

SEPT/OKT
2018

Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen

SEPTEMBER

Tübingen

Auf Reisen

SA 15	Theaterfest Neue Gesichter und alte Bekannte präsentieren sich in einem bunten Programm ANDORRA PREMIERE Schauspiel von Max Frisch · Junges LTT · 14+ · im Anschluss Premierenfeier VÖGEL DIE ERDE ESSEN Konzert zum Saisonstart · Premierenfeier	Saal 18:00 Eintritt frei! Werkstatt 20:00 10,50 - 24 Euro LTT-Foyer 22:00 Eintritt frei!	
SO 16			Theatersport 19:00 Stadthalle, Metzingen
FR 21	Andorra Schauspiel von Max Frisch · Junges LTT · 14+	Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W	DER SCHAURIGE SCHUSCH PREMIERE Kindergartenstück nach Habersack & Büchner · UA · Junges LTT · 3+ 11:00 Casa KiTaNa, Tübingen
SA 22	Faust Der Tragödie erster Teil von Johann W. von Goethe · 19:50 Vorspiel auf dem Theater (Foyer) Theatersport Spezial Überraschendes und Einzigartiges von den Theatersportlern des Harlekin Theaters	Saal 20:00 - 22:30, eine Pause 6,50 - 22 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 10 - 20 Euro	
SO 23	Der schaurige Schusch Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+ Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	LTT-Oben 16:00 4,50 - 10 Euro, Abo W Saal 18:00 - 20:30, eine Pause 9 - 22 Euro	
MI 26	L.T.T. – Der Lehrer-Theater-Treff Informationsveranstaltung zu aktuellen Premieren · im Anschluss Probenbesuch	Treffpunkt LTT-Foyer 18:00 Eintritt frei!	
DO 27	HELGE THUN – TRIX PREMIERE Virtuose Wunder & Handgemachter Humbug	LTT-Oben 20:00 12 - 18 Euro	
FR 28	DIE LETZTE KARAWANSEREI PREMIERE Schauspiel von Ariane Mnouchkine · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal	Saal 20:00 8,50 - 24 Euro, Abo P	
SA 29	Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette DIE ANTIGONE DES SOPHOKLES PREMIERE Schauspiel von Bertolt Brecht · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal	Saal 20:00 - 22:30, eine Pause 9 - 22 Euro Werkstatt 20:00 10,50 - 24 Euro	
SO 30	Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	Saal 18:00 - 20:30, eine Pause 9 - 22 Euro	

OKTOBER

DI 02	Faust Der Tragödie erster Teil von Johann W. von Goethe · 19:50 Vorspiel auf dem Theater (Foyer)	Saal 20:00 - 22:30, eine Pause 6,50 - 22 Euro, Abo W	
MI 03 Tag der Dr. Einheit	Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	Saal 18:00 - 20:30, eine Pause 9 - 22 Euro	
FR 05	Don Quijote Komödie von Rebekka Kricheldorf nach Miguel de Cervantes Theatersport Spezial Überraschendes und Einzigartiges von den Theatersportlern des Harlekin Theaters	Saal 20:00 - 22:10, eine Pause 6,50 - 22 Euro, Abo W / Kl.Fr. Werkstatt 20:00 10 - 20 Euro	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
SA 06	Die letzte Karawanserei Schauspiel von Ariane Mnouchkine Die Antigone des Sophokles Schauspiel von Bertolt Brecht · 19:30 Stückerführung im Foyer	Saal 20:00 6,50 - 22 Euro, Abo W / S2 Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W	
SO 07	Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	Saal 18:00 - 20:30, eine Pause 9 - 22 Euro	
DI 09	Andorra Schauspiel von Max Frisch · Junges LTT · 14+	Werkstatt 10:30 4,50 - 10 Euro	L.T.T. – Der Lehrer-Theater-Treff 18:00 Theater Reutlingen Faust von v. Goethe 20:00 Thalia-Theater, Albstadt
MI 10	Andorra Schauspiel von Max Frisch · Junges LTT · 14+ Das rote Sofa Der Intendant liest „Totenberg“ von Thomas Hettche	Werkstatt 10:30 4,50 - 10 Euro Treffpunkt LTT-Foyer 17:00 Eintritt frei! Voranmeldung!	
DO 11	Die letzte Karawanserei Schauspiel von Ariane Mnouchkine · 19:30 Stückerführung im Foyer Vorsicht! Putzfrauen! Theaterabend des Frauentheaters Purpur	Saal 20:00 6,50 - 22 Euro, Abo W / D Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W	
FR 12	Andorra Schauspiel von Max Frisch · Junges LTT · 14+ Vorsicht! Putzfrauen! Theaterabend des Frauentheaters Purpur KILLDOZER – EINE OPERETTE HOP ODER TOP Musikalische Performance von und mit Nicolai Gonther	Saal 20:00 6,50 - 22 Euro, Abo W / TF Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W LTT-Oben 20:00 6 Euro	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
SA 13	Eröffnung 20. Jazz & Klassik Tage JAZZ & KLASSIK TAGE Jazz in Tübingen – Da tat sich was in 20 Jahren · Gastspiel Die Antigone des Sophokles Schauspiel von Bertolt Brecht	Saal 20:00 14 - 27 Euro Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W	Theaterfest - Theateroffensive 20:00 Theater Reutlingen
SO 14	Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	Saal 18:00 - 20:30, eine Pause 9 - 22 Euro	
DI 16	Der schaurige Schusch Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+ Uusikuu JAZZ & KLASSIK TAGE Finnish Tango · Gastspiel	LTT-Oben 10:30 4,50 - 10 Euro Werkstatt 20:00 8 - 12 Euro VVK / 12 - 16 Euro AK	Andorra von Frisch · Junges LTT · 14+ 11:00 Theater Reutlingen Die Antigone des Sophokles von Brecht 20:00 Stadthalle, Sigmaringen · 19:30 Stückerführung
MI 17	Der schaurige Schusch Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+ Tante Polly „Tristesse Totale“ Seeräuberwing, Folkjazz und Lieder zum Heulen aus Hamburg St. Pauli · Gastspiel	LTT-Oben 10:30 4,50 - 10 Euro Werkstatt 20:00 9 - 12 Euro VVK/10 - 16 Euro AK	Andorra von Frisch · Junges LTT · 14+ 11:00 Theater Reutlingen Faust von v. Goethe 19:00 Konzerthaus, Ravensburg · 18:30 Stückerführung
DO 18	Die letzte Karawanserei Schauspiel von Ariane Mnouchkine Killdozer – Eine Operette HOP ODER TOP Musikalische Performance von Nicolai Gonther	Saal 20:00 6,50 - 22 Euro, Abo W / TD LTT-Oben 20:00 6 Euro	
FR 19	Poetry Slam Tübingen 6 Minuten Zeit – ein Text – keine Requisiten · Gastspiel Andorra Schauspiel von Max Frisch · Junges LTT · 14+	Saal 20:00 8 - 13 Euro Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen Faust von v. Goethe · 19:00 Stückerführung 19:30 Theater am Ring, Villingen-Schwenningen Theatersport 19:30 WLB, Esslingen
SA 20	Die letzte Karawanserei Schauspiel von Ariane Mnouchkine Die Antigone des Sophokles Schauspiel von Bertolt Brecht Die Insel Theater ÜberHall präsentiert sein neues Stück · Gastspiel	Saal 20:00 6,50 - 22 Euro, Abo W / S1 Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W LTT-Oben 20:00 7 - 10 Euro	
SO 21	Ein Freund wie kein anderer LESELUST Eröffnung der 38. Tübinger Kinder- und Jugendbuchwoche · Autorenlesung mit Oliver Scherz · 6+	Saal 15:00 Eintritt frei!	
MO 22	Endland LESELUST Autorenlesung mit Martin Schäuble · 14+	LTT-Oben 10:00 3 Euro	
DI 23	Erzählstunde LESELUST Mit Mehrdad Zaeri · 6+ Der schaurige Schusch LESELUST Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+ Friedolin Jugendbuchpreis LESELUST Preisverleihung der Stiftung Weltethos und Lesung · 14+ Märchenzauber-Zaubermärchen LESELUST Lesung der Familienbildungsstätte e.V. Tübingen · 4+	Werkstatt 9:00 & 11:00 3 Euro LTT-Oben 10:30 4,50 - 10 Euro Saal 11:00 Eintritt frei! Bitte vorbestellen! LTT-Foyer 16:00 - 17:30 Eintritt frei! Bitte vorbestellen!	
MI 24	„Nain, deux, trois ...“ LESELUST Knirps Theater · Gastspiel · 12+ Der schaurige Schusch LESELUST Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+ Bildergeschichten gestalten & binden LESELUST Bücher falten und Illustration · 8+	Werkstatt 9:30 & 11:30 5,50 - 14 Euro LTT-Oben 10:30 4,50 - 10 Euro LTT-Foyer 16:00 - 18:00 Eintritt frei! Bitte vorbestellen!	KLAMMS KRIEG PREMIERE von Kai Hensel · Junges LTT · 16+ 11:00 Metzingen
DO 25	Andorra LESELUST Schauspiel von Max Frisch · Junges LTT · 14+ Die Geschichte vom kleinen Siebenschläfer LESELUST Autorinnenlesung mit Sabine Bohlmann · 4+ On the road again – Von der B27 auf die A8 Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat · UA	Werkstatt 10:00 4,50 - 10 Euro LTT-Oben 11:00 3 Euro Saal 20:00 - 22:40, eine Pause 14,50 - 30 Euro, Abo W	Klamms Krieg von Kai Hensel · Junges LTT · 16+ 11:00 Rosenfeld
FR 26	Drachenreiter LESELUST Lesung aus Cornelia Funkes Roman mit Rainer Strecker · 10+ Karlsson vom Dach LESELUST Theater Freiburg · Gastspiel · 8+ Theaterbüchernacht LESELUST Spielen, lesen und schlafen im LTT · 9+ Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	Saal 10:00 3 Euro Werkstatt 10:30 & 18:00 4,50 - 10 Euro Treffpunkt LTT-Foyer 19:00 20 Euro Saal 20:00 - 22:30, eine Pause 9 - 22 Euro	Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen
SA 27	On the road again – Von der B27 auf die A8 NEUBÜRGERBEGRÜSSUNG Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschat · UA Andorra NEUBÜRGERBEGRÜSSUNG Schauspiel von Max Frisch · Junges LTT · 14+ Der schaurige Schusch NEUBÜRGERBEGRÜSSUNG Kindergartenstück von Charlotte Habersack & SaBine Büchner · UA · Junges LTT · 3+ Markt der Vereine NEUBÜRGERBEGRÜSSUNG 13. Tübinger Neubürger*innen-Begrüßung	Saal 15:00 - 17:40, eine Pause 14,50 - 30 Euro, Restkarten Werkstatt 16:00 4,50 - 10 Euro, Restkarten LTT-Oben 16:45 4,50 - 10 Euro, Restkarten LTT-Foyer 17:30 - 19:30 Eintritt frei!	
SO 28	Eine bunte Welt – Weltmusik für Kinder Mit Unmada Manfred Kindel & Jonas Frisch · Gastspiel · 4+ Theatersport Zwei Schauspiel-Mannschaften improvisieren um die Wette	Werkstatt 16:00 5 - 10 Euro Saal 18:00 - 20:30, eine Pause 9 - 22 Euro	
DI 30	Vorsicht! Putzfrauen! Theaterabend des Frauentheaters Purpur	Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W	
MI 31	Don Quijote Komödie von Rebekka Kricheldorf nach Miguel de Cervantes Vorsicht! Putzfrauen! Theaterabend des Frauentheaters Purpur Helge Thun – Trix Virtuose Wunder & Handgemachter Humbug	Saal 20:00 - 22:10, eine Pause 6,50 - 22 Euro, Abo W Werkstatt 20:00 8,50 - 22 Euro, Abo W LTT-Oben 20:00 10 - 16 Euro	

VORBESTELLUNG

LESELUST

Friedolin Jugendbuchpreis der Stiftung Weltethos monika.fridrich@tuebingen.de
Märchenzauber-Zaubermärchen und Bildergeschichten gestalten & binden buero@fbs-tuebingen.de
Theater Büchernacht berberich@landestheater-tuebingen.de

KARTENBÜRO · DI - FR 14 - 19 UHR & SA 10 - 13 UHR · TEL. 07071 / 15 92 49 · landestheater-tuebingen.de

www.ksk-tuebingen.de
Begeistern ist einfach.
Wenn man eine gute Kulturförderung erhält.

Wir sind TüStrom-Freunde.
Denn bei uns wirkt positive Energie.
TüStrom-Freunde.de
Jetzt empfehlen: € 30,- Prämie

WIR WIRKEN MIT.

Die Buchvorlagen zum Jungen LTT gibts bei:

OSIANDER kids
Metzgergasse 15
Mo bis Fr: 9 - 20 Uhr
Sa: 9 - 18.30 Uhr

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst

Landkreis Reutlingen
Stadt Reutlingen

Kommunaler Interessensverein
Landesbühne Tübingen

LTTFreunde!

IMPRESSUM
Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen
Intendant Thorsten Weckerling **Verwaltungsdirektorin** Dorothee Must
Redaktion Öffentlichkeitsarbeit, Dramaturgie, KBB
Zeichnung Peter Engel **Gestaltung** Theresa Vogler
Druckerei Bechtel Druck GmbH & Co. KG, Ebersbach **Spielzeit 18/19**

Neustart

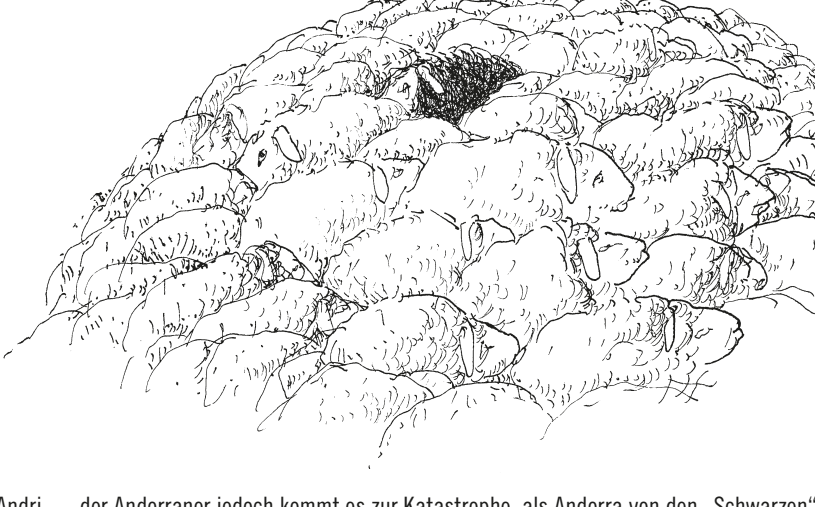
THEATERFEST

Willkommen zur neuen Spielzeit! Das LTT meldet sich aus der Sommerpause zurück.

Eine neue Spielzeit beginnt – und viele neue Gesichter kommen nach Tübingen. Beim Theaterfest am 15. September 2018 laden wir Sie ein, das neue Team des Jungen LTT und viele neue Schauspieler*innen im Ensemble des Abendspielplans kennenzulernen! Um 18 Uhr freuen sich dreizehn neue Schauspieler*innen und neun „alte Bekannte“ auf Sie! Sie werden sich im Saal mit kurzen, humorvollen und individuellen Vorstellungen präsentieren. Der Eintritt ist frei! Um 20 Uhr feiern

wir dann gemeinsam die erste Premiere des neuen Jungen LTT in der Werkstatt: „Andorra“ von Max Frisch. Und da der ganze Abend dem Kennenlernen gehört, geht es im Anschluss weiter mit Live-Musik von „Vögel die Erde essen“ im LTT-Foyer. Feiern Sie mit uns den Auftakt der neuen Spielzeit!

15.9., 18 Uhr



der Andorraner jedoch kommt es zur Katastrophe, als Andorra von den „Schwarzen“ überfallen wird.

Das Drama von Max Frisch hat bis heute nichts an Aktualität eingebüßt. Es stellt die Frage nach Identität und Anpassung und beschreibt, wie der Bodensatz einer zutiefst antisemitischen Gesellschaft allmählich zu Tage treten kann. „Andorra“ ist eine einfache wie eindringliche Fabel über Rassismus und Ausgrenzung.

Premieren

ANDORRA

Schauspiel von Max Frisch · 14+

Ein Lehrer zieht im fiktiven Kleinstaat Andorra seinen jüdischen Pflegesohn Andri auf, den er aus dem Nachbarland der antisemitischen „Schwarzen“ gerettet hat. Andri wird von der andorranischen Bevölkerung zwar geduldet, stößt aber im Laufe seines Heranwachsens immer häufiger auf Anfeindungen und Vorurteile. Allmählich wird der junge Mann zum gesellschaftlichen Außenseiter degradiert. Selbst als sich herausstellt, dass Andri gar nicht jüdisch, sondern der uneheleiche Sohn seines Ziehvaters ist, hält Andri an der ihm zugewiesenen Identität fest. Ohne den Rückhalt

Mit Jonas Breitstadt, Rupert Hausner, Insa Jebens, Elias Popp, Kristin Scheinhütte
Regie Fanny Brunner Ausstattung Daniel Angermayr Musik Alex Konrad Dramaturgie Michel op den Platz
Premiere 15.9., 20 Uhr, Werkstatt, im Anschluss Premierenfeier mit Livemusik · Weitere Vorstellungen 21.9. & 9. / 10. / 12. / 19. / 25. / 27.10.



Alternierend spielend Insa Jebens, Kristin Scheinhütte oder Oda Zuschneid Regie Oda Zuschneid
Premiere 21.9., 11 Uhr, Kindergarten Tübingen Casa KiTaNa · Weitere Vorstellungen 23.9. & 16. / 17. / 23. / 24. / 27.10.

DER SCHAURIGE SCHUSCH

Kindergartenstück nach dem Kinderbuch von SaBine Büchner & Charlotte Habersack · UA · 3+

Habt ihr schon mal vom Schusch gehört? Nein? Der Schusch ist groß wie ein Cola-Automat und zottelig wie eine alte Zahnbürste, er stinkt nach nassem Hund und küsst wie ein Wilder. Und ausgerechnet dieses Ungeheuer zieht auf den Doggispitz, den höchsten Berg weit und breit, auf dem nur fünf Tiere wohnen: das scheue Huhn, der bockige Hirsch, die garstige Gams, das maulige Murmeltier und der Party-Hase. Alle wissen ganz genau, wie er ist und worauf man sich einlässt, wenn man ihm zu nahe kommt. Und deshalb wollen die Bergbewohner ein derart schauriges Ungetüm nicht zum Nachbarn haben – aber der Schusch ist bereits mit Sack und Pack eingezogen und lädt zur großen Einweihungsparty ein! Klar, dass keines der Tiere hingehen will. Und doch: Einen gibt's, der der Versuchung nicht widerstehen kann.

DIE LETZTE KARAWANSEREI

Schauspiel von Ariane Mnouchkine

Über 68 Millionen Menschen befinden sich heute weltweit auf der Flucht vor Krieg, Hunger und Not, der Missachtung der Menschenrechte und der Zerstörung der Kultur in ihren Heimatländern. Von ihnen erzählt „Die letzte Karawanserei“. In Afghanistan ist die Liebe zwischen Fahwad und Azadeh für die Taliban Sünde – und Azadeh bezahlt dafür mit dem Leben. Im Iran wird Parastou nach einer Demonstration für mehr Demokratie ausgepeitscht. Ihr Vater verkauft sein Haus, um seinen beiden Kindern die Flucht zu ermöglichen. Irgendwo an der Grenze zwischen Kasachstan und Kirgisien auf einem reißenden Fluss: ein Boot mit Menschen, eine Nusschale, der gnadenlosen Macht der Elemente ausgeliefert ...

Mit Andreas Guglielmetti, Jürgen Herold, Dennis Junge, Jennifer Kornprobst, Jens Lamprecht, Florenze Schüssler, Rinaldo Steller, Stephan Weber, Susanne Weckerle
Regie Christoph Roos Bühne & Kostüme Katrin Busching Musik Markus Maria Jansen Dramaturgie Stefan Schnabel
Premiere 28.9., 20 Uhr, Saal · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal · Weitere Vorstellungen 6. / 11. / 18. / 20.10.

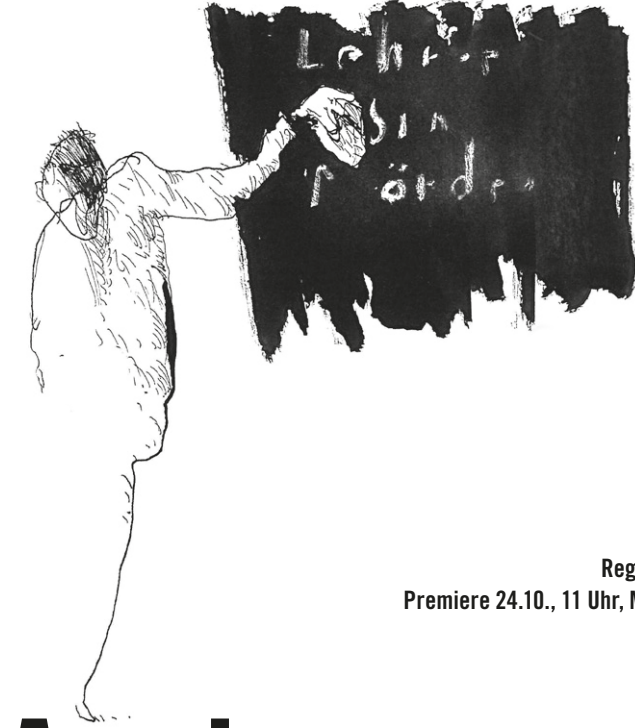
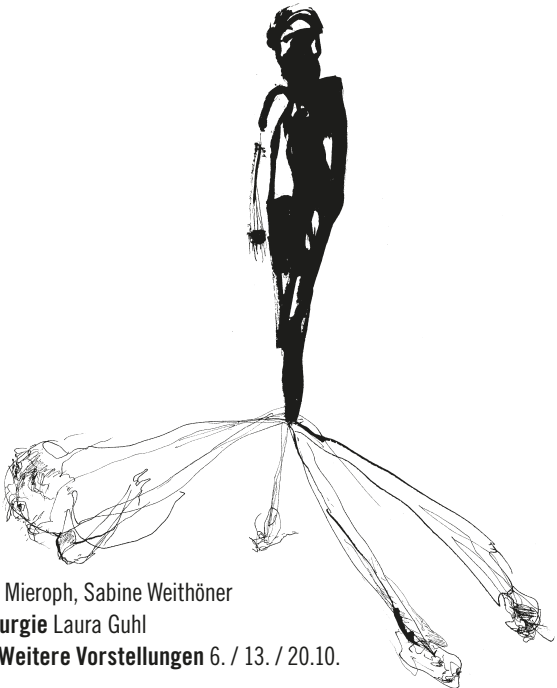
DIE ANTIGONE DES SOPHOKLES

Nach der Hölderlinschen Übertragung für die Bühne bearbeitet von Bertolt Brecht

Theben ist im Krieg. Kreon, König der Stadt, führt einen verlustreichen Raubzug gegen das an Bodenschätzen reiche Argos. Antigone verliert ihre beiden Brüder auf dem Schlachtfeld: Eteokles fällt im Kampf für Kreons Sache. Ihr jüngerer Bruder Polyneikes wird bei dem Versuch aus der Schlacht zu fliehen, von Thebens Herrscher selbst getötet. Mit einem neuen Gesetz verfügt Kreon, den Deserteur Polyneikes unbeerdigt vor den Toren der Stadt verwesen zu lassen. Doch Antigone widersetzt sich, indem sie eigenmächtig die Bestattung übernimmt. Die angedrohte Todesstrafe fürchtet sie nicht; diese Welt zu verlassen, ist für sie keine Katastrophe mehr.

In Brechts 1948 uraufgeführter Version der „Antigone“ kämpft seine Protagonistin nicht mehr gegen ein übermächtiges Schicksal, sondern gegen den Irrsinn des Ausnahmezustands, der zur Regel zu werden droht.

Mit Mattea Cavic, Nicolai Gonther, Rolf Kindermann, Lisan Lantin, Gilbert Mieroph, Sabine Weithöner
Regie Juliane Kann Bühne & Kostüme Vinzenz Gertler Dramaturgie Laura Guhl
Premiere 29.9., 20 Uhr, Werkstatt · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal · Weitere Vorstellungen 6. / 13. / 20.10.



Regie & Ausstattung Gilbert Mieroph
Premiere 24.10., 11 Uhr, Metzingen · Kontakt reiher@landestheater-tuebingen.de

KLAMMS KRIEG

Klassenzimmerstück von Kai Hensel · 16+

Sascha hat sein Abitur nicht bestanden und Selbstmord begangen. Seine Mitschüler machen ihren Lehrer Klamm dafür verantwortlich, weil er Sascha den einen Punkt zum Bestehen des Abiturs verweigert hat. Auf dem Lehrertisch liegt eine „Kriegserklärung“. Die Klasse verweigert den Unterricht. Aber Klamm lässt sich nicht in Frage stellen. „Schule ändert sich nicht und Leistungen müssen bewertet werden. Zensuren sind Treibstoff! Das war so und das ist so!“ Denkt er – und nimmt den Kampf auf: Zehn Unterrichtsstunden lang führt Klamm, statt Goethes „Faust“ zu behandeln, einen Krieg. Zehn Unterrichtsstunden lang rennt Klamm gegen das Schweigen der Klasse an, er argumentiert und verteidigt, versucht es mit Hohn, mit Bestechung, mit Drohungen.

KILLDOZER – EINE OPERETTE

Musikalische Performance von und mit Nicolai Gonther

Der Mechaniker Marvin Heemeyer betreibt eine florierende Werkstatt in Granby, einer Kleinstadt in den Rocky Mountains. Als sich eine Zementfirma auf seinem Nachbargrundstück niederlässt, ist Heemeyer auf gute Beziehungen zu den neuen Eigentümern angewiesen, besitzt sein Grundstück doch keinen eigenen Zugang zur Straße. Aber diese sehen keinen Anlass, dem Mechaniker das gewohnheitsmäßige Durchfahrtsrecht weiter zu gewähren. Für Heemeyer beginnt ein zermürbender Kampf mit der Baubehörde. Als dieser nicht mehr zu gewinnen ist, verwandelt Heemeyer seinen Bulldozer in einen schussbereiten Panzer, um die Stadt zu zerstören.

Nicolai Gonther, ab Sommer 2018 Ensemblemitglied am LTT, war so fasziniert von der Geschichte des Amokläufers Heemeyer, dass er ihm seine Abschlussarbeit an der Frankfurter Schauspielschule gewidmet hat. Mit seinem „Killdozer“ eröffnet Nicolai Gonther die neue LTT-Reihe „Hop oder Top“, in der Schauspieler*innen in Eigenregie erarbeitete Projekte zeigen – erlaubt ist, was gefällt!

Mit Nicolai Gonther Text, Regie, Musik Nicolai Gonther
12. / 18.10., LTT-Oben

Auch neu

HELGE THUN – TRIX

Virtuose Wunder & Handgemachter Humbug

Bereits als Jugendlicher hatte er es faustdick hinterm Schlitzohr und wurde mit 18 Jahren zum ersten Mal Deutscher Meister der Kartenzauberei. Nach sechs weiteren Titeln und diversen internationalen Preisen lenkte Helge Thun sich für zwei Jahrzehnte erfolgreich mit Comedy vom Wundermachen ab. Und nun ist er nah dran! Und zwar nah dran am Publikum! Denn je direkter vor der Nase, desto mehr führen die geThunten Trix das Publikum an genau dieser herum! Locker plaudernd und mit leichter Hand aus dem Ärmel geschüttelt heißt es endlich wieder Staunemann & Söhne! Hier gibt es ehrlichen, handgemachten Humbug und garantiert keinen Mentalisten-Bullshit!

27.9. & 31.10., LTT-Oben
helgethun.de & comedystube.de

Extras

DAS ROTE SOFA

Um 17 Uhr schon was vor? Einmal im Monat heißt Sie LTT-Intendant Thorsten Weckerlin willkommen auf einem roten Sofa. Um richtig gut chillen zu können, gibt es bei einem Glas Sekt oder Bier 45 Minuten lang einen schönen Text zu hören, gelesen von Weckerlin selbst oder einem Ensemble-Mitglied. Wir starten mit dem wunderbaren Buch „Totenberg“ von Thomas Hettche. Darin zieht man die ebenso viel über den Autor wie über unsere Zeit erzählen. Eine davon gibt's pro Lesung.

Melden Sie sich bitte unter lesung@landestheater-tuebingen.de oder unter der Telefonnummer 07071 / 15 92 12 vorab an. Die Plätze auf dem Sofa sind begrenzt!

10.10., Treffpunkt LTT-Foyer, Eintritt frei!

DIE INSEL

Theater ÜberHall präsentiert sein neues Stück
Die Bewohner einer Insel haben sich gut miteinander eingerichtet. Wie aus dem Nichts taucht eines Tages das Fremde auf. Was tun? Füttern? Aufnehmen? Zurück ins Meer schicken? Die als sicher erlebten Verhältnisse der

kleinen Gesellschaft geraten durcheinander. Obwohl das Fremde wieder verschwindet, bleibt nichts wie es war. In der Theatergruppe ÜberHall spielen Amateurdarsteller unter professioneller Regie seit 30 Jahren zusammen.
Regie Helga Kröplin Textfassung Johann Gross
Bühnenbild Albrecht Andres
20.10., LTT-Oben, 7 - 10 Euro

EINE BUNTE WELT – WELTMUSIK FÜR KINDER

Ummada nimmt uns mit auf eine musikalische Reise rund um den Erdball. Wir erlernen zwei Sprachen, die man überall auf der Welt versteht. Musik und Gebärdensprache erreichen kleine und große Zuhörer unmittelbar im Herzen. Wir trommeln, klatschen und stampfen Rhythmen aus Australien, Afrika und Amerika, schlafen in Hängematten, fliegen mit dem Adler und mit dem Schmetterling bis hinauf zum Regenbogen und singen gemeinsam sein Lied.
28.10., Werkstatt, 5-10 Euro
Info ummada.de

JAZZ & KLASSIK TAG

Im Eröffnungskonzert der Jazz und Klassik Tage geben sich alte Größen und junge Wilde der Tübinger

Jazzszenen die Klinken in die Hand und präsentieren Eigenkompositionen, die einen besonderen Bezug zu Tübingen haben.
Usibkuu bringen Finntango, rassige Humpas, beschwingte Walzer sowie jazzige Swing- und Foxtroststücke auf die Werkstattbühne des LTT.
Eröffnungskonzert 13.10., Saal
14 - 27 Euro
Usibkuu 16.10., Werkstatt
8 - 12 Euro VVK / 12 - 16 Euro AK
Info jazzklassiktage.de

LESELUST

38.Tübinger Kinder- und Jugendbuchwoche
Von 21. - 26.10. macht die Tübinger Kinder- und Jugendbuchwoche wieder Lust auf Lesen. Renommiertere Autorinnen und Autoren lassen hinter die Kulissen des Schreibens blicken, der Jugendbuchpreis der Stiftung Weltethos wird vergeben; Lesungen, Theaterstücke und Erzählstunden entführen uns in andere Welten, und wie immer gibt es im Foyer des Landestheater eine große Kinder- und Jugendbuchausstellung zu sehen.
21. - 26.10., verschiedene Orte im LTT

NEUBÜRGERBEGRÜSSUNG

Die Stadt Tübingen lädt Neubürger*innen zu einem kostenlosen Vorstellungsbuchbesuch ein! „On the road again

– von der B27 auf die A8“ um 15 Uhr, „Andorra“ um 16 Uhr und „Der schaurige Schusch“ für Kinder ab 3 Jahren um 16:45 Uhr. Oberbürgermeister Boris Palmer begrüßt die neuen Bürger*innen der Stadt und nach der Vorstellung stellen im LTT-Foyer Tübinger Institutionen beim „Markt der Vereine“ ihre Arbeit und ihr Angebot vor. Neubürger*innen erhalten für die Begrüßung eine gesonderte Einladung!
27.10., verschiedene Orte im LTT

TANTE POLLY „TRISTESSE TOTALE“

Seeräubernsing, Polkajazz und Lieder zum Heulen aus Hamburg St. Pauli
Tante Polly mischen traditionellen Jazz mit zeitgenössischen Shanties, Chansons und Blues aus ihrer eigenen Feder. Die früh gealterten, aber ewig jungen Haudegen vom Hamburger Kiez präsentieren an diesem Abend ihr neues Programm „Tristesse Totale“. Früher frönten sie dem Jazz und waren einfache und glückliche Jungs. Dann verbrachten sie viel Zeit mit Schnaps und Halunken, alten Schallplatten und gefährlichen Frauen; brachen sich dabei hier und da mal die Nase, einen Zacken aus der Krone und immer wieder das Herz.
17.10., Werkstatt, 9 - 12 Euro VVK / 12 - 16 Euro AK

THEATER REDEN ZU VIEL ÜBER SICH UND ZU WENIG MIT IHREM PUBLIKUM.*

*Wir arbeiten dran. Schon immer. Ihr LTT