



SO 08 Me

Dunkel Stückentwicklung des Jungen LTT · 3+	LTT-Oben 16:00–16:40 / Abo W
Theatersport	Saal 18:00–20:30, eine Pause
Gamswild Ein Häkelkleid als Rüstung und Widerstand · Einführung 17:45 LTT-Foyer · 14+	Werkstatt 18:00–18:45 / Abo W
DI 10 Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · Vorstellung für Schulklassen · 15+	Saal 10:30–12:00
DO 12 Effi, Ach, Effi Briest Von Moritz Franz Beichl · 14+	Saal 19:30–22:15, eine Pause / Abo W
Helge Thun – Nah dran	LTT-Oben 19:30–21:00
FR 13 FUNKEN PREMIERE Von Till Wiebel · Junges LTT · 11+	Werkstatt 10:30
Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14+	Saal 19:30 / Abo W
Die Töchter der Orestie Von Maxi Obexer · 16+	Werkstatt 19:30 / Abo W
SA 14 „Now And Then - Damals wie heute - eine Hommage an die Beatles“ Off-Track Rock- und Pop-Chor für Ältere Tübingen	Saal 16:00
Doping Von Nora Abdel-Maksoud · 15+	Werkstatt 19:30–21:00 / Abo W
All das Schöne Von Duncan Macmillan · 14+	LTT-Oben 19:30–20:55 / Abo W
SO 15 Fifty Shades of Annexion Mit Prof. Jürgen Wertheimer	Saal 11:00
„Now And Then - Damals wie heute - eine Hommage an die Beatles“ Off-Track Rock- und Pop-Chor für Ältere Tübingen	Saal 16:00
Ein deutsches Mädchen Von Heidi Benneckenstein · Junges LTT · 13+	LTT-Oben 16:00 / Abo W
Theatersport SuperScene	Werkstatt 18:00–20:15
MO 16 Funken Von Till Wiebel · Junges LTT · 11+	Werkstatt 10:30
Ein deutsches Mädchen Von Heidi Benneckenstein · Junges LTT · 13+	LTT-Oben 10:30
MI 18 Event Von John Clancy · 15+	Theater hinterm Eisernen 19:30–20:35 / Abo W
DO 19 1x1 des Bühnensprechens Workshop mit Niklas Schmidt	IMPULSE
FR 20 Die Nacht so groß wie wir Nach dem Roman von Sarah Jäger · Junges LTT · 14+	Werkstatt 10:30–11:45
Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14+ 	Saal 19:30 / Abo W
Die Katze Eleonore Von Caren Jeß · 15+	LTT-Oben 19:30–20:40 / Abo W
SA 21 The Crew on Stage Bandabend der LTT-Techniker	Saal & LTT-Foyer 18:00–23:00
SO 22 Führung für Familien Mit Mirijam Kälberer · 6+	Treffpunkt: LTT-Foyer 13:00–13:45
Familienworkshop zu: Die Schneekönigin Mit Mirijam Kälberer	Treffpunkt: LTT-Foyer 14:30–15:30
Die Schneekönigin Von Hans Christian Andersen · Junges LTT · 6+	PAY WHAT YOU WANT
Die Töchter der Orestie Von Maxi Obexer · 16+	Werkstatt 16:00 / Abo W
DI 24 Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · Vorstellung für Schulklassen · 15+	Saal 10:30–12:00
DO 26 Die Nacht so groß wie wir Nach dem Roman von Sarah Jäger · Junges LTT · 14+	Werkstatt 10:30–11:45
Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14+	Saal 19:30 / Abo W
FR 27 Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · 15+	Saal 19:30–21:00 / Abo W
Leben? Leben! Ein Stück des Frauenteaters am LTT	Werkstatt 19:30–20:45 / Abo W
All das Schöne Von Duncan Macmillan · 14+	LTT-Oben 19:30–20:55 / Abo W
SA 28 Die Katze Eleonore Von Caren Jeß · 15+	LTT-Oben 18:00–19:10 / Abo W
Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14+	Saal 19:30 / Abo W
SO 29 Earhart Von Torben Kuhlmann · 6+	LTT-Oben 16:00–16:50 / Abo W
Theatersport	Saal 18:00–20:30, eine Pause
DI 31 Effi, Ach, Effi Briest Von Moritz Franz Beichl · 14+	Saal 19:30–22:15, eine Pause / Abo W
Der Ursprung der Liebe Nach Liv Strömquist · 16+	LTT-Oben 19:30–21:10 / Abo W
APRIL	
MI 01 „.... worin noch niemand war“ – Ein Heimatabend Von Jörn Klare · 15+	Werkstatt 19:30–21:35 / Abo W
DO 02 Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · 15+	PAY WHAT YOU WANT Saal 19:30–21:00 / Abo W
Doping Von Nora Abdel-Maksoud · 15+	PAY WHAT YOU WANT Werkstatt 19:30–21:00 / Abo W
All das Schöne Von Duncan Macmillan · 14+	PAY WHAT YOU WANT LTT-Oben 19:30–20:55 / Abo W
FR 03 Judas Monolog von Lot Vekemans · 15+ Karfreitag	LTT-Oben 18:00–19:10 / Abo W
SA 04 Judas Monolog von Lot Vekemans · 15+ Ostersonntag	LTT-Oben 18:00–19:10 / Abo W
Theatersport	Saal 19:30–22:00, eine Pause
Die Töchter der Orestie Von Maxi Obexer · 16+ Ostersonntag	Werkstatt 19:30 / Abo W
SO 05 Theatersport Ostersonntag	Saal 18:00–20:30, eine Pause
MO 06 Theatersport Ostermontag	Saal 18:00–20:30, eine Pause
SA 11 Annexionen Mit Prof. Jürgen Wertheimer	Werkstatt 16:00
Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14+ SA 11	Saal 19:30 / Abo W
Der Ursprung der Liebe Nach Liv Strömquist · 16+ SA 11	LTT-Oben 19:30–21:10 / Abo W
SO 12 Theaterpädagogischer Tag Stand der Dinge	Werkstatt 12:00
Theatersport Musical	Saal 18:00–20:30, eine Pause
MO 13 Dunkel Stückentwicklung des Jungen LTT · 3+ MO 13	LTT-Oben 10:30–11:10
DI 14 L.T.T. - Lehrer*innen-Theater-Treff Informationsveranstaltung zu aktuellen Premieren	LTT-Foyer 18:15
DO 16 Improvisation trifft Biografie Workshop mit Sabine Altenburger	Treffpunkt: LTT-Foyer 18:00–21:00
FR 17 DER KIRSCHGARTEN PREMIERE Eine Tragikomödie von Anton Tschechow · 14+ FR 17	Saal 19:30 / Abo W
SA 18 Der Kirschgarten Eine Tragikomödie von Anton Tschechow · 14+ SA 18	Saal 19:30 / Abo W
DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY PREMIERE Nach dem Roman von Oscar Wilde · 15+ SA 18	Werkstatt 19:30 / Abo W
Liebe zartbitter Mit Regina Greis (Gesang) und Ayten Sabyet (Klavier) SA 18	LTT-Oben 18:00
SO 19 Funken Von Till Wiebel · 11+ SO 19	Werkstatt 16:00 / Abo W
„Mutig hinein ins Leben“ Dietlinde Elsäßer m. Gästen · Benefizveranstaltung Förderverein Hospiz Tübingen SO 19	Saal 18:00
DI 21 Die Töchter der Orestie Von Maxi Obexer · 16+ DI 21	Werkstatt 19:30 / Abo W
MI 22 Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14+ MI 22	Saal 19:30 / Abo W
DO 23 Die Nacht so groß wie wir Nach dem Roman von Sarah Jäger · Junges LTT · 14+ DO 23	Werkstatt 10:30–11:45
FR 24 Der Kirschgarten Eine Tragikomödie von Anton Tschechow · 14+ FR 24	Saal 19:30 / Abo W
Das Bildnis des Dorian Gray Nach dem Roman von Oscar Wilde · 15+ FR 24	Werkstatt 19:30 / Abo W
Unbreakable Marilyn Monroe Mit Regina Greis (Gesang) und Klaus Hügl (Klavier) FR 24	LTT-Oben 19:30
SA 25 Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · 15+ SA 25	Saal 19:30–21:00 / Abo W
Doping Von Nora Abdel-Maksoud · 15+ SA 25	Werkstatt 19:30–21:00 / Abo W
Die Katze Eleonore Von Caren Jeß · 15+ SA 25	LTT-Oben 19:30–20:40 / Abo W
Nachspielzeit Late-Night-Experimente mit dem LTT-Ensemble SA 25	Werkstatt 21:30
SO 26 Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14+ SO 26	Saal 16:00 / Abo W
Wolf Nach Saša Stanić's Roman · Junges LTT · 10+ SO 26	LTT-Oben 16:00–16:55 / Abo W
Theatersport Superscene	Werkstatt 16:00–16:55 / Abo W
DI 28 Pling! Eine musikalische Spurensuche · Junges LTT · 3+ DI 28	LTT-Oben 10:30–10:45
MI 29 Event Von John Clancy · 15+ MI 29	Theater hinterm Eisernen 19:30–20:35 / Abo W

DO 3

Tickets: Tel. 07071 / 93 13 1 49 oder unter

EARHART
Der abenteuerliche Flug einer
Wühlmaus um die Welt von Torben

LEBEN? LEBEN!
Ein Stück des Frauentheaters am LTT

Kuhlmann · Uraufführung · 6+

Her mit der Lifestyle-Teilzeit!*

FUNKEN
Jugendstück mit der Kraft zur Selbstermächtigung
Von Till Wiebel · 11+

PREMIERE

Malte Schröder – 13 Jahre alt und komplett durchschnittlich – wird von seiner Mutter über den Sommer in ein mysteriöses Ferienlager der Arthur McPush Company gebracht. Hier trifft er auf Jugendliche, die ganz anders sind als er: Im Gegensatz zu ihm sind alle auf besondere Weise begabt und komplett außorerdentlich! Im Camp können sie an ihren Fähigkeiten feilen, ihre Interessen frei entfalten und selbst bestimmen, wie sie zusammenleben wollen. Denn hier gibt es keine Erwachsenen. Überhaupt keine! Doch der Schein trügt. Als sich herausstellt, das alles anders ist als gedacht und wer wirklich hinter dieser dubiosen Stimme steckt, die zu den Jugendlichen spricht, ist Widerstand gefragt.

Till Wiebel erzählt von einer Gruppe junger Menschen, die bisher im Alltag um die Akzeptanz ihres Umfelds kämpfen mussten und jetzt ihr Zusammenleben selbst gestalten können. Ein Text, der Mut verleiht, an sich selbst und eine offene Welt des gleichberechtigten Miteinanders zu glauben.

* Mit unseren Cards werden Sie zum Theater-High-Performer!

THEATERCARD
Einmal 50 Euro, ein Jahr 50% auf Ihr Ticket!

THEATERCARD+
Einmal 90 Euro, ein Jahr 50% auf zwei Tickets!

SEMESTERFLAT
Einmal 30 Euro, beliebig oft ins Theater!
(für Schüler*innen und Studierende)

DOPING
Komödie von Nora Abdel-Maksoud · 15+

Mehr Infos hier:  

FUNKEN
Jugendstück mit der Kraft zur Selbstermächtigung
Von Till Wiebel · 11+

PREMIERE

Mit Fenna Benetz, Michael Mayer, Toni Pitschmann, Yaroslav Somkin
Regie Swantje Lena Kleff Bühne & Kostüme Anne Horny Musik Ludwig Peter Müller Dramaturgie Bo Wilschnack Regieassistenz Adrian Paco Ammon Theaterpädagogik Damaris Stein

Premiere 13.03, 10.30, Werkstatt
Weitere Vorstellungen 16.03. / 19.04.

DER KIRSCHGARTEN
Eine Tragikomödie von Anton Tschechow · 14+

PREMIERE

„Es ist kein Drama geworden, sondern eine Komödie, stellenweise sogar eine Farce“, sagte Tschechow über sein letztes Stück, das Menschen zeigt, die in den Umbrüchen einer Übergangszeit verlorengehen. Zugleich lassen sich Parallelen ziehen zu regionalen Entwicklungen, wie etwa jenen auf der Filderebene, wo aus althergebrachtem Grund auf einmal ein Objekt der Immobilienpekulation wird.

Ihr Kirschgarten bedeutet der Gutsbesitzerin Ranjewskaja alles. Doch sie hat sich in eine finanziell aussichtslose Lage gebracht. Der einzige Ausweg ist die wirtschaftliche Nutzung des Kirschgartens – oder sein Verkauf. So schlägt der Unternehmer Lopachin zur Rettung des Guts vor, den Kirschgarten abzuholzen und profitable Ferienwohnungen zu errichten. Doch all dies erscheint Ranjewskaja keine Option, und so verschlimmert ihr Zögern die Lage immer weiter, bis die alte Heimat droht, für immer verloren zu gehen.

Mit Jonas Breitstadt, Sebastian Fink, Robi Tissi Graf, Susanne Weicker Regie Niko Eleftheriadis Bühne & Kostüme ei ke Mo dachein Musikalische Leitung Siri Thiermann Dramaturgie Tom Gipf

Premiere 18.04, 19.30, Werkstatt
Weitere Vorstellung 24.04.



PREMIERE

Schönheit – davon hat der junge Dorian Gray jede Menge und zieht deswegen die Aufmerksamkeit des zügellosen Dandys Sir Henry Hallion auf sich. Er lässt sich von dessen Rede über einen neuen Hedonismus mitreißen und beginnt, die Welt wie ein Kunstwerk zu betrachten. Statt um Empathie, Zuneigung, Moral geht es ihm von nun an ums Ästhetische – auch in seiner Liebesbeziehung zur Schauspielerin Sibyl Vane. Ein Künstler fertigt sogar ein Porträt Doriens an, das dessen Jugend einfängt – und auf einmal beginnt, ansteiner zu alteren.

Der viktorianische Dauerbrenner von Oscar Wilde ist unserer Gesellschaft wie auf den Leib geschrieben: provokant und queer, eine pointierte Studie über Schönheitswahn und den Traum von ewiger Jugend, über Moral und Gewissen – eine veritable Gruselstory vor Sprachwitz.

Mit Jonas Breitstadt, Sebastian Fink, Robi Tissi Graf, Susanne Weicker Regie Niko Eleftheriadis Bühne & Kostüme ei ke Mo dachein Musikalische Leitung Siri Thiermann Dramaturgie Tom Gipf

Premiere 18.04, 19.30, Werkstatt
Weitere Vorstellung 24.04.



DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY
Nach dem Roman von Oscar Wilde · 15+

PREMIERE



AUFLAUF
Die große Survival-Show.
Nur eine Spezies überlebt!

PREMIERE



WELT KULTURUS
alle inspiriert.
Kulturfördern heißt Menschen
stärken.
Welt's unnehr als Gedigd.



WIR VIEREN MIT.

SVT
Stadtwerke Tübingen

WIR VIEREN MIT.

vhs Volkshochschule Tübingen e.V.



Bildung in allen Bereichen
www.vhs-tuebingen.de



REISSUM
Frl. g. Landestheater Württemberg-Hohenlohe in Überlingen Reisungspfeile 256
Internat. Theater Weckheim Leitung Monika Kosch Verwaltungsdirektorin Horsteneck
Redaktion Öffentlichkeitsarbeit, Dramaturgie (BZ) Zeichnungen Peter Engel Gestaltung Salome Möller
Druckerei Bechler Druck GmbH & Co. Eberbach