



Der schöne Fischer Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt \cdot UA \cdot Junges LTT \cdot 6+ MI 02

DO 03

SA 05

so 06

DO 10

Der schöne Fischer Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt \cdot UA \cdot Junges LTT \cdot 6+ Supertrumpf Geschwistergeschichte von Esther Becker \cdot Junges LTT \cdot 10^+

11:00 - 12:10 6 - 11,50 Euro $UA \cdot Junges \ LTT \cdot 3^+ \cdot 10:30 \ Kindergarten \ Brandhecke, \ Dettingen$ **Werkstatt** 11:00 4,50 - 10 Euro LTT-Oben

AM BODEN PREMIERE Schauspiel von George Brant · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal FR 04 Kopf voll, Herz leer!

Projekt des tjc (Theaterjugendclub am LTT) \cdot UA \cdot Junges LTT \cdot 14+ NORA ODER EIN PUPPENHEIM PREMIERE Schauspiel von Henrik Ibsen · im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal 20:00 8,50 - 15 Euro **Werkstatt** 11:00 - 11:55 4,50 - 10 Euro

Werkstatt

Saal

Saal

20:00 8,50 - 22 Euro, Abo P

Werkstatt 20:00 - 22:30, eine Pause 9 - 20 Euro

Theatersport

Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette 8. Drum Night Reise in die Welt der Trommeln, Grooves und Beats · Gastspiel Nach Korfu Schauspiel von Nikolas Hoppe · Uraufführung · im Anschluss Publikumsgespräch

Ein Engel für alle Fälle – Teil 2

Vierteilige Weihnachts-Theater-Serie für die ganze Familie

Märchenkrimi – Der Weihnachtsfall

Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette

19:00 6 Euro Werkstatt **ADVENTSZAUBER** ADVENTSZAUBER

Der schöne Fischer von Klatt · UA · Junges LTT · 6+ 10:00 Theater am Ring, Villingen-Schwenningen Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen

Improvisationstheater von Michael Miensopust · UA · Junges LTT · 6+ Adventsüberraschung Geschichten, Lieder, Tanz, Theater oder etwas anderes · 3+ Lagerfeuer Bratäpfel grillen **Theatersport**

ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER 20:00 - 21:10 8,50 - 20 Euro, Abo W **Saal** 15:00 - 15:30 Eintritt frei! Werkstatt 16:00 - 16:45 4,50 - 10 Euro, Abo W LTT-Oben 16:00 3 Euro LTT-Hof 16:45 Eintritt frei!

Theatersport 20:00 Festhalle, Langen Wie im Himmel von Pollak

Geschichten aus der Quasseltasche von Klatt

MO 07 DI 08 In einem tiefen, dunklen Wald Kindermusical von Heiner Kondschak nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6+

Palmer — Zur Liebe verdammt fürs Schwabenland Political von Gernot Grünewald und Kerstin Grübmeyer · UA Nina und Paul Klassenzimmerstück von Thilo Reffert \cdot UA \cdot Junges LTT \cdot 10^{+} Reineke Fuchs Schauspiel nach Johann Wolfgang Goethe · 14+

Saal 18:00 - 20:30, eine Pause Werkstatt 11:00 - 12:30 6 - 11,50 Euro **Saal** 20:00 - 21:40

20:00 Mühlehof, Mühlacker **Supertrumpf** von Becker - Junges LTT - 10+ 15:00 TheaterInKempten

MI 09

Arsen und Spitzenhäubchen Megafon

geschlossene Veranstaltung! **Hügelschule** 10:30 - 11:30 geschlossene Vorstellung Werkstatt 20:00 - 21:30 8,50 - 20 Euro, Abo W

Supertrumpf von Becker · Junges LTT · 10+ 10:00 TheaterInKempten

Das LTT- Magazin auf Radio Wüste Welle

Kriminalkomödie von Joseph Kesselring · 19:30 Stückeinführung **Tschick**

Saal 19:00 - 20:00 wueste-welle.de **Werkstatt** 11:00 - 13:00 4,50 - 10 Euro

Der schöne Fischer von Klatt · UA · Junges LTT · 6+ 20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W / D 10:30 Spitalhof, Leonberg 96,6 UKW / 97,45 Kabel



FR 11 Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf \cdot Junges LTT \cdot 14+ **Lucky Gans** Nora oder Ein Puppenheim Schauspiel von Henrik Ibsen

Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 4+ Nora oder Ein Puppenheim Schauspiel von Henrik Ibsen · 19:30 Stückeinführung

LTT-Oben 11:00 - 11:40 4,50 - 10 Euro 6.50 - 20 Euro, Abo W / F 20:00 6.50 - 20 Euro, Abo W / S1 Werkstatt

Die blaue Stunde Lesung 17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen Die 39 Stufen von Buchan / Hitchcock 19:30 Kurhaus am Park, Isny \cdot 19:00 Stückeinführung

SA 12 Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf \cdot Junges LTT \cdot 14+ so 13 Ein Engel für alle Fälle – Teil 3 Vierteilige Weihnachts-Theater-Serie für die ganze Familie In einem tiefen, dunklen Wald Kindermusical von Heiner Kondschak nach Paul Maar \cdot UA \cdot Junges LTT \cdot 6+

Adventsüberraschung Geschichten, Lieder, Tanz, Theater oder etwas anderes · 3+ Lagerfeuer

ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER ADVENTSZAUBER

20:00 - 22:00 8,50 - 20 Euro, Abo W Saal 15:00 - 15:30 Eintritt frei! **Werkstatt** 16:00 - 17:30 6 - 11,50 Euro, Abo W LTT-Oben LTT-Hof Eintritt frei! 18:00 - 20:30, eine Pause **LTT-0ben** 20:00 - 21:30 6,50 - 13 Euro, Abo W Werkstatt 11:00 - 12:30 6 - 11,50 Euro

3 Euro

Saal

Werkstatt 11:00 - 12:30

6 - 11,50 Euro

Saal

Saal

LTT-Oben

20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W / TF

Werkstatt 20:00 - 21:15 8,50 - 20 Euro, Abo W

Werkstatt 16:00 - 16:45 4,50 - 10 Euro, Abo W

20:00 - 22:20 8 - 21,50 Euro, Abo W

20:00 - 21:30 6,50 - 13 Euro, Abo W

19:00 - 21:30, eine Pause 9 - 20 Euro

20:00 - 21:30 6,50 - 13 Euro, Abo W

20:00 8 - 21,50 Euro, Abo W

Werkstatt 20:00 - 21:30 6,50 - 13 Euro, Abo W

Werkstatt 16:00 - 17:30 6,50 - 13 Euro, Abo W

20:00 8 - 21,50 Euro, Abo W

Saal

Werkstatt

Werkstatt

Saal

Saal

Werkstatt 18:00 - 20:00 8,50 - 20 Euro, Abo W

9 - 20 Euro Werkstatt 20:00 - 21:40

9 - 20 Euro

Werkstatt

17:00 - 19:20 15 - 35 Euro

LTT-Oben

Saal

19:00 - 20:30 15 - 25 Euro

21:00 - 23:20 15 - 35 Euro

LTT-0ben 22:00 - 23:30 15 - 25 Euro

ab Mitternacht Eintritt frei!

PREISE ABENDSPIELPLAN / JUNGES LTT ab 18 Uhr

1. Platzkategorie 20 Euro / ermäßigt 10 Euro

2. Platzkategorie 17 Euro / ermäßigt 8,50 Euro

3. Platzkategorie 13 Euro / ermäßigt 6,50 Euro

1. Platzkategorie 20 Euro / ermäßigt 10 Euro

2. Platzkategorie 17 Euro / ermäßigt 8,50 Euro

Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 8,50 Euro

Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 5,50 Euro

Gruppen (ab 10 Personen) im Jungen LTT 8,50 Euro

SAAL

Stehplatz 6 Euro*

LTT-OBEN**/ FOYER U.A

13 Euro / ermäßigt 6.50 Euro

WERKSTATT

LTT-Lokal & Fover

10:00 - 11:10 7,50 - 18 Euro

12:30 - 13:40

7,50 - 18 Euro

Werkstatt 16:00 - 17:30 6 - 11,50 Euro, Abo W

20:00 6,50 - 20 Euro, Abo W

LTT-Oben 16:00 - 17:30 6,50 - 13 Euro, Abo W

18:00 - 20:20 8 - 21,50 Euro, Abo W

20:00 - 22:30, eine Pause

8,50 - 20 Euro, Abo W

Werkstatt 20:00 - 21:40 8,50 - 20 Euro, Abo W

Saal 20:00 - 22:15, eine Pause 8 - 21,50 Euro, Abo W

20:00 - 21:10 8,50 - 20 Euro, Abo W

Werkstatt 17:00 - 19:30, eine Pause 15 - 30 Euro

Werkstatt 20:00 - 22:30, eine Pause 15 - 30 Euro

20:00 - 22:30, eine Pause

LTT-Oben

3 Euro LTT-Hof

16:45

Eintritt frei! Saal

LTT-Oben

Werkstatt

20:00

Reineke Fuchs nach Goethe 16:00 TheaterInKempten

Reineke Fuchs nach Goethe

Ein Volksfeind von Ibsen

20:00 Das K, Kornwestheim · 19:15 Stückeinführung

10.00 TheaterInKempten

Die 39 Stufen von Buchan / Hitchcock

20:00 Stadthalle, Nagold

Bratäpfel grillen Theatersport Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette **Der Messias** Weihnachtskomödie von Patrick Barlow MO 14 In einem tiefen, dunklen Wald Kindermusical von Heiner Kondschak nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6+ DI 15 In einem tieten, dunklen Wald

Schauspiel von Henrik Ibsen

Ein Haufen Liebe!

Kindermusical von Heiner Kondschak nach Paul Maar \cdot UA \cdot Junges LTT \cdot 6+ **Theatersport** Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette MI 16 Supertrumpf Geschwistergeschichte von Esther Becker \cdot Junges LTT \cdot 10+ DO 17 Supertrumpf Geschwistergeschichte von Esther Becker \cdot Junges LTT \cdot 10^+ Nora oder Ein Puppenheim

Theaterabend des Frauentheaters Purpur

Saal 19:00 - 21:30, eine Pause 9 - 20 Euro Werkstatt 11:00 Ein Volksfeind von Ibsen 4,50 - 10 Euro Werkstatt 11:00 4,50 - 10 Euro 6,50 - 20 Euro, Abo W / TD Werkstatt 20:00 - 21:15 8,50 - 20 Euro, Abo W LTT-Oben 20:00 6,50 - 13 Euro, Abo W



Raus aus dem Haus von von Zadow · Junges LTT · 3+

10:30 Kindergarten Roßbergstraße, Ammerbuch

Immer wieder wächst das Gras

Immer wieder wächst das Gras

Immer wieder wächst das Gras

20:00 Werk 2, Leipzig

20:00 Postbahnhof, Berlin

20:00 Postbahnhof, Berlin

Theatersport

19:30 WLB, Esslingen

Die blaue Stunde Lesung

17:00 Stadtbibliothek, Reutlingen

Theatersport

19:30 WLB, Esslingen

Am Boden Schauspiel von George Brant \cdot Deutsch von Henning Borchert Nora oder Ein Puppenheim FR 18 Schauspiel von Henrik Ibsen Ein Haufen Liebe!



Theaterabend des Frauentheaters Purpur Schauspiel von George Brant Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 4+ **Wie im Himmel** Schauspiel mit Musik von Kay Pollak Abgesoffen Schauspiel nach dem Roman von Carlos Eugenio López

Sugarman NACHTSCHICHT Musikalische Hommage mit Daniel Tille, Lukas Umlauft und Thomas Zerck

Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschak · UA

Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette

Immer wieder wächst das Gras

Immer wieder wächst das Gras

In einem tiefen, dunklen Wald

Arsen und Spitzenhäubchen

Kriminalkomödie von Joseph Kesselring

Weihnachtskomödie von Patrick Barlow

Der Messias

Forever 27

Theatersport

Theatersport

Feel-Bad-Komödie von Bård Breien

Schauspiel von Nikolas Hoppe · Uraufführung

Weihnachtskomödie von Patrick Barlow

Weihnachtskomödie von Patrick Barlow

Rutschen Sie mit uns ins neue Jahr!

kasse@landestheater-tuebingen.de

Der Kartenvorverkauf beginnt mit Erscheinen des

Monatsspielplans. Karten sind vom Umtausch und

INFO UND KARTEN

landestheater-tuebingen.de

Eberhardstraße 6, 72072 Tübingen

Di - Fr 14:00 - 19:00 / Sa 10:00 - 13:00

von der Rückgabe ausgeschlossen.

NeckarAlb finden Sie unter:

ABONNEMENTBÜRO

ÖFFNUNGSZEITEN

Tel: 07071 / 15 92 17

Alle Vorverkaufsstellen für das Kulturticket

Di & Fr 10:00 - 13:00 / Mi & Do 14:00 - 18:00

landestheater-tuebingen.de/vvk-stellen

abo@landestheater-tuebingen.de

VORVERKAUF ÖFFNUNGSZEITEN

Silvesterparty mit DJ Pudding

Wie im Himmel Schauspiel mit Musik von Kay Pollak

Nach Korfu

Forever 27

Theatersport

Der Messias

Theatersport

Forever 27

Der Messias

Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt · UA · Junges LTT · 6+

Türkisches Märchen, bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt \cdot UA \cdot Junges LTT \cdot 6+

Kindermusical von Heiner Kondschak nach Paul Maar · UA · Junges LTT · 6+

Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschak · UA

Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette

Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette

Die Kunst des negativen Denkens

Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschak · UA

Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert von Heiner Kondschak \cdot UA

Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette

Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette

Theater-Roadmovie nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf \cdot Junges LTT \cdot 14+

Palmer – Zur Liebe verdammt fürs Schwabenland Political von Gernot Grünewald und Kerstin Grübmeyer \cdot UA \cdot im Anschluss Publikumsgespräch

Ein Engel für alle Fälle – Teil 4 ADVENTSZAUBER

ADVENTSZAUBER

ADVENTSZAUBER

ADVENTSZAUBER

20:00 6,50 - 13 Euro, Abo W LTT-Oben 16:00 - 16:40 4,50 - 10 Euro, Abo W 20:00 - 22:15, eine Pause 8 - 21,50 Euro, Abo W **Werkstatt** 20:00 - 21:20 8,50 - 20 Euro, Abo W LTT-Foyer 5 Euro / für Besucher*innen der Abendvorstellung frei **Saal** 15:00 - 15:30 Eintritt frei!

Vierteilige Weihnachts-Theater-Serie für die ganze Familie Ein Tag wie das Leben Stück ohne Worte von Michael Miensopust und Anne-Kathrin Klatt \cdot UA \cdot Junges LTT \cdot 4 $^+$ Adventsüberraschung Geschichten, Lieder, Tanz, Theater oder etwas anderes · 6+ Lagerfeuer Bratäpfel grillen

Forever 27

Der Messias

Theatersport

Der Messias

Der Messias

Der Messias

Weihnachtskomödie von Patrick Barlow

Weihnachtskomödie von Patrick Barlow

Weihnachtskomödie von Patrick Barlow

Weihnachtskomödie von Patrick Barlow

Der schöne Fischer

Der schöne Fischer

Die Randgruppencombo spielt Gundermann

Die Randgruppencombo spielt Gundermann

so 20

MO 21

DI 22

MI 23

DO 24

Heiligabend

SA 26 2. Weihnachtstag

SO 27

MO 28

DI 29

мі 30

DO 31

TEL. 07071 / 931 31 49 PREISE JUNGES LTT bis 18 Uhr / TJC Erwachsene 11.50 Euro Kinder/Jugendliche 6,50 Euro Gruppen (ab 10 Personen) 6 Euro WERKSTATT / LTT-OBEN** Erwachsene 10 Euro Kinder/Jugendliche 5 Euro Gruppen (ab 10 Personen) 4,50 Euro IN ALLEN SPIELSTÄTTEN Gruppen (ab 10 Personen) im Abendspielplan 10% Ermäßigung Premierenzuschlag 2 Euro Live-Musikzuschlag 1,50 Euro AN WEIHNACHTEN UND SILVESTER GELTEN SONDERPREISE. SIEHE KALENDERSEITE!

beginn und zur Rückfahrt bis Betriebsschluss. Sonderregelung bei Anmeldefahrten; auf der Linie 826/828 nur von/bis Dettenhausen. Ermäßigungsberechtigt

sind Auszubildende, TeilnehmerInnen des Bundesfreiwillingendienstes, Freiwillige im Sozialen Jahr, SchülerInnen, StudentInnen, Schwerbehinderte (ab 50%) und

Inhaber der städtischen BonusCard bei Vorlage des Ausweises. Eine Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln zum LTT in größeren Gruppen zu Hauptverkehrszeiten

ist ggf. nur eingeschränkt möglich. TheaterCard 35 Euro: Für eine Person, nicht übertragbar. Gültig für ein Jahr ab Kaufdatum, halbiert die TheaterCard bei allen Vorstellungen in allen Spielstätten den Eintrittspreis (ausgenommen Gastspiele, Theatersport und Sommertheater). Semester Card 10 Euro: Studierende erhalten

mit der SemesterCard noch einmal 50% auf die ermäßigten Preise (Gastspiele und Sonderveranstaltungen sind ausgenommen).

Für Besucher der Abendvorstellung Eintritt frei! PREISE THEATERSPORT Saal 20 Euro / ermäßigt 10 Euro Saal-Balkon 14 Euro / ermäßigt 9 Euro Stehplatz 6 Euro* * Stehplatzkarten werden nur angeboten, wenn die Sitzplätze vollständig verkauft sind. ** Leider ist das LTT-Oben für Rollstuhlfahrernnen nicht zugänglich. Theatergutscheine sind für alle Preisklassen an der Kasse erhältlich. Die Eintrittskarten gelten am Veranstaltungstag als Fahrschein in der 2. Klasse im gesamten Naldo-Verbundgebiet zur Hinfahrt ab 4 Stunden vor Vorstellungs-

NACHTSCHICHT

"Am Boden" ist ein furioser, politisch hochaktueller Monolog über die selbstzerstörerischen Folgen der modernen virtuellen Kriegstechnologie – für Opfer und Täter. Das Stück wurde nach seiner Uraufführung 2013 in San Francisco ein internationaler Erfolg und mehrfach ausgezeichnet.

Mit Laura Sauer

Regie Tobias Bernhardt Dramaturgie Lars Helmer

PREMIERE 3.12.. 20:00 Uhr, LTT-Oben, im Anschluss Premierenfeier in LTT-Lokal Weitere Vorstellungen 17. / 18.12.

NORA ODER EIN

Schauspiel von Henrik Ibsen · Deutsch von Hinrich Schmidt-Henkel

Es ist Weihnachten. Nora Helmer ist überglücklich: Ihr Mann Torvald hat einen Posten als Direktor einer Bank bekommen, nach finanziell schwierigen Jahren scheint nun ein sorgenfreies Leben vor der Familie zu liegen. Aber Nora hat ein Geheimnis, das ausgerechnet ietzt ans Licht kommt: Um Geld für die lebensrettende Kur ihres Mannes aufzutreiben, nahm sie heimlich einen Kredit auf und fälschte dafür die Unterschrift ihres Vaters. Nora führte ein Doppelleben: Nachts arbeitete sie heimlich, um die Schulden abzubezahlen, tagsüber spielte sie die brave Hausfrau. Als Torvald Helmer durch einen Erpressungsversuch von Noras Urkundenfälschung erfährt, droht die Ehe an seinen Moralprinzipien zu zerbrechen. Doch auch Nora wird ihr "Puppenheim" plötzlich viel zu eng.

"Nora oder Ein Puppenheim" (1879) von Henrik Ibsen handelt vom Emanzipationsprozess einer jungen Frau. Nora trennt sich am Ende von allem, was ihr bisheriges Leben ausgemacht hat und formuliert selbstbewusst den Anspruch: "Ich will herausfinden. wer Recht hat, die Gesellschaft oder ich." Ibsens moderner Klassiker beschreibt, wie sich Nora aus einer Situation befreit, die für sie zum Albtraum geworden ist.

Mit Jennifer Kornprobst, Sabine Weithöner: Rolf Kindermann, Gotthard Sinn, Raphael Westermeier

Regie Hüsevin Michael Cirpici Bühne & Kostüme Julia Scholz Dramaturgie Kerstin Grübmever

PREMIERE 4.12 20:00 Uhr Saal im Anschluss Premierenfeier im LTT-Lokal Weitere Vorstellungen 11. / 12. / 17. / 18.12.

VORGESCHMACK

Regieteam und Ensemble öffnen die Proben für einen ersten Eindruck ihrer Arbeit. 25.11., 20:00 Uhr. Saal. Eintritt frei!

Die **Nachtschicht** ist der etwas andere Abend ohne Theaterzwang, manchmal auch ohne Niveau, aber immer handgemacht, originell und für alle, die am selben Abend im Theater waren, auch kostenlos. Alle anderen sind mit 5 Euro dabei!

Die **Nachtschicht** wird präsentiert von den Stadtwerken Tübingen.

SUGARMAN

Rodriguez lebt! Wer? Na. der Musiker, den sie in Südafrika seit den siebziger Jahren verehren als Missing Link zwischen Bob Dylan und Donovan, als Paul Simon und Art Garfunkel in Personalunion, als größer als Elvis, Nie gehört? Kein Wunder: Sixto Rodriguez sollte ja auch tot sein. Er habe sich auf offener Bühne während eines Konzertes erschossen, hieß es, doch dann machten sich ein naar seiner Fans auf die Suche

"Searching for Sugarman" wurde 2013 mit dem Oscar als bester Dokumentarfilm ausgezeichnet. In ihrer musikalischen Hommage nähern sich die LTT-Ensemblemitglieder Daniel Tille, Lukas Umlauft und Thomas Zerck dem Singer-Songwriter, der zwei in den USA völlig erfolglose Platten aufnahm und damit gleichzeitig in Südafrika zum Superstar wurde, dies aber wegen der damaligen Apartheid-Isolation des Landes gar nicht wusste.

19.12., 22:45 Uhr. LTT-Fover

LTT-ADVENTSZAUBER

An den Sonntagen im Advent sind alle Familien herzlich eingeladen, mit ihren Kindern den Nachmittag im LTT zu verbringen! Das Programm wird ieden Adventssonntag um 15 Uhr im Saal mit einem Auftritt des LTT-Weihnachtsengels eröffnet. In der vierteiligen Theater-Serie "Ein Engel für alle Fälle" für die ganze Familie erlebt unser Engel vorweihnachtliche Abenteuer. Um 16 Uhr teilt sich dann das Publikum auf. Es gibt parallel eine Vorstellung des Jungen LTT und eine Adventsüberraschung — Geschichten. Lieder. Tanz. Figurenspiel oder etwas anderes, mal für die etwas größeren und mal für die etwas kleineren Zuschauer*innen. Im Anschluss, gegen 17 Uhr, wird jeden Sonntag auf dem Hof des LTT ein großes Lagerfeuer entfacht und alle können gemeinsam Bratäpfel grillen – Dank der Apfelspende des Obstguts Bläsiberg!

6. / 13. / 20.12., ab 15:00 Uhr. Saal. Werkstatt, LTT-Oben. Hof



BELIEVE TANK

Ein Projekt über Glaubensfragen von LTT und NYX e.V.

GOES WEIHNACHTSMARKT!

Unser Forschungsunternehmen zu Glaubensfragen auf dem größten Fest der Christenheit - wo könnte man Weihnachten besser untersuchen als auf dem Weihnachtsmarkt? Hier wird die BELIEVE TANK-Wolke drei Tage stationiert sein, um mit Ihnen ins Gespräch zu kommen: Ist uns an Weihnachten das Göttliche näher als zu anderer Zeit des Jahres? Macht die Weihnachtsgeschichte uns Hoffnung in stürmischen Zeiten? Brauchen wir ein Relaunch des Festes der Liebe?

11. - 13.12., Tübinger Weihnachtsmarkt, Neue Gasse / Ecke Hafengasse

BELIEVE TANK wird gefördert im Fonds Doppelpass der

Besuchen Sie uns auch dieses Jahr am 11., 12. und 13.12, an unserem Stand und finden Sie das ganz besondere Weihnachtsgeschenk, Neben Karten, Abos und Gutscheinen gibt es besondere **Weihnachtsangebote**, die Sie nur an diesen zwei Tagen bei uns am Stand erhalten: Die Weihnachtskugel, der Weihnachtsstern und das Weihnachtsplätzle sind sensationell günstige Kartenpakete, die ein ganzes Kalenderjahr gültig sind. Wir freuen uns auf Sie!

Unsere Öffnungszeiten:

Freitag / Samstag 10:00 - 21:00 Uhr und Sonntag 11:00 - 19:00 Uhr Tübinger Weihnachtsmarkt, Neue Gasse / Ecke Hafengasse

& SILVESTER

Genießen Sie mit den Kindern einen Weihnachtsvormittag im Theater! An Heiligabend spielen wir gleich zweimal **Der schöne Fischer** um 10:00 und um 12:30 Uhr.

ine Woche später können Sie den Jahreswechsel mit uns feiern. Wir spielen Forever 27 und Der Messias, dazu gibt es Theatersport. Ab Mitternacht laden wir zur Silversterparty mit DJ Pudding. Für Ihr leibliches Wohl sorgt unser LTT-Lokal mit Junior Drapal



Schauspiel nach dem Roman von Carlos Eugenio López Aus dem Spanischen von Susanna Mende

Zwei spanische Auftragskiller ertränken nord- Die Tochter des Sultans verliebt sich in einen afrikanische Immigranten in Badewannen voller jungen Fischer. Bei der Heirat muss sie verspre-Salzwasser und fahren die Leichen dann nach chen. ihm niemals seine ärmliche Herkunft vor-Gibraltar, um sie im Meer zu entsorgen. Dabei zuwerfen – als es dennoch passiert verstummt reden und reden und reden sie. Über Gott und er schlagartig und verschwindet noch in derseldie Welt, Alexander den Großen, Frauen, Fußball ben Nacht. Die Sultanstochter sucht ihren Mann und ihre seltsame Arbeit. "Abgesoffen" ist ein überall, aber nur wenn es ihr gelingt, ihn wieder bitterbös-komischer Kommentar zu den mör- zum Sprechen zu bringen, darf sie mit ihm nach derischen Konsequenzen der Festung Europa. Hause zurückkehren. "Voll von herrlich aber-

Mit Kock Zerck R Helmer B & K Anthony D Grübmeyer 19.12., Werkstatt

ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN

Kriminalkomödie von Joseph Kesselring

Eine total verrückte Familie: Die beiden liebens-

würdigen Schwestern Abby und Martha Brewster vergiften in schöner Regelmäßigkeit einsame Herren, mit einem Glas Holunderwein und einer Prise Arsen. Ihr Neffe Mortimer kommt dem Geirr sitzt seit einem Unfall im Rollstuhl. Ingvild mörderischen Treiben seiner Tanten zwar auf hält den zynischen Welthass ihres Freundes nicht die Schliche, doch sein Krisenmanagement ent- länger aus und ruft eine Therapeutin mit ihrer gleitet ihm zusehends, als sein Bruder Jonathan, Selbsthilfegruppe zur Hilfe, Lauter positiv ins selbst ein vielfacher Mörder, die Polizei und Leben blickende Behinderte entern die Wohnung. ein Irrenarzt auftauchen. Ein Meisterwerk des Aber Geirr dreht den Spieß um – und nach nur schwarzen Humors!

Mit Beyer, Maier, Schupa; Guglielmetti, Kock, in ihrer Ambivalenz aus Spiel und Ernst offen, Ruchter, Schnicke, Umlauft, Tille, Zerck R Marusch B & K Hercher D Helmer 10. / 26. 12., Saal

DER MESSIAS

Eine Weihnachtskomödie von Patrick Barlow Unter Mitarbeit von Jude Kelly und Julian Hough Deutsch von Volker Ludwig und Ulrike Hofmann

Zwei Schauspieler einer Wanderbühne proben für eine Aufführung der Weihnachtsgeschichte. Alle Rollen übernehmen sie selbst. Höhepunkt blätter wurden abgerissen und liegen verdes Abends ist die Geburt des Heilandes, darstreut um ein Nachtlager unter freiem Himmel. gestellt durch zwei Männer. Pannen zwingen die Hier ist etwas Unerhörtes geschehen! Dieses Darsteller zu tollkühnen Improvisationen. Bar-Signal bewegt die Herzen der Frauen. Sie haben lows wunderbare Komödie "Der Messias" hat in selbst viel erlebt und erleben immer noch einider Weihnachtszeit Kultstatus – wie "Dinner for ges in Sachen Liebe, ganz gleich ob sie fünfzig one" zu Silvester.

Mit Sauer: Schnicke, Sinn R Helmer B & K Anthony D Schnabel 13. / 20. / 21. / 22. / 23. / 27. / 31. 12., Werkstatt & LTT-Oben

DER SCHÖNE FISCHER

Türkisches Märchen, für die Bühne bearbeitet von Anne-Kathrin Klatt · Uraufführung · 6+

witzigen Einfällen, an denen man sich kaum sattsehen kann – und eine Verbeugung vor der

Mit Klimkait: Braun. Can. Hausner R & K Klatt B Slowik M Can D Schmitt 1. / 2. / 24.12.. Werkstatt

Kunst des Erzählens." (Schwäbisches Tagblatt)

DIE KUNST DES NEGATIVEN DENKENS

Feel-Bad-Komödie von Bård Breien Deutsch von Ingeborg Helleberg

einer Nacht haben alle einen neuen Blick auf ihr Leben. "Noch die letzte Szene des Schauspiels ist doppeldeutig: No pain, no fun." (Schwäbisches

Mit Maier, Schupa, Sauer, Weithöner: artnagel B & K Vierck D Schnabel

EIN HAUFEN LIEBE!

- nein! Die herrlichsten Rosen-

Theaterabend des Frauentheaters Purpur

oder neunzig Jahre alt sind. Gegenüber der

jungen Marie geben die Frauen ihre Liebes-

geheimnisse und -erinnerungen, ihre Ent-

täuschungen und Hoffnungen preis.

Mobile Produktion für Kindergärten von Anne-Kathrin Klatt Uraufführung · 3+ · Junges LTT

Mit Andriessens, Bauermeister-Nitschke, Braun

Gauss Goth Haas Heinl Huhn Fisele Falk Seidel

Sprondel, Stößl, Wolf R Famers K Fetka, Hauser

EIN TAG WIE DAS LEBEN

Strick ohne Worte von

Michael Miensopust & Anne-Kathrin Klatt

Uraufführung · 4+ · Junges LTT

spielen und tanzen – und erleben eine poetische

und humorvolle Reise durch ihr ganzes Leben.

FORFVER 27

Musikalische Zeitreise / Inszeniertes Konzert

von Heiner Kondschak

Sie sind alle mit 27 gestorben und gehören zu

einem ganz besonderen Club: Ex-Rolling Stone

Brian Jones, der Gitarrengott Jimi Hendrix, die

sagenhafte Bluessängerin Janis Joplin, Jim

Morrison, der legendäre Sänger der Doors, der

Nirvana-Frontmann Kurt Cobain, die umwer-

fende Amy Winehouse und nicht zu vergessen:

Alexandra, Heiner Kondschaks "Meisterstück"

"Unbedingt hingehen!" (Schwäbisches Tagblatt)

ist eine "kultverdächtige Musikrevue"

Mit Bever, Kornprobst: Guglielmetti, Kock.

ML & R Kondschak B & K Lenk D Schnabel

GESCHICHTEN AUS DER

QUASSELTASCHE

Ruchter, Umlauft, Zerck

20. / 27. / 31.12.. Saal

D Altenburger Film & Trick Cyranek

17. / 18.12., Werkstatt

Mit Flade: Hausner

20.12.. Werkstatt

In ihrer knallgelben Quasseltasche bewahrt Mia schwister Rosanna und Pepe. Doch plötzlich viele schöne, witzige und verrückte Wörter auf. scharrt es an der Tür. Es ist Django, der Fuchs, Die Quasseltasche ist ihr Wortschatz. Und weil ein durchtriebener Geselle. Er ist auf der die Wörter den ganzen Tag nur spielen wollen, Suche nach Gänsen, denn er hat gehört, dass erfindet sie mit ihnen die wundersamsten es hier welche geben soll, zart und lecker . Quatschgeschichten. Mit Flade R. B & K Klatt D Schmitt

Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus Tel. 07071 / 15 92 52 oder ballnus@landestheater-tuebingen.de

IN EINEM TIEFEN. DUNKLEN WALD

Kindermusical von Heiner Kondschak nach Paul Maar · Uraufführung · 6+ · Junges LTT

Prinzessin Henriette-Rosalinde-Audora will sich Was nassiert wenn Dornröschen einfach weiter von einem Untier entführen lassen, um dann von einem mutigen Prinzen befreit zu werden. Aber das Untier benimmt sich anders als erwartet und die Befreier scheitern kläglich. Als Ein clowneskes altes Paar hängt Wäsche auf. Prinzessin Simplinella davon erfährt. macht Ein eingespieltes Ritual für die Beiden. Schon sie sich heimlich auf den Weg in den tiefen, seit vielen Jahren leben und arbeiten sie dunklen Wald

zusammen. Tag für Tag. Irgendwo am Meer. "Heiner Kondschak hat ein Kinderbuch von Die Musik trägt sie aus ihrem Alltag davon. Sie Paul "Sams" Maar in ein so kurioses wie zaubererinnern sich an wunderbare Zeiten, an große haftes Kindermusical verwandelt." Gefühle und werden dabei wieder jung. Sie (Schwäbisches Tagblatt)

Mit Flade, Klimkait: Hausner, Kondschak, Laufer, Mohl R & M Kondschak B & K Lenk D Schmitt R, B & K Miensopust C Klatt M Dähn D Schmitt 8, /13, /14, /15, /26,12... Werkstatt

OPF VOLL. HERZ LEER!

Projekt des tjc (Theaterjugendclub am LTT) Uraufführung · 14+ · Junges LTT

Am Anfang ist noch alles Spiel, Neugier, Interesse und Lust. Wachsen wollen, wissen wollen. Doch die Anforderungen steigen. Wir müssen uns immer mehr anstrengen, werden abgefüllt und vollgestopft, keine Atempause. Wir können nicht mehr In seiner neuen Produktion zeigt der tic in eindrucksvollen Bildern um Thema Leistungsdruck in der Schule, wie aus Spiel und Freude Arbeit, Anstrengung und Erschöpfung werden können.

4.12., Werkstatt

die kleinste Gans, hat eine mutige Idee!

R Klatt B & K Sill M Dähn D Schmitt

Mit Klimkait: Hausner

11. / 19.12., LTT-Oben

Mit Böhler, Erle, Fetka, Gorenflo, Hochgesand, Jährig, Schlinke, Sidhu, Wysocki; Baur, Steinfort R & B Ballnus K Schulze D Schmitt

LUCKY GANS

Tierisch musikalischer Western von Anne-Kathrin Klatt Uraufführung · 4+ · Junges LTT

Einer Horde von Gänsen geht es gut, denn sie leben auf der Farm "Gans'n'Rosa" der Gesogar mehr als nur Freunde.

R Weidner K Lelič D Schmitt Infos, Termine & Preise Tobias Ballnus Die Gänse sind in großer Gefahr, aber Luckv. Tel. 07071 / 15 92 52 oder ballnus@landestheater-tuebingen.de

MÄRCHENKRIMI – DER WEIHNACHTSFAL

Improvisationstheater von Michael Miensopust Uraufführung · 6+· Junges LTT

schläft. weil der Prinz in die falsche Kammer Helmut Palmer war Querdenker, Aktionist geführt wird? Wenn der Frosch sich nicht in einen Prinzen verwandeln kann, weil der echte Froschkönig entführt wurde? Oder wenn Schneewittchen eine Allergie gegen Zwerge Palmer und erzählen singend seinen leidenhat? Diese und andere Fälle löst der Märchendetektiv Rumpel-Heinz mit großem kriminalistischem Gespür.

Zwei Häuser, zwei Generationen, nebeneinander.

neu anfangen, die Koffer sind gepackt. Ihr Mann

Und plötzlich ist alles anders: Kathrin will weg

Gewinn!" (Schwäbisches Tagblatt)

5. / 30.12., Werkstatt

Mit Miensopust

6.12.. Werkstatt

R. B & K Miensopust, Schmidt D Schmitt D Grühmever PT Fffmert

NACH KORFU

Schauspiel von Nikolas Hoppe · Uraufführung

von Ingeborg von Zadow · 3+ · Junges LTT

Raus gehen? Lieber erstmal nur gucken. Vor-Jörg und ihre Eltern sind überfordert und hilflos. sichtig wagen sich die Zwei schließlich doch Was ist hier eigentlich los? "Nach Korfu" ist ein nach draußen. Sie begegnen großen und kleisensibles, atmosphärisch dichtes Kammerspiel nen Tieren, erleben Abenteuer und entdecken, über die schwierige Balance zwischen der Verdass es da draußen noch viel, viel mehr zu antwortung gegenüber der eigenen Familie und sehen gibt. Diese kleine und doch ganz große dem Recht auf ein selbstbestimmtes Leben. Geschichte erzählt vom Verlauf eines einzigen "Gute Regie und famose Schauspieler. Ein Tages, vom Hinausgehen und vom wieder Heimkehren – kurz: vom Leben.

Mit Kornprobst, Maier: Sinn, Westermeier Mit Hausner, Laufer R Schäfer B & K Bischoff D Grübmever

NINA UND PAUL

Tel. 07071 / 15 92 52 oder ballnus@landestheater-tuebingen.de

bisher haben sie nie miteinander gesprochen. außer in Englisch. Am letzten Schultag vor Reineke, der schlaue Fuchs, schlägt stets den großen Ferien entschließt sich Paul, Nina den Mächtigeren, Größeren und Stärkeren ein

Klassenzimmerstück von Thilo Reffert

nach seinem gleichnamigen Kinderbuch

Uraufführung · 10+ · Junges LTT

Mit Klimkait: Braun

PALMER – ZUR LIEBE VERDAMMT FÜRS SCHWABENLAND

Political von Gernot Grünewald und Kerstin Grübmeyer · Uraufführung

Nach drei Monaten bei den Klappergestellen Bürgerrechtler, Obsthändler, Einzelkämpfer und vielleicht der erste "Wutbürger". Im Political in der Magersuchtsklinik kommt Lous große verkörpern vier Schauspieler mit Puppen Helmut schaftlichen Lebensmonolog. "Schaurig-schön sticht ein kluger Blick von außen ins schwäbische Herz." (nachtkritik.de) Mit Sauer; Schnicke, Umlauft, Westermeier R Grünewald B & K Köpke M Dittrich

übernimmt aber nicht die Hauptrolle.

RAUS AUS DEM HAUS Entdeckungsreise

8. / 28.12., Saal & Werkstatt

R Pagan B & K Hinz D Schmitt

REINEKE FUCHS

Wir kommen auch direkt in den Kindergarten Infos. Termine & Preise Tobias Ballnus

11. / 12. / 27.12., Werkstatt

liebenswerten Menschen.

Nina und Paul gehen in eine Klasse, aber Schauspiel nach Johann Wolfgang Goethe · 14

endlich anzusprechen. Ein großartiges, un- Schnippchen, legt sie aufs Kreuz und entgeht vergessliches Abenteuer beginnt, bei dem die dennoch ihrer Rache. Der eitle und machtgierige beiden richtige Freunde werden – und vielleicht Löwe, der selbstsüchtige Wolf, der fresssüchtige Bär oder der ängstliche Hase – alle fürchten den listigen Fuchs. Der charmante Verbrecher Reineke entlarvt mit seinen Tricks die Doppelmoral der Gesellschaft und bringt deren offizielle Wahrheit ins Wanken, "Die Inszenierung lebt von den fabelhaften Schauspielern, den originellen Masken und Kostümen und den zum Teil aberwitzigen Action-Szenen." (Reutlinger Nachrichten)

Mit Weithöner: Kindermann, Kock, Ruchter. Zerck R Hertweck B & K Thiele D Grühmever 9.12.. Werkstatt

Geschwistergeschichte von Esther Becker · 10+ 19. / 30.12.. Saal

Schwester Maya wieder nach Hause, Nichts ist mehr selbstverständlich. Wie viel Rücksicht muss Lou nehmen? Und was ist, wenn alles wieder von vorne losgeht? Misstrauisch nähern sich bei beiden Schwestern langsam wieder an. Pointiert und differenziert wirft das preisgekrönte Stück "Supertrumpf" einen ungewöhnlichen Blick auf das Thema Magersucht. Die Krankheit steht dabei zwar im Mittelpunkt.

Robert Koall · 14+ · Junges LTT

Mit Flade, Klimkait: Braun, Laufer R Schneider-Bast B & K Hiltmann D Schmitt

Leitung von Heiner Kondschak präsentiert Theater-Roadmovie nach dem Roman von Lieder und Texte des legendären Baggerfahrers und Poeten Gerhard Gundermann.

Das Kult-Konzert: Die Randgruppencombo unter

Maik hält sich selbst für den größten Lang- Christine Stiefelmayer; Tab Oliver Bellmann, weiler und Feigling, der deshalb kein Glück Silvan Dähn, Jonathan Gray, Rupert Hausner, bei den Mädchen hat. Da taucht Tschick auf, Heiner Kondschak, Gerd Ritter in einem geklauten Lada. Zuerst wollen die ML & R Heiner Kondschak D Monika Hunze M & beiden noch Richtung Walachei, aber schon R Kondschak D Hunze bald fahren sie einfach drauflos - eine wilde 22. / 23.12.. Saal

Fahrt ohne Karten und ohne Plan. In bizarren Landschaften begegnen die beiden Außen-8. DRUM NIGHT seiter gefährlichen, skurrilen, aber auch äußerst

Mit Flade: Braun, Laufer R Miensopust B & K Brev D Schmitt

WIE IM HIMMEL

Schauspiel mit Musik von Kay Pollak

dirigent Daniel Daréus aus dem Musikgeschäft nischer Percussion. aus und zieht sich in sein Heimatdorf zurück. Dort übernimmt er den Kirchenchor und wagt 5.12., 19:00 Uhr. Saal ein Experiment, das durch eine neue Art des gemeinsamen Singens das Leben der Menschen verändert. Doch bald ist er einigen ein Dorn im Auge ... Eine Geschichte über die Kraft der Musik, die Menschen in ihrer Seele

Mit Bever, Sauer, Schupa, Weithöner: Bringmann, Guglielmetti Kindermann Ruchter Schnicke Tille, Umlauft und einem Chor aus Tübinger Bürger*innen

R Roos B & K Ackermann ML Schlichter

SUPERTRUMPE

THEATERSPORT Zwei Schauspieler-Mannschaften improvisieren um die Wette. THEATERSPORT™ ist eine Kooperation des Harlekin Theaters mit dem LTT. 4. / 6. / 13. / 15. / 21. / 28. / 29. / 31.12., Saal

IMMER WIEDER WÄCHST

DAS GRAS 3. / 16. / 17.12., Werkstatt Die Randgruppencombo spielt Gundermann

TSCHICK

Wolfgang Herrndorf · Bühnenfassung

Mit Uschi Berberich Ester Daniel Heike Rügert

Reise in die Welt der Trommeln,

Trommeln pur – mittlerweile zum achten Mal

Grooves und Beats

unternehmen die Schüler*innen der Trommelschule Tübingen mit den Zuhörer*innen eine Reise in die Welt der Trommeln, Grooves und Beats und zeigen ein mitreißendes Spektrum verschiedener Trommelkulturen und -formen. Aus dem Schwedischen von Jana Hallberg Zu erleben sind traditionelle Grooves aus West-Afrika, Cuba und Brasilien aber auch urbane Nach einem Zusammenbruch steigt der Star- Beats auf Conga, Djembé, Cajon und brasilia-















