Weidner K Lelič D Schmitt  
Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus  
Tel. 07071 / 15 92 52 oder  
ballnus@landestheater-tuebingen.de

### PALMER – ZUR LIEBE VERDAMMT FÜRS SCHWABENLAND

Political von Gernot Grünwald und Kerstin Grübmeier · Uraufführung

Helmut Palmer war Querdenker, Aktionist, Bürgerrechtler, Obsthändler, Einzelkämpfer und vielleicht der erste „Wutbürger“. Im Political verkörpern vier Schauspieler mit Puppen Helmut Palmer und erzählen singend seinen leidenschaftlichen Lebensmonolog.

Mit Sauer; Schnicke, Umlauf, Westermeier  
R Grünwald B & K Köpke M Dittrich  
D Grübmeier PT Effermt  
4.11., Werkstatt

### RAUS AUS DEM HAUS

Entdeckungsreise von Ingeborg von Zadow · 3+ · Junges LTT

Raus gehen? Lieber erstmal nur gucken. Vorsichtig wagen sich die Zwei schließlich doch nach draußen. Sie begegnen großen und kleinen Tieren, erleben Abenteuer und entdecken, dass es da draußen noch viel mehr zu sehen gibt. Diese kleine und doch ganz große Geschichte erzählt vom Verlauf eines einzigen Tages, vom Hinausgehen und vom wieder Heimkehren – kurz- vom Leben.

Mit Hausner, Laufer  
R Pagan B & K Hinz D Schmitt  
5. / 29. / 30.11., LTT-Oben

Wir kommen auch direkt in den Kindergarten! Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus  
Tel. 07071 / 15 92 52 oder  
ballnus@landestheater-tuebingen.de

### TSCHICK

Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf · Bühnenfassung Robert Koall · 14+ · Junges LTT

Maik hält sich selbst für den größten Langweiler und Feigling, der deshalb kein Glück bei den Mädchen hat. Da taucht Tschick auf, in einem geklauten Lada. Zuerst wollen die beiden nach Richtung Walachei, aber schon bald fahren sie einfach drauflos – eine wilde Fahrt ohne Karten und ohne Plan. In bizarren Landschaften begegnen die beiden Außenseiter gefährlichen, skurrilen, aber auch äußerst liebenswerten Menschen.

Mit Flade; Braun, Laufer  
R Miensopust B & K Brey D Schmitt  
7. / 14.11., Werkstatt

### WIE IM HIMMEL

Schauspiel mit Musik von Kay Pollak  
Aus dem Schwedischen von Jana Hallberg

Nach einem Zusammenbruch steigt der Star-dirigent Daniel Darius aus dem Musikgeschäft aus und zieht sich in sein Heimatdorf zurück. Dort übernimmt er den Kirchenchor und wagt ein Experiment, das durch eine neue Art des gemeinsamen Singens das Leben der Menschen verändert. Doch bald ist er einzigen ein Dorn im Auge ... Eine Geschichte über die Kraft der Musik, die Menschen in ihrer Seele berührt.

Mit Beyer, Sauer, Schupa, Weithöner; Bringmann, Guglielmetti, Kindermann, Ruchter, Schnicke,

Tille, Umlauf und einem Chor aus Tübinger Bürger\*innen  
R Roos B & K Ackermann ML Schlichter  
D Schnabel  
1. / 6. / 13.11., Saal

### WIR LIEBEN UND WISSEN NICHTS

Schauspiel von Moritz Rinke

Durch einen Wohnungstausch prallen der nervöse Computerfreak Roman und seine Frau Magdalena, eine Tiertherapeutin, auf den welt-fremden Kulturwissenschaftler Sebastian und seine erfolgreiche Freundin Hannah, die Atem-kurse für Bänker gibt. Ein Stück über Lebens-entwürfe, Lebenslügen und die Schwierigkeit, einander wirklich zu kennen. „Ein Schwungvoll böses Gruppenbild mit einer Prise Melancholie und Hoffnung.“ (GEA)

Mit Beyer, Kornprobst; Ruchter, Schnicke  
R Roos B & K Scior D Helmer  
27.11., Saal, letzte Vorstellung!

### EXTRAS

### THEATERSPORT

Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette. THEATERSPORT™ ist eine Kooperation des Harlekin Theaters mit dem LTT.

5. / 22.11., Saal

### TRANS\*FLUIDITY

Tanzperformance

Eine Solo-Tanzperformance von und mit Erin Kirk. Erin schöpft aus seiner/ihrer eigenen Lebenserfahrung als Transgender und zeigt mit Mitteln des zeitgenössischen Tanzes, Improvisation und Videoelementen, wie sich eine Gefühlswelt in Bewegung ausdrückt, wenn die geschlechtliche Identität ins Fließen kommt.

2.11., Werkstatt

### ALL IN ONE – ELLES ISCH OINS

Kabarett mit Herz · Im Rahmen der Jubiläums-wochen der Stiftung Welthethos

Marlies ist nicht nur „two in one“ oder „kauf 2 nimm 3“, nein, Marlies ist eher der Typ „all you can eat“, die einzig wahre erlebte Vielfalt.

kurz- „all in one“. Sie hat nämlich eins erkannt: „I ben elles ond elles isch ois!“ Und weil alles eins ist, ist auch alles genau gleich, nur ein bisschen anders ... Alles klar? Marlies schwätzt ond schwätzt ond schwätzt – mit Leib und Seel, Hand ond Flaß und von Herz zu Herz.

3.11., Saal

### WILLKOMMEN IN TÜBINGEN!

Neubürger\*innen-Begrüßung im LTT

Die Stadt Tübingen lädt Neubürgerinnen und Neubürger zu einem kostenlosen Vorstellungsbuchung ins LTT ein! „Forever 27“ um 15:00 Uhr und „Tschick“ um 15:15 stehen zur Auswahl. Zum Auftakt begrüßt Oberbürgermeister Boris Palmer die neuen Bürger\*innen und im Anschluss stellen beim „Markt der Vereine“ Tübinger Institutionen ihre Arbeit und ihr Angebot vor.

7.11., Saal, Werkstatt, Foyer

### 20 JAHRE: DER SCHÖNE UND DAS BIEST

Die Jubiläumstour

Als der blondgeföhnte Zaubersassa Helge Thun und sein großväterlicher Langhaardackel Heiner Kondschat 1995 Premiere hatten, schrieb die Presse: „Was? Die beiden zusammen?“ Heute fragen die meisten Menschen eher: „Was? Die leben noch?“ Seit 20 Jahren haufen sich die beiden Scherzrivalen nun schon als „Der Schöne und das Biest“ die Pointen um die Ohren, zaubern, musizieren und improvisieren was das betagte Zeug hält. Und solange die Bühne ebenerdig ist oder einen Treppelift besitzt, treten sie auch noch gemeinsam auf! Eines haben alle Nummern gemeinsam: die „two and only“ werden sie so lange spielen, bis einer von beiden stirbt ... Und dann macht Helge alleine weiter.

8.11., Saal

### DIE PUPPENFEE

Ballett-Gala der Ballettschule Ciechorzadki

Die Ballettschule Ciechorzadki aus Rottenburg zeigt das zauberhafte Ballettmärchen „Die Puppenfee“ von Joseph Bayer. Im zweiten Teil tanzen die Schölerinnen und Schöler der Ballettschule ein buntes Galaprogramm mit einem Mix aus klassischem Ballett, Hip Hop, Show- und Charaktertänzen.

15.11., Saal

### ALLES, WAS RECHT IST – TÜBINGEN AUF DEM WEG ZUR INKLUSION ABSCHLUSSVERANSTALTUNG

Abschluss der Veranstaltungsreihe der Universitätsstadt Tübingen in Kooperation mit „Kultur für alle Sprachen“

Tübingen soll in den kommenden 15 Jahren eine barrierefreie Stadt werden. Unter dem Titel „Alles was recht ist“ bot die Stadt im Jahr 2015 ein buntes Programm an, um zu zeigen, was in punkto Barrierefreiheit bisher erreicht wurde.

### MI FLAMENCO

Sarah Marleen Flamenco Ensemble

Lassen Sie sich entführen in eine berauschende Nacht und verführen zu einem Genuss glühender Sinnlichkeit. Das Flamenco Ensemble Sarah Marleen erwartet Sie mit seinem authentischen, ehrlichen Flamenco und lädt ein zu einem Abend feuriger Rhythmen, heißblütiger Melodien und magisch sinnlicher Bewegungen – ein Genuss für alle Sinne. Mit dem virtuosens Gitarristen Javier Gómez und den beeindruckenden Sängern David Bastidas und David Morán „El Gamba de Jerez“.

27.11., Werkstatt

### VARIÉTÉ IM LTT

Benefiz-Gala zugunsten der Aidshilfe Tübingen-Reutlingen e.V.

Kurz vor dem Welt-Aids-Tag präsentiert Jakob Nacken wieder die große Benefiz-Gala und führt durch ein buntes Programm, das verschiedene Musikstile, Comedy, Tanz und Magie umfasst. Mit dabei sind in diesem Jahr unter anderem die Swing- und Stepp-Truppe rund um Hazelle Kurig (Rainbow Dance Factory), die Western-Country-Band MadisonBelles, der zweimalige Deutsche Meister der Mental-Magier, Andy Häussler, und der Kabarettist Bernd Köhlhepp. Das in Tübingen einmalige Variété bedeutet nicht nur beste Unterhaltung, sondern auch eine große Unterstützung für die Aidshilfe. Die Künstlerinnen und Künstler verzichten auf ihre Gage, und der Erlös kommt der Hilfe für Menschen mit HIV und Aids und der Präventionsarbeit zugute.

29.11., Saal



WIE IM HIMMEL  
CAROLIN SCHUPA, MARTIN BRINGMANN

# HEILIGABEND

10:00 & 12:30 Uhr  
**DER SCHÖNE FISCHER**  
Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt

# & SILVESTER

17:00 & 21:00 Uhr  
**FOREVER 27**  
Musikalische Zeitreise von Heiner Kondschat

17:00 & 20:00 Uhr  
**THEATERSPORT**  
Zwei Schauspieler-Mansschaften improvisieren um die Wette

19:00 & 22:00 Uhr  
**DER MESSIAS**  
Weihnachtskomödie von Patrick Barlow

# JETZT BUCHEN!

# VORVERKAUF

Tel. 07071 / 931 31 49 und landestheater-tuebingen.de