



JAN/FEB

DO 08	Wladimir Kaminer Das geheime Leben der Deutschen	Saal 19:30–21:30, eine Pause
FR 09	Theatersport	Saal 19:30–22:00, eine Pause
SA 10	Tauschen, Trödeln, Restetrinken Theaterflohmärkte · Eintritt frei	LTT-Foyer 14:00–18:00
	Vor dem Ruhestand Von Thomas Bernhard · 16*	PAY WHAT YOU WANT Werkstatt 19:30–22:20, eine Pause / Abo W
	Operette sich wer kann Mit Regina Greis (Gesang) und Klaus Hügl (Klavier)	LTT-Oben 19:30–22:00, eine Pause
	Event Von John Clancy · 15*	PAY WHAT YOU WANT Theater hinterm Eisernen 19:30–20:35 / Abo W
SO 11	Annexion 2 Angriff auf das Denken – die Demontage einer Demokratie · Mit Prof. Jürgen Wertheimer	LTT-Oben 11:00
	Führung für Familien Mit Mirijam Kälberer	Treffpunkt: LTT-Foyer 13:00–13:45
	Familienworkshop zu: Die Schneekönigin Mit Damaris Stein · 6*	Treffpunkt: LTT-Foyer 14:30–15:30
	Die Schneekönigin Von Hans Christian Andersen · 6*	Saal 16:00–17:20 / Abo W
	Helge Thun – Nah dran	LTT-Oben 18:00–20:00
FR 16	LEBEN? LEBEN! PREMIERE Ein Stück des Frauentheaters am LTT	Werkstatt 19:30 / Abo W
SA 17	Die Katze Eleonore Von Caren Jeß · 15*	LTT-Oben 18:00–19:10 / Abo W
	Leben? Leben! Ein Stück des Frauentheaters am LTT	Werkstatt 19:30 / Abo W
	Theatersport	Saal 19:30–22:00, eine Pause
SO 18	DUNKEL PREMIERE Stückentwicklung des Jungen LTT · 3*	LTT-Oben 16:00
	Effi, Ach, Effi Briest Von Moritz Franz Beichl · 14*	Saal 16:00–18:45 Uhr, eine Pause / Abo W
DI 20	Ich lieb Dich Von Kristo Šagor · Junges LTT · 8*	LTT-Oben 10:30–11:35
DO 22	... und das Bühnenbild?! Workshop mit Mirijam Kälberer und Lara Schiek	IMPULSE Treffpunkt: LTT-Foyer 18:00–21:00 Uhr
	Doping Von Nora Abdel-Maksoud · 15*	LTT-STAMMTISCH Saal 19:30 / Abo W
FR 23	Event Von John Clancy · 15*	Theater hinterm Eisernen 19:30–20:35 / Abo W
	Der Ursprung der Liebe Nach Liv Strömquist · 16*	LTT-Oben 19:30–21:10 / Abo W
SA 24	All das Schöne Von Duncan Macmillan · 14*	LTT-Oben 18:00–19:25 / Abo W
	Vor dem Ruhestand Von Thomas Bernhard · 16*	Werkstatt 19:30–22:20, eine Pause / Abo W
	Theatersport - DAS JUBILÄUM 36 Jahre	Saal 19:30–22:00, eine Pause
	Nachspielzeit Late-Night-Experimente mit dem LTT-Ensemble	LTT-Oben 20:00
SO 25	Deutschlandfunk Kultur on Tour Mit Florian Schroeder	Saal 11:00
	Theatersport - DAS JUBILÄUM 36 Jahre	Saal 15:30–18:00 & 19:00–21:30, eine Pause
MO 26	Ich lieb Dich Von Kristo Šagor · Junges LTT · 8*	LTT-Oben 10:30–11:35
DI 27	IMPRO-Akademie-Werkschau Mit Volker Quandt	Werkstatt 19:30–21:30
MI 28	Die Schneekönigin Von Hans Christian Andersen · Junges LTT · 6*	Saal 10:30–11:50
DO 29	Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · 15*	Saal 19:30–21:00 / Abo W
FR 30	Löwenherzen Von Nino Haratischwilli · Junges LTT · 10*	Werkstatt 10:30–11:40
	MADE IN BANGLADESH PREMIERE Stückentwicklung der Projektwerkstatt · 10*	LTT-Oben 18:00
	Effi, Ach, Effi Briest Von Moritz Franz Beichl · 14*	Saal 19:30–22:15, eine Pause / Abo W
SA 31	Made in Bangladesh Stückentwicklung der Projektwerkstatt · 10*	LTT-Oben 16:00
	„... worin noch niemand war“ – Ein Heimatabend Von Jörn Klare · 15*	Saal 19:30–21:35 / Abo W
	Leben? Leben! Ein Stück des Frauentheaters am LTT	Werkstatt 19:30 / Abo W

FEBRUAR

SO 01	Made in Bangladesh Stückentwicklung der Projektwerkstatt · 10*	DERNIERE LTT-Oben 11:00
	Dunkel Stückentwicklung des Jungen LTT · 3*	LTT-Oben 16:00 / Abo W
	Theatersport	Saal 18:00–20:30, eine Pause
FR 06	Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · 15*	Saal 19:30–21:00 / Abo W
	Doping Von Nora Abdel-Maksoud · 15*	Werkstatt 19:30 / Abo W
SA 07	Der Ursprung der Liebe Nach Liv Strömquist · 16*	LTT-Oben 18:00–19:40 / Abo W
	Vor dem Ruhestand Von Thomas Bernhard · 16*	DERNIERE Werkstatt 19:30–22:20, eine Pause / Abo W
	Theatersport	Saal 19:30–22:00, eine Pause
SO 08	Die Schneekönigin Von Hans Christian Andersen · Junges LTT · 6*	Saal 16:00–17:20 / Abo W
	Helge Thun – TRIX	LTT-Oben 18:00–20:05
DI 10	L.T.T. - Lehrer*innen-Theater-Treff Informationsveranstaltung zu aktuellen Premieren	LTT-Foyer 18:15
DO 12	Eine Rolle spielen Workshop mit Uschi Famers	IMPULSE Treffpunkt: LTT-Foyer 18:00–21:00
FR 13	PLANET B PREMIERE Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14*	Saal 19:30
	Songs of Exile Mit Sophia Brickwell (Gesang) und Klaus Hügl (Klavier)	LTT-Oben 19:30
SA 14	Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14*	Saal 19:30 / Abo W
	DIE TÖCHTER DER ORESTIE PREMIERE Von Maxi Obexer · 16*	Werkstatt 19:30
SO 15	Ein deutsches Mädchen Von Heidi Benneckenstein · Junges LTT · 13*	LTT-Oben 16:00 / Abo W
	MAT in Concert: A Musical Circle of Life Musical Academy Tübingen	Saal 18:00
	Theatersport Superscene	Werkstatt 18:00–20:20, eine Pause
MI 18	Die Katze Eleonore Von Caren Jeß · 15*	LTT-Oben 19:30–20:40 / Abo W
DO 19	All das Schöne Von Duncan Macmillan · 14*	LTT-Oben 19:30–20:55 / Abo W
	Event Von John Clancy · 15*	Theater hinterm Eisernen 19:30–20:35 / Abo W
FR 20	Planet B Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14*	Saal 19:30 / Abo W
	Die Töchter der Orestie Von Maxi Obexer · 16*	Werkstatt 19:30 / Abo W
	Nachspielzeit Nennt mich nicht Polyneikes	Saal 22:00
SA 21	Backstageführung durch das LTT	LTT-Foyer 16:00–18:00
	Theatersport	Saal 19:30–22:00, eine Pause
	Leben? Leben! Ein Stück des Frauentheaters am LTT	Werkstatt 19:30 / Abo W
SO 22	go EAST: UKRAÏNA mon amour Ukrainische Dichtkunst gegen den Krieg. Solidaritäts-Lesung	LTT-Foyer 11:00 / Abo W
	Führung für Familien Mit Damaris Stein · 6*	Treffpunkt: LTT-Foyer 13:00–13:45
	Familienworkshop zu: Löwenherzen Mit Damaris Stein	Treffpunkt: LTT-Foyer 14:30–15:30
	Löwenherzen Von Nino Haratischwilli · Junges LTT · 10*	Werkstatt 16:00–17:10 / Abo W
	Earhart Nach Torben Kuhlmann · Junges LTT · 6*	LTT-Oben 16:00 / Abo W
	Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · 15*	Saal 16:00–17:30 / Abo W
DI 24	Ein deutsches Mädchen Von Heidi Benneckenstein · Junges LTT · 13*	LTT-Oben 10:30
MI 25	Wolf Nach Saša Stanišićs Roman · Junges LTT · 10*	LTT-Oben 10:30
	Effi, Ach, Effi Briest Von Moritz Franz Beichl · 14*	PAY WHAT YOU WANT Saal 19:30–22:15, eine Pause / Abo W
	„... worin noch niemand war“ – Ein Heimatabend Von Jörn Klare · 15* PAY WHAT YOU WANT	Werkstatt 19:30–21:35 / Abo W
DO 26	Doping Von Nora Abdel-Maksoud · 15*	Saal 19:30 / Abo W
FR 27	Löwenherzen Von Nino Haratischwilli · Junges LTT · 10*	Werkstatt 10:30–11:40
	Der zerbrochne Krug Von Heinrich von Kleist · 15*	Saal 19:30 / Abo W
SA 28	24. Tübinger Zaubergala	Saal 15:00 & 19:00

IMPULSE Workshopreihe für Theaterinteressierte Mikroponierte Vorstellung mit Induktionsschleife

WIR SIND ON TOUR!

Das LTT ist eine Wanderbühne. Als Landestheater spielen wir ganzjährig außer Haus – bei Gastspielen in Baden-Württemberg, den angrenzenden Bundesländern sowie in der Schweiz und in Luxemburg. Wir gastieren in großen Stadt- und Kongresshallen, in etablierten Theatersälen und umgebauten Scheunen, in Kitas, Klassenzimmern, Schulaulen und Bibliotheken.

Unsere Tourplanung bis Februar 2026

97

Vorstellungen auf Tour

10.066

Gefahrene Kilometer

32

Davon in Kitas & Schulen

54

Bereiste Städte

Infos & Termine:



„...WORIN NOCH NIEMAND WAR“ – EIN HEIMATABEND
Rolf Kindermann

UNSERE STÜCKE:

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>VOR DEM RUHESTAND
Eine Komödie von deutscher Seele von Thomas Bernhard · 16*</p> <p>EVENT
Solo von John Clancy · So 'ne Art Kunst-Ding. Sie können bleiben, Sie können aber auch gehen! · 15*</p> <p>DIE SCHNEEKÖNIGIN
Familienstück nach dem Kunstmärchen von Hans Christian Andersen · 6*</p> <p>LEBEN? LEBEN!
Ein Stück des Frauentheaters am LTT</p> | <p>DIE KATZE ELEONORE
Ein Solo über Identität und Selbstfindung von Caren Jeß · 15*</p> <p>DUNKEL
Stückentwicklung des Jungen LTT · 3*</p> <p>EFFI, ACH, EFFI BRIEST
Komödie frei nach Fontanes Roman-klassiker von Moritz Franz Beichl · 14*</p> <p>ICH LIEB DICH
Kinderstück von Kristo Šagor · 8*</p> <p>DOPING
Komödie von Nora Abdel-Maksoud · 15*</p> | <p>DER URSPRUNG DER LIEBE
Informativer Gefühlsabend nach dem Comic von Liv Strömquist · 16*</p> <p>ALL DAS SCHÖNE
Ein Solo mit Publikum über alles, wofür es sich zu leben lohnt von Duncan Macmillan · 14*</p> <p>DER ZERBROCHNE KRUG
Schauspiel von Heinrich von Kleist · 15*</p> <p>MADE IN BANGLADESH
Stückentwicklung der Projektwerkstatt · 10*</p> | <p>„...WORIN NOCH NIEMAND WAR“ – EIN HEIMATABEND
Von Jörn Klare · Uraufführung · 15*</p> <p>PLANET B
Von Yael Ronen und Itai Reicher · 14*</p> <p>DIE TÖCHTER DER ORESTIE
Von Maxi Obexer · Uraufführung · 16*</p> <p>EIN DEUTSCHES MÄDCHEN
Bestandsaufnahme eines Ausstiegs nach der gleichnamigen Autobiografie von Heidi Benneckenstein · 13*</p> | <p>LÖWENHERZEN
Jugendstück von Nino Haratischwilli · 10*</p> <p>WOLF
Monolog über Freundschaft, Zivilcourage und Wut nach Saša Stanišićs Roman · 10*</p> <p>UND NOCHMAL!
Bewegungstheater von Ceren Oran · Uraufführung · 3*</p> <p>EARHART
Der abenteuerliche Flug einer Wühlmaus um die Welt von Torben Kuhlmann · Uraufführung · 6*</p> |
|---|--|---|---|--|

**Mit Handkuss
ins neue Jahr!**



EFFI, ACH, EFFI BRIEST
Roman Majewski, Emma Stratmann

LEBEN? LEBEN!

Ein Stück des Frauentheaters am LTT

Pferderennen? Ein todschicker Hut? Jeden Tag im Gasthaus essen? Ja! Die Tochter unterstützen? Kontakt zu alten Freunden halten? Nein! Was ist nur los mit Luise? Sie lebt nach dem Tod ihres Mannes ein ganz anderes Leben als zuvor und konfrontiert ihre Umgebung mit der Frage: Was ist mit mir? Wie will ich mein Leben leben?

Das Frauentheater am LTT beschäftigt sich mit der Frage, welche Verpflichtungen man seinen erwachsenen Kindern gegenüber hat. Es fragt, ob Freundschaften bestehen bleiben müssen und ob es jemals zu spät ist, etwas Neues anzufangen. Und nicht zuletzt: Wer bestimmt eigentlich, was sich gehört und was nicht?

Mit Dorothea Gauss-Landsleitner, Ulla Huhn, Gabi Oechle-Kober, Claudia Schwaibold, Marianne Seidel, Svetlana Sekulić, Gabriele Stillings, Elisabeth Straussinsky, Stephanie Vartanian, Susanne Wahl-Eder
Spielleitung, Bühne & Kostüm Miriam Rösch **Dramaturgie** Tom Gipfel
Regieassistenz Martina Ruggeri-Neuscheler

Premiere 16.01, 19.30, Werkstatt
Weitere Vorstellungen 17., 31.01. / 21.02.26



WOLF

Monolog über Freundschaft, Zivilcourage und Wut nach Saša Stanišić Roman - Bühnenfassung von Monika Kosik - 10+

Kemi muss ins Ferienlager, und das ausgerechnet im Wald. Dabei findet er Bäume nur als Schrank super. Zwischen Zecken, Mücken, Ferienbetreuer*innen und unechtem Lachen registriert er mit wachsender Sorge, wie seine Mitschüler*innen mit dem stillen Jörg umgehen und sich die Lage immer weiter zuspitzt. Was soll Kemi tun: Schweigen oder für Jörg eintreten – trotz der Angst, selbst zur Zielscheibe zu werden?

Mit Yaroslav Somkin
Regie, Bühne & Kostüm Monika Kosik **Dramaturgie** Adrian Herrmann
Theaterpädagogik Mirjam Kälberer

Premiere 15.01, 10.30, Andreae-Gymnasium Herrenberg
Weitere Vorstellung 25.02.

DUNKEL

Stückentwicklung gegen die Angst im Dunkeln - UA - Junges LTT - 3+

Wenn der Tag der Nacht weicht, wenn das Licht im Zimmer erlischt und die Schatten über die Wände tanzen, huscht ein Kribbeln über den Nacken. Läuft ein Schauer über den Rücken. Pocht das Herz durch den ganzen Körper. Und ein Unbehagen, eine Angst wächst heran: Was verbirgt sich im Dunkeln? Was sind das für Geräusche? Hat sich da gerade etwas bewegt? Ist hier noch jemand? Lauert ein Ungeheuer unter dem Bett? Hinter der Kommode? Oder ist alles nicht so, wie es scheint? Kann das Dunkel sogar ein Freund sein?

Mit Michael Mayer / Toni Pitschmann
Regie, Bühne & Kostüme Helene Schmitt **Puppenbau** Nathalie Wendt
Dramaturgie Monika Kosik, Bo Wilschnack **Regieassistenz** Adrian Paco Ammon **Hospitantz** Bleona Zeka **Theaterpädagogik** Mirjam Kälberer

Premiere 18.01, 16.00, LTT-Oben
Weitere Vorstellungen 01.02



MADE IN BANGLADESH

Stückentwicklung der Projektwerkstatt - 10+

In einer Fabrik in Bangladesh werden Plüschtiere genäht, von Kindern! Der Löwe mit dem schiefen Auge ist nicht perfekt, aber er hat eine Botschaft dabei, die er in die Welt bringt, denn er geht durch viele Hände. Ausgehend vom Stück des Jungen LTT „Löwenherzen“ haben sich die 10 Kinder der Projektwerkstatt spielerisch auf den Weg gemacht mit dem Löwen und ein eigenes Stück entwickelt.

Mit Raphael Baumhauer, Ainara Hombach, Fiona Hagl, Sofia Lenz da Cunha, Jayven Chua Lorea, Louis McDowell, Hermine Mengel, Valentin Smit, Arian Spannaus, Junia Wekenmann
Leitung Ulrike Tilke **Regieassistenz** Bleona Zeka

Premiere 30.01, 18.00, LTT-Oben
Weitere Vorstellungen 31.01. / 01.02.



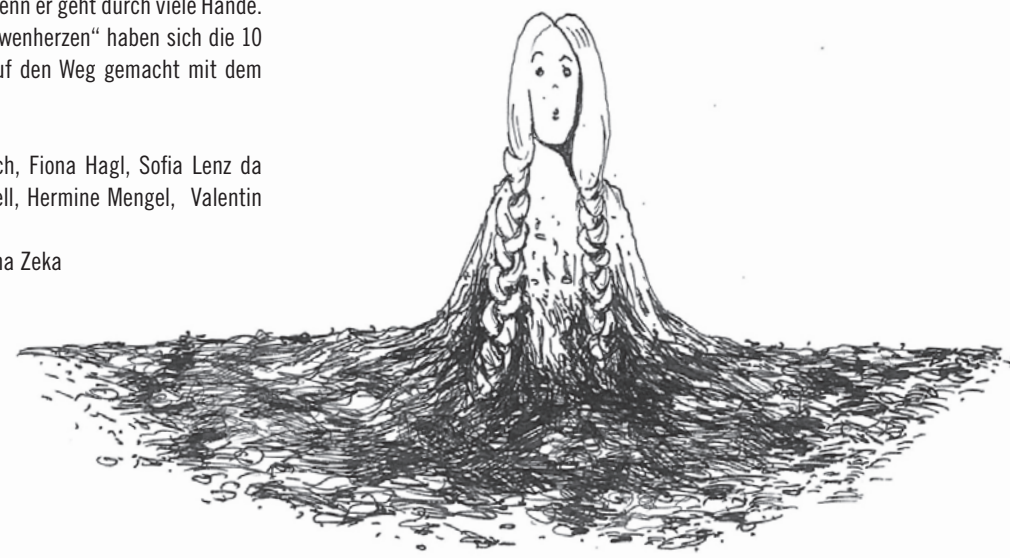
EIN DEUTSCHES MÄDCHEN

Bestandsaufnahme eines Ausstiegs nach der gleichnamigen Autobiografie von Heidi Benneckenstein - 13+

Heidi wächst in einer Familie auf, in der die Zeit stehen geblieben scheint: Rigide Erziehungsmethoden und harter Drill, rechtsextreme Zeitungen und Bücher, konspirative Ferienlager mit militärischen Methoden und Nazi-Verehrung. Als sie älter wird, nimmt sie an rechten Aufmärschen teil, organisiert sich in Neonazi-Gruppierungen und obwohl sie immer stärker an ihrem Weltbild zweifelt, ist es schwer, sich aus dem Sumpf herauszukämpfen: Wie kann es gelingen, sich aus rechtsextremen Strukturen zu befreien?

Mit Sophie Aouami
Regie, Bühne & Kostüme Nazli Saremi **Dramaturgie** Bo Wilschnack
Regieassistenz Theresa Günther **Theaterpädagogik** Damaris Stein

Premiere 12.02, 10.30, Burghofschule Ofterdingen
Weitere Vorstellungen 15., 24.02



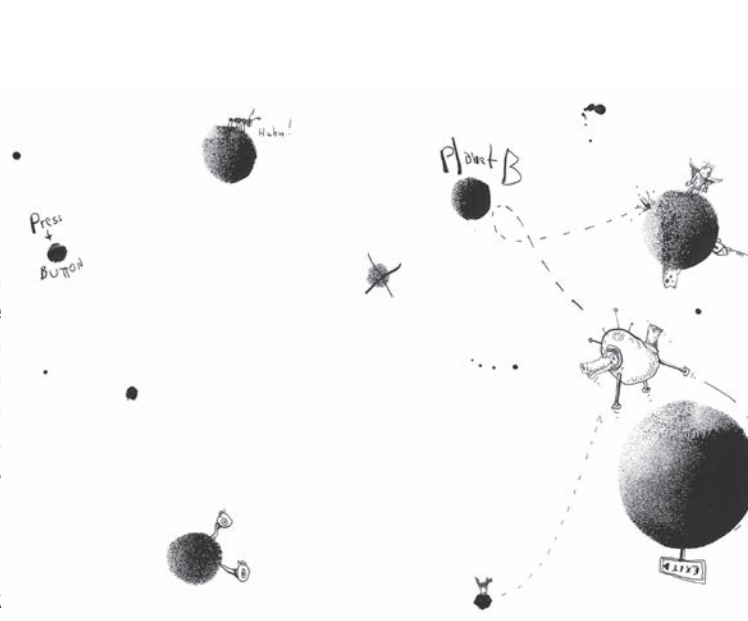
PLANET B

Science-Fiction-Komödie von Yael Ronen und Itai Reicher - 14+

Die Erde runtergerockt, der Mensch am Rande des Abgrunds. Auftritt der Aliens: Als Zeremonienmeister einer intergalaktischen Gameshow wollen sie ermitteln, welche Spezies vor dem unweigerlichen Weltuntergang gerettet werden soll. In Yael Ronens und Itai Reichers „Planet B“ konkurriert der Mensch mit smarten Ameisen, singenden Füchsen und schreckhaften Fledermäusen, mit depressiven Pandas, aktivistischen Hühnern und Macho-Krokodilen. Wer ist die Krone der Schöpfung? Wer hat das größte Unterhaltungspotential? Wer kommt auf den rettenden „Planet B“?

Mit Martin Bringmann, Sebastian Fink, Andreas Guglielmetti, Rolf Kindermann, Leo Kramer, Sarah Liebert, Friederike Pöschel
Regie Thorsten Weckerlin **Musikalische Leitung** Jörg Wockenfuß
Bühne & Kostüme Vinzenz Hegemann **Dramaturgie** Thomas Gipfel

Premiere 13.02, 19.30, Saal
Weitere Vorstellungen 14., 20.02



DIE TÖCHTER DER ORESTIE

Uraufführung von Maxi Obexer - 16+

Nachdem Athene den Muttermörder Orest in der ersten demokratischen Abstimmung freigesprochen hat, erwachen Iphigenie, Klytaimnestra, Cassandra und Elektra, die der Kriegslöge und Blutrache zum Opfer fielen, zu neuem Leben und stellen den Gründungstext der Demokratie, die Orestie, in Frage. Das Auftragswerk für das LTT lässt die Frauen ihre abgebrochenen Geschichten zu Ende erzählen und teilt ihren Kampf um Würde, Anerkennung, Teilhabe und Selbstbestimmung.

Mit Robi Tissi Graf, Jennifer Kornprobst, Emma Stratmann, Susanne Weckerle, Sabine Weithöner
Regie Annika Schäfer **Bühne & Kostüme** Swantje Silber **Dramaturgie** Christine Richter-Nilsson

Premiere 14.02, 19.30, Werkstatt
Weitere Vorstellung 20.02.



Weil Kultur uns alle inspiriert.



Kultur fördern heißt Menschen stärken.

Weil's um mehr als Geld geht.



Kreissparkasse
Tübingen

AUF DIE PLÄTZE,
FERTIG,
LOSSPAREN!
swt-vorteilskarte.de



Sofort lossparen mit 10% Rabatt auf Theaterkarten für LTT-eigene Inszenierungen



swt
Stadtworke Tübingen

WIR WIRKEN MIT.

vhs
Tübingen e.V.



Bildung in allen Bereichen
www.vhs-tuebingen.de

Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst

Tübingen
Universität

Landkreis
Tübingen

Landkreis
REUTLINGEN

Stadt Reutlingen

Kommunaler Interessensverein
Landesbühne Tübingen

Freunde! e.V.

swt
Stadtworke Tübingen

IMPRESSUM
Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen Spielzeit 25/26
Intendant Thorsten Weckerlin Leitung JLT Monika Kosik Verwaltungsdirektorin Dorothee Must
Redaktion Öffentlichkeitsarbeit, Dramaturgie, KBB Zeichnungen Peter Engel Gestaltung Salomé Noller
Druckerei Bechtel Druck GmbH & Co. KG, Ebersbach