

Landestheater Tübingen
Kinder- und Jugendtheater
Württemberg-Hohenzollern
Tübingen Reutlingen

JUNGES

2017

FEBRUAR

JANUAR

GÖTTLICHE RUHE!

HERAKLES HAT FREI

PREMIERE 21.1.

DER SANDMANN

Schauermärchen von E.T.A. Hoffmann
Bühnenfassung Michael Miensopust
Uraufführung · 12+

Die Begegnung mit dem unheimlichen Händler Coppola weckt im Studenten Nathanael Erinnerungen an Coppelius, den bösen Sandmann seiner Kindheit. Seit dem plötzlichen Tod seines Vaters war Coppelius spurlos verschwunden, aber nun ist er wieder aufgetaucht! Selbst seine Freunde können Nathanael nur schwer beruhigen. Doch dann erblickt er durch das Fernglas, das er Coppola abgekauft hat, eine geheimnisvolle schöne Frau: Olympia. Sie scheint perfekt ... Ein vielschichtiges Bildertheater zwischen Psychologie, Grusel und Science-Fiction.
Mit Berger, Braun, Flade, Hausner, Laufer
R Miensopust **B & K** Brunner-Fenz **M** Dähn **D** Schmitt
12. / 26.1. & 17.2., Saal
& in Ehningen, Sigmaringen

DIEBE

Schauspiel von Dea Loher
Carlo-Schmid-Gymnasium Tübingen
Gastspiel

Menschen, die am Rande der Stadt leben: ein junger Selbstmörder und seine Schwester sowie der alte Vater, eine Supermarkt-Angestellte, die Ambitionen hat, und ihr Mann, der Polizist. Ein schwangeres Mädchen und der ältere Kindsvater, ein Ehepaar und andere Existenzen schleichen sich am Rande der Stadt durch ihr Leben oder stehlen sich davon – als ob sie Diebe wären.
Mit Literatur- und Theaterkurs
Leitung Pfeil
30.1., Saal

DIE GESCHICHTE VON DER SCHÜSSEL UND DEM LÖFFEL

Erzähltheater von Michael Miensopust nach Michael Ende · Uraufführung · 6+

Eine Fee hat einer Königsfamilie eine verzauberte Suppenschüssel und einer anderen einen verzauberten Schöpflöffel geschenkt. Der Zauber funktioniert aber nur, wenn beide sich zusammen tun. Jeder will aber sein eigenes Süppchen kochen und so kommt es zum großen Streit, der durch Diplomatie nicht mehr aufzuhalten ist – aber vielleicht durch die Liebe?
Von & mit Miensopust
in Melchingen

DIE SCHÖNE UND DAS BIEST

Märchenbearbeitung von Anne-Kathrin Klatt
Uraufführung · 6+

Weil er ihr eine Rose mitbringen will, gerät Belles Vater in die Gefangenschaft eines abscheulichen Untiers. Um ihren Vater zu befreien, begibt sich die Schöne auf das Schloss des Ungeheuers. Wider Erwarten verhält sich das Biest charmant und zuvorkommend, dennoch lehnt Belle seinen Heiratsantrag ab. Erst als es fast zu spät ist, erkennt sie, dass das nur ihre aufrichtige Liebe das abscheuliche Untier von einem Fluch lösen kann. Eine märchenhafte Mischung aus Schauspiel und Figurentheater.
Mit Berger, Hausner, Laufer
R Klatt **B & K** Hiltmann **FB** Müller **M** Dähn **D** Schmitt
24.1. & 4.2., Werkstatt

EIN TAG WIE DAS LEBEN

Stück ohne Worte von Michael Miensopust & Anne-Kathrin Klatt
Uraufführung · 4+

Ein clowneskes altes Paar hängt Wäsche auf. Ein eingespültes Ritual für die Beiden. Schon seit vielen Jahren leben und arbeiten sie zusammen, Tag für Tag. Irgendwo am Meer. Die Musik trägt sie aus ihrem Alltag davon. Sie

erinnern sich an wunderbare Zeiten, an große Gefühle und werden dabei wieder jung. Sie spielen und tanzen – und erleben eine poetische und humorvolle Reise durch ihr ganzes Leben.
Mit Flade, Hausner
R, **B & K** Miensopust **C** Klatt **M** Dähn **D** Schmitt
14.1., **LTT-Oben** & in Kornwestheim

GANZ GROSSES KINO

Filmtheaterstück von Michael Miensopust
Uraufführung · 10+

Till ist zu Besuch bei seiner Tante und seinem Onkel, die ein altes Kino betreiben. Dort entdeckt er zwischen Leinwand, Polsterstühlen und Popcornmaschine ein großes Geheimnis und gerät immer tiefer in die fantastische und gefährliche Welt des Films. Till muss eine Entscheidung treffen, ob er will oder nicht, und wird so zum Helden in seinem eigenen Film ...
Mit Flade, Hausner, Laufer
R & **B** Miensopust **K** Lenk **V** Hinkel **D** Schmitt
10. / 28.1. & 3.2., Werkstatt
& in Kempten

GESCHICHTEN AUS DER QUASSELTASCHE

Mobile Produktion für Kindergärten von Anne-Kathrin Klatt · Uraufführung · 3+

In ihrer knallgelben Quasseltasche bewahrt Mia viele schöne, witzige und verrückte Wörter auf. Die Quasseltasche ist ihr Wortschatz. Und weil die Wörter den ganzen Tag nur spielen wollen, erfindet sie mit ihnen die wunderbarsten Quatschgeschichten.
Mit Flade **R**, **B & K** Klatt **TP** Ballnus **D** Schmitt

HERAKLES HAT FREI

Sagenhafte Heldengeschichte von Karin Eppler · Uraufführung · 7+

Herakles ist eigentlich ein Faulpelz, am allerliebsten tut er gar nichts. Doch als er sich vollkommen daneben benimmt, muss er zur Strafe dem König dienen und zehn schier unbewältigbare Aufgaben meistern: einen gigantischen Löwen jagen, eine mehrköpfige Schlange besiegen, in nur einem Tag einen riesigen, verdreckten Stall ausmisten ... Herakles gelingt das alles und er wird so zum Helden wider Willen.
Mit Laufer
R & **B** Eppler **K** Lelici **D** Schmitt
Premiere 21.1., 16 Uhr, **LTT-Oben**
Weitere Vorstellungen
23. / 27.1. & 1. / 2. / 12. / 13. / 25.2.

IN EINEM TIEFEN, DUNKLEN WALD

Kindermusical von Heiner Kondschat nach Paul Maar · Uraufführung · 6+

Prinzessin Henriette-Rosalinde-Audora will sich von einem Untier entführen lassen, um dann von einem mutigen Prinzen befreit zu werden. Aber das Untier benimmt sich anders als erwartet und die Befreier scheitern kläglich. Als Prinzessin Simplinella davon erfährt, macht sie sich zusammen mit dem Küchenjungen Lützel heimlich auf den Weg in den tiefen, dunklen Wald ...
Mit Berger, Flade, Hausner, Kondschat, Laufer, Mohl
R & **M** Kondschat **B & K** Lenk **D** Schmitt
18.2., Werkstatt & in Melchingen

KARMA? SCHICKSAL? PECH GEHABT?

Unglaublich sinnvolles Theater-Comedy-Solo von Michael Miensopust & Helge Thun
Uraufführung · 14+

Es geht um die ganz großen Fragen. Fragen wie: Was soll das Ganze? Steckt da irgendein tieferer Sinn dahinter? Und wenn ja – was ist meine Aufgabe? Antworten gibt es viele. Aber welche stimmt? Kann man das überhaupt feststellen? Oder ist das alles nur eine Glaubensfrage?

Glauben ist ja schön und gut – wenn man dran glaubt ...
Mit Braun **R** Miensopust, Thun **D** Schmitt
in Biberach

MÄRCHENKRIMI

Improvisationstheater von Michael Miensopust
Uraufführung · 6+

Was passiert, wenn Dornröschen einfach weiter-schläft, weil der Prinz in die falsche Kammer geführt wird? Wenn der Frosch sich nicht in einen Prinzen verwandeln kann, weil der echte Froschkönig entführt wurde? Oder wenn Schneewittchen eine Allergie gegen Zwerge hat? Diese und andere Fälle löst der Märchen-detektiv Rumpel-Heinz mit großem kriminalistischem Gespür.
Mit Miensopust
R, **B & K** Miensopust, Schmidt **D** Schmitt
22.2., **LTT-Oben**

MONSTER

Schauspiel von David Greig · 14+

Duck ist 16, ihre Mutter ist vor Jahren gestorben, ihr Vater, ein Ex-Biker, verbringt die Nächte kiffend vor dem Computer und leidet an Multipler Sklerose. Bisher sind die beiden irgendwie klar gekommen. Aber jetzt hat sich das Jugendamt für einen Hausbesuch angekündigt, die Wohnung ist ein Saustall, Ducks Mitschüler Lawrence macht ihr ein unmoralisches Angebot, und dann steht auch noch Vaters anarchistische norwegische Internetbekanntschaft vor der Tür. Nun nimmt das Unheil – rasant, komisch und völlig unabwendbar – seinen Lauf.
Mit Berger, Braun, Flade, Gläser, Hausner
R Miensopust **R & M** D. Pagan **B & K** Hölck **D** Schmitt
Premiere 11.2., 20 Uhr, Werkstatt
Weitere Vorstellungen 13. / 26.2.

RAUS AUS DEM HAUS

Entdeckungsreise von Ingeborg von Zadow · 3+

Raus gehen? Lieber erstmal nur gucken. Vorsichtig wagen sich die Zwei schließlich doch aus dem Haus. Sie erleben Abenteuer und entdecken, dass es da draußen noch viel mehr zu sehen gibt. Diese kleine und doch ganz große Geschichte erzählt vom Verlauf eines einzigen Tages, vom Hinausgehen und vom wieder Heimkehren – kurz: vom Leben.
Mit Hausner, Laufer
R. G. Pagan **B & K** Hinz **D** Schmitt
23.2., **LTT-Oben**

STAND DER DINGE

Theaterpädagogische Tage

In den Spielgruppen des LTT spielen Menschen ab sieben bis über neunzig Theater. Einmal im Jahr treffen sie sich zum Austausch und zur gemeinsamen öffentlichen Präsentation von Ausschnitten ihrer aktuellen Produktionen. Der „Stand der Dinge“ ist eine schöne Gelegenheit, die unterschiedlichen Arbeitsweisen der Theatergruppen kennenzulernen.
4.2., Werkstatt, Eintritt frei!

Mit freundlicher Unterstützung

IMPRESSUM
Hrsg. Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen, Eberhardstraße 6, 72072 Tübingen
Intendant Thorsten Weckherlin **Verwaltungsdirektorin** Teresa Windischbauer **Leitung Junges LTT** Michael Miensopust
Redaktion Susanne Schmitt **Gestaltung** Theresa Vogler **Fotos** Tobias Metz, Michael Miensopust **Spielzeit** 16/17
landestheater-tuebingen.de

SANDMANN, LIEBER SANDMANN

Eigenproduktion der
LTT-Projektwerkstatt · 10+

Natalies Welt ist voller Ängste und Merkwürdigkeiten: Ihr Vater bekommt immer geheimnisvollen Besuch, die Mutter erzählt von einem grausamen Sandmann, und die Puppe hat ein Eigenleben. Was ist Traum, was ist Wirklichkeit? Können Automaten Menschen ersetzen?
Seit Ende September beschäftigen sich die zwölf Teilnehmer*innen der Projektwerkstatt mit der Inszenierung des Jungen LTT „Der Sandmann“ und haben daraus eine eigene Geschichte entwickelt.
Mit Boisgreaux, Kommer, Nascente-Arikan, Noever, Roda Stucke, Sailer, Stroh, Vuotto, Wachtel, Wachter, Weiß, Wilke
Leitung Tilke, Altmann
Premiere 4.2., 16 Uhr, **LTT-Oben**, Eintritt frei!
Letzte Vorstellung 5.2.

TÄTERINNEN

Stück über brave Mädels und Nazi-Omas von tjc (Theaterjugendclub am LTT) & Frauentheater Purpur in Zusammenarbeit mit der Geschichtswerkstatt Tübingen
Uraufführung · 14+

Anna und ihre Freunde sind auf Wanderurlaub, als eines Morgens die Polizei erscheint, um einen Brandanschlag aufzuklären. Rechtsradikale Motive werden vermutet und die Spuren führen zum Zeltplatz. Doch Anna sieht die Zeichen nicht. Sie trifft die Geister der Vergangenheit und muss sich schließlich zwischen Feigheit und Verantwortung entscheiden.

Mit Andriessens, Bachmann, Barbaro, Bauermeister-Nitzschke, Braun, Coskun, Falk, Ehlers, Fetka, Fußl, Gauss-Landsleitner, Haas, Hammer, Hochgesand, Hoffmann, Huhn, Idarous, König, Oechsle-Kober, Schäfer, Schlinke, Sidhu, Sprondel, Wolf
R & **B** Ballnus, Famers **K** Schulze **D** Schmitt
16. & 22.1., Werkstatt, i.A. Nachgespräch
letzte Vorstellungen!

„Täterinnen“ wird unterstützt von

TSCHICK

Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf · Bühnenfassung Robert Koall · 14+

Maik hält sich selbst für den größten Langweiler und Feigling, der deshalb kein Glück bei den Mädchen hat. Da taucht Tschick auf, in einem geklauten Lada. Zuerst wollen die beiden noch Richtung Walachei, aber schon bald fahren sie einfach drauflos. Eine wilde Fahrt ohne Karten und ohne Plan beginnt. Und auch wenn das Abenteuer mit einem Unfall endet: Es war der beste Sommer von allen – bis jetzt!
Mit Braun, Flade, Laufer
R Miensopust **B & K** Brey **D** Schmitt
in Esslingen, Kempten

JANUAR

DI 10	11:00 - 12:00	Werkstatt	Ganz großes Kino 10+
DO 12	20:00 - 21:15	Saal	Der Sandmann 12+ · 19:30 Stükeinführung
SA 14	16:00 - 16:45	LTT-Oben	Ein Tag wie das Leben 4+
MO 16	19:00 - 20:10	Werkstatt	Täterinnen 14+
MI 18	18:00	LTT-Foyer	L.T.T. – Der Lehrer-Theater-Treff
SA 21	16:00	LTT-Oben	HERAKLES HAT FREI 7+
SO 22	18:00 - 19:10	Werkstatt	Täterinnen 14+ letzte Vorstellung!
MO 23	11:00	LTT-Oben	Herakles hat frei 7+
DI 24	11:00 - 12:05	Werkstatt	Die Schöne und das Biest 6+
DO 26	20:00 - 21:15	Saal	Der Sandmann 12+
FR 27	11:00	LTT-Oben	Herakles hat frei 7+
SA 28	18:00 - 19:00	Werkstatt	Ganz großes Kino 10+
MO 30	20:00	Saal	Diebe · Gastspiel

FEBRUAR

MI 01	11:00	LTT-Oben	Herakles hat frei 7+
DO 02	11:00	LTT-Oben	Herakles hat frei 7+
FR 03	19:00 - 20:00	Werkstatt	Ganz großes Kino 10+
SA 04	15:00 - 16:05	Werkstatt	Die Schöne und das Biest 6+
	16:00	LTT-Oben	SANDMANN, LIEBER SANDMANN 10+
	18:00	Werkstatt	Stand der Dinge · Theaterpädagogische Tage
SO 05	16:00	LTT-Oben	Sandmann, lieber Sandmann 10+ letzte Vorstellung!
DI 07	18:00	LTT-Foyer	L.T.T. – Der Lehrer-Theater-Treff
SA 11	20:00	Werkstatt	MONSTER 14+
SO 12	16:00	LTT-Oben	Herakles hat frei 7+
DO 13	11:00	Werkstatt	Monster 14+
	11:00	LTT-Oben	Herakles hat frei 7+
FR 17	20:00 - 21:15	Saal	Der Sandmann 12+
SA 18	16:00 - 17:30	Werkstatt	In einem tiefen, dunklen Wald 6+
MI 22	11:00 - 11:45	LTT-Oben	Märchenkrimi 6+
DO 23	11:00 - 11:40	LTT-Oben	Raus aus dem Haus 3+
SA 25	16:00	LTT-Oben	Herakles hat frei 7+
SO 26	18:00	Werkstatt	Monster 14+

PREISE

JUNGES LTT bis 18 Uhr
SAAL Gruppen 6 Euro · ermäßigt 6,50 Euro · Erwachsene 11,50 Euro
WERKSTATT / LTT-OBEN* Gruppen 4,50 Euro · ermäßigt 5 Euro · Erwachsene 10 Euro

JUNGES LTT ab 18 Uhr
SAAL Gruppen 8,50 Euro · ermäßigt 10 / 8,50 / 6,50 Euro · Erwachsene 20 / 17 / 13 Euro · Stehplatz 6 Euro**
WERKSTATT Gruppen 8,50 Euro · ermäßigt 10 / 8,50 Euro · Erwachsene 20 / 17 Euro
LTT-OBEN* Gruppen 5,50 Euro · ermäßigt 6,50 Euro · Erwachsene 13 Euro

IN ALLEN SPIELSTÄTTEN Premierenzuschlag 2 Euro · Live-Musikzuschlag 1,50 Euro · Gruppen ab 10 Personen

* Leider ist das LTT-Oben für Rollstuhlfahrer*innen nicht zugänglich.
** Stehplatzkarten werden nur angeboten, wenn die Sitzplätze vollständig verkauft sind.

EINZELBESTELLUNGEN · Theaterkasse · Tel: 07071 / 15 92 49 · kasse@landestheater-tuebingen.de
GRUPPENBESTELLUNGEN · Uschi Berberich · Tel: 07071 / 15 92 55 · berberich@landestheater-tuebingen.de

Unsere AGB sowie Infos zu unseren Ermäßigungen finden Sie auf landestheater-tuebingen.de. Eine Anreise mit öffentl. Verkehrsmitteln in größeren Gruppen ist zu Hauptverkehrszeiten ggf. nur eingeschränkt möglich.

THEATER VOR ORT

Theater im Theater ist schön. Theater in der Schule oder im Kindergarten ist etwas ganz Besonderes. In einer gewohnten Umgebung passiert das Außergewöhnliche. Mit „Geschichten aus der Quasseltasche“, „Raus aus dem Haus“, „Monster“ und „Karma? Schicksal? Pech gehabt?“ haben wir vier sehr unterschiedliche Stücke für verschiedene Altersgruppen im Repertoire, die wir in Gruppenräumen, Klassenzimmern, Turnhallen, Schulaulen oder ähnlichen Orten spielen.
Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus · 07071 / 15 92 52 · ballnus@landestheater-tuebingen.de

DER SANDMANN

Schauermärchen von E.T.A. Hoffmann · 12+

